

# ELAINE TEDESCO

Nasceu em Porto Alegre/RS, 1963. Estudou Fotografia e cursou Comunicação na PUC, quando, então, entrou no Instituto de Artes da UFRGS-1983. No ano seguinte, fez litogravuras no Atelier Livre da Prefeitura.

1985 — Fez as fotos do livro "VESTIGIO" de Hélio Ferverza e Maria Ivone dos Santos.

1986 — Participou de cursos e exposições com fotografias em Minas, Curitiba e Porto Alegre, bem como de um curso de Performance com Guto Lacaz.

1987 — Participou das exposições coletivas "LIVRE-SE" — livros de artistas, no Centro Cultural Vergueiro em São Paulo; "NOME" no Instituto de Artes e Escultura Contemporânea no MARGS. Realizou as Performances de Multi-Mídia "MUCOSA — quando as damas esperam o convite para dançar" e "SALÃO PERFORMANCE" junto com Lúcia Koch e Marion Rolim. Fez curso de escultura contemporânea com Iole de Freitas e o Seu Projeto de Graduação com a orientação de Carlos Pasquetti.

1988 — Desenhos no Espaço Investigação do MARGS; Coletiva e Individual de Escultura na Galeria Macunaíma-RJ.

## desenhos

"TIRAS trabalhadas com técnica mista e grafite, onde o jogo com os materiais e o gesto, traduzem-se em elementos formais, para apresentar idéias. O contraponto interno/externo é parte estrutural do trabalho."