MVSEO & ARTE-HSPA-NOAMERICA-NO - 15 SAAC FEPNWNDEZ RLANCO 96 Dirección General de Museos





altura: 1,53m



Las piezas que vemos hoy en el Museo Isaac Fernandez Blanco fueron mostradas en el inicio del año en el Museu de Arte do Rio Grande do Sul, antes pero fueron presentadas en La Exposicíon del Barroco Brasileño en el Petit Palais, en Paris. También 18 obras hicieron parte de la Megaexposición "Brasil 500 años" en São Paulo, en el módulo barroco. Es con gran satisfacción que el Museu de Arte do Rio Grande do Sul en conjunto con Iphan y patrocinio del Instituto Arte Viva presenta en Buenos Aires este conjunto misionero, empezando un intercambio entre Brasil y Argentina.

Esta exposición inédita sobre todos los aspectos, constituye una oportunidad única para nuestro público. La importancia de estas reliquias artísticas para el Rio Grande do Sul y para el Brasil, nos parece indiscutible, son la memoria visual de un contexto histórico muy nuestro. Además, nos enorgullece que estudios enfocando las características altamente peculiares de esa producción y revelando las conexiones de las reducciones lesuíticas brasileñas con diversos centros coloniales de hispano América tengan llamado la atención internacional y expandindo la cuestión al punto de la UNESCO haber establecido, hace algún tiempo, el conjunto misionero como un Patrimonio de la Humanidad. Que sepamos, mejor conociéndolo e amándolo, preservalo, para nosotros y para los que vendram.

Virgen de la Soledad altura: 0.38m



Museo de Arte Hispanoamericano "Isaac Fernández Blanco"

> Suipacha 1422 Buenos Aires

> > Apoyo



VARIS

OURO EPRAM



Gobierno de la Ciudad Autónomo de Buenos Arres

IPHAN



Embajada del Brasi



GOVERNO DO RIO GRANDE DO SUL

Estado da Participação Popular SECALTANA DA CULTURA

Restraction y production



MARGS

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SI