

IMAGINÁRIOS TANGÍVEIS

CURADORIA DE MÉLODI FERRARI

Abertura 19 de junho às 19h

Galeria Aldo Locatelli

Visitação de 20 de junho a 2 de setembro de 2018

Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli

Praça da Alfândega, s/n- Centro Histórico

Porto Alegre, RS- Brasil

O artista cria a partir de referências guardadas em seu imaginário, constituído de fragmentos reais, sensoriais e oníricos. Assim, cada obra de arte se constitui única. Na arte contemporânea, a liberdade criativa pode ultrapassar essa fronteira do inconsciente, transformando o extraordinário em matéria.

A proposta da exposição Imaginários Tangíveis é trazer um recorte do acervo do MARGS a partir das obras de escultura que possuem um caráter fantástico em sua composição. Fantástico no sentido de apresentar elementos formais que nos levam a interpretá-las como uma espécie de arte mágica, carregada de símbolos e imagens que constituem nossa cultura, que transpõem as fronteiras da religião, da natureza, do cotidiano, do folclore e da literatura, presentes na memória coletiva. Apesar de partilharmos de uma mesma identidade imagética, cada um interpreta a obra de arte de uma maneira distinta. Imaginários Tangíveis é um convite para compartilhar esses significados, explorando novas maneiras de sentir o mundo.

Apoio:



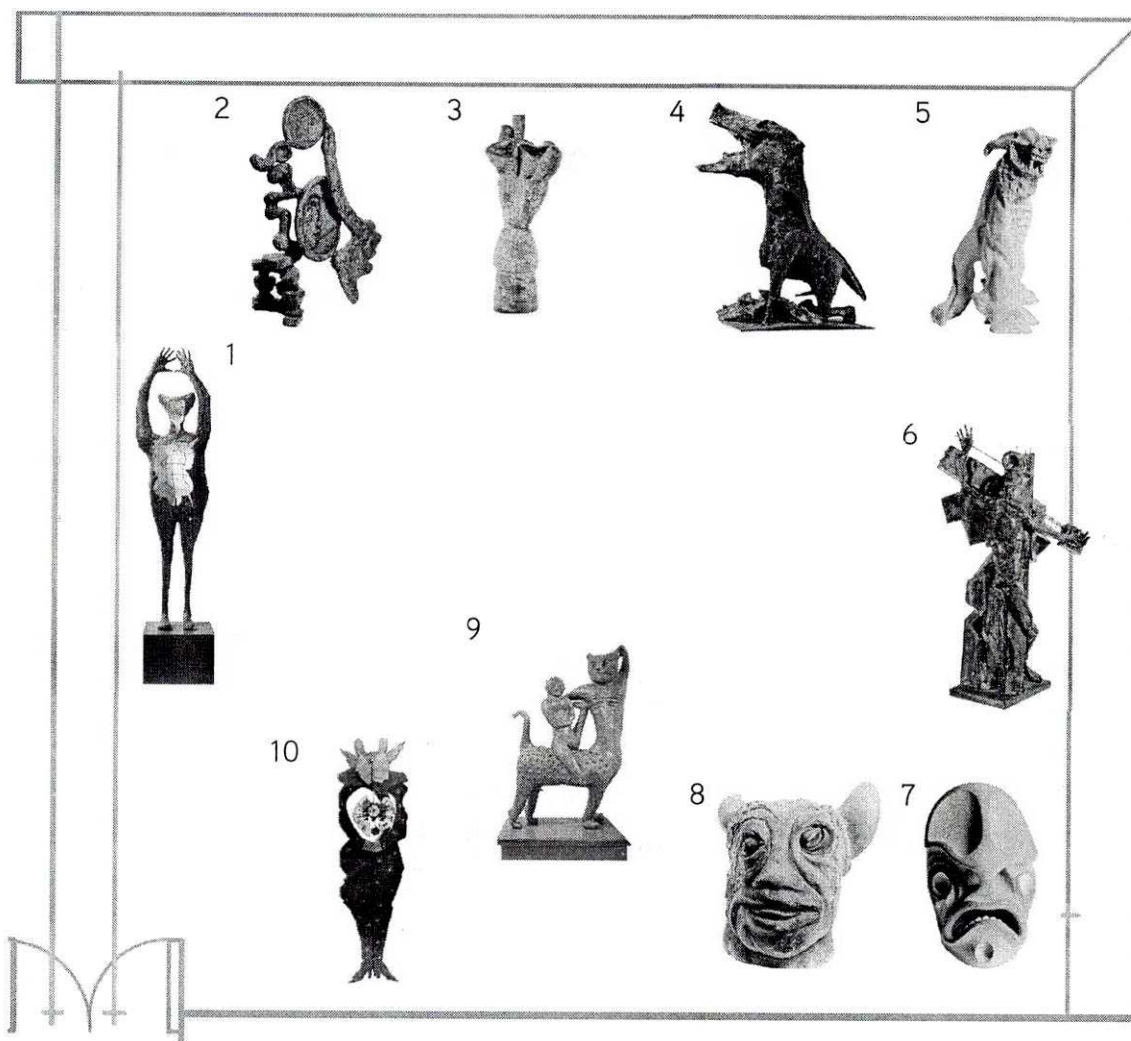
Patrocínio:



Realização:



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA
TURISMO, ESPORTE E LAZER



- 1 Gustavo Nakle
Cotidiano: Grande Mãe, 1995/1996
Escultura
Bronze, ferro e grafite,
240 x 55 x 50 cm
- 2 Luiz Gonzaga de Mello Gomes
Imagem sobre mar, 1975
Escultura
Fibra de resina,
98 x 33 x 7 cm
- 3 Grace Gradin
Gravatá Rústico, 1986
Cerâmica
60 x 25 x 26 cm
- 4 Francisco Stockinger
Sobrevivente, 1971
Escultura
Ferro, osso e madeira,
106 x 63 x 36 cm
- 5 Adão Ivor Rodrigues
Estudo nº 3, 1978
Escultura
Terracota
30 x 20 x 18 cm
- 6 Roberto Augusto Machado Cidade
Cristo nosso de cada dia, 1978
Escultura
Ferro soldado,
230 x 150 x 60 cm
- 7 Getúlio Antonio Bayer
Máscara, 1976/1977
Escultura
Terracota,
25 x 17 x 18 cm
- 8 Mário Cravo Junior
Exu, s.d
Escultura
Pedra sabão,
33,8 x 36 x 40 cm
- 9 Maria Inês R. Chaves Barcellos
Sem título, 2002
Escultura
Bronze patinado,
Ø = 22,5 cm
- 10 Elisabete Bina Monteiro
Sem título, 2001
Escultura
Compensado recortado
pintado e objetos anexos,
210 x 60 x 60 cm