

FOTOGRAFIA

Arte & Documento

MESA REDONDA

Cornélia Eckert,
Coord. do Núcleo de Antropologia Visual da UFRGS
Leopoldo Plentz,
Fotógrafo
Ricardo Chaves,
Editor de fotografia do jornal Zero Hora
Wilma Sonaglio,
Prof. de Fotografia do Instituto de Artes da UFRGS

Dia 28 de abril de 1999 às 19 horas,
no Auditório do
Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli
Praça da Alfândega s/nº

DESIGN LEOPOLDO PLENTZ

REALIZAÇÃO
IECINE
Instituto Estadual
de Cinema/RS

M|A|RGS



Estado do Rio Grande do Sul
SECRETARIA DA CULTURA

APOIO

