

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

MA

20 DE MARÇO

RISSONE

PRAÇA MARECHAL DEODORO PÔRTO ALEGRE

PAOLO RISSONE

1925 — Nasce em Reggio Calabria — Itália

1948 — Chega ao Brasil

principais exposições individuais

1950 — Instituto dos arquitetos do Rio de Janeiro

1951 — Galeria Domus — São Paulo

1952 — Galeria Ibeu — Rio de Janeiro

1953 — Museu de Arte Moderna de São Paulo

1955 — Galerie des Quatre Vens — Paris

1956 — Museu de Arte Moderna — São Paulo

1956 — Petite Galerie — Rio de Janeiro

1958 — Galeria Contemporânea — Rio de Janeiro

1958 — Galeria Ambiente — São Paulo

1959 — Galeria Oca — Rio de Janeiro

1960 — Galeria São Luiz — São Paulo

1960 — Galeria Tenreiro — Rio de Janeiro

1960 — Museu de Arte Moderna da Bahia

1962 — Galeria São Luiz — São Paulo

1962 — Galeria Relêvo — Rio

1962 — Galeria Oca — Rio

1963 — Galeria São Luiz — São Paulo

Participou de uma Bienal de Veneza, e das seis do Museu de Arte Moderna de São Paulo sendo que na 2.^a ganhou segundo prêmio. Foi escolhido para participar do prêmio Internacional da Guggenheim Foundation.

Foi escolhido para aquisição de um quadro destinado ao Palácio da Alvorada em Brasília. A convite do Museu de Arte Moderna do Rio, participou da Exposição destinada às cidades de Paris, Lisboa e Munich. Participou do Salão Paulista. Tem quadros em coleções particulares nas principais cidades do Brasil, bem como da França, Estados Unidos, Itália, Suíça, Argentina e outros países. Executou cinco murais em Salvador — Bahia.

