



Obras Raras

Período da exposição


28 de outubro a

19 de novembro

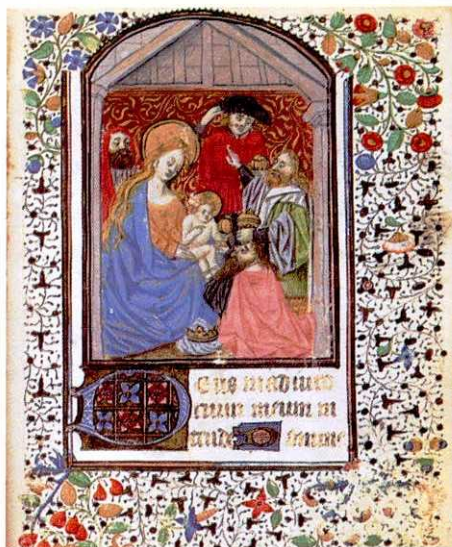
de 2000

M | A | R G S

**MUSEU DE ARTE
DO RIO GRANDE DO SUL
ADO MALAGOLI**



De 28 de outubro a 19 de novembro, o MARGS, em parceria com a Câmara do Livro, realiza exposição com obras raras do acervo da Biblioteca Nacional que teve sua origem na grande livraria trazida pela Corte Portuguesa ao Rio de Janeiro, no início do século XIX.



Livro de horas. Séc. XV. 31 f.

Em latim. Letra gótica. Em pergaminho. 18,0 X 13,0 cm. (encadernação). Miniaturas, capitais ornamentadas, vinhetas, florões e cercaduras crisografadas. Adquirido em fins do séc. XIX. Catálogo de Exposição de Pergaminhos Iluminados e Documentos Preciosos, nº 12.



Bíblia de Mogúncia. Johann Fust e Peter Schoeffer. 1462. 2 vol. : pergaminho, 42x30x8cm.



Goya y Lucientes, Francisco José de, 1746-1828. Los desastres de la guerra. Madrid : R'Academia de Nobles Artes de San Fernando, 1863. medida 25x35x3 cm

PICASSO, Pablo, 1881-1973. Carnet Picasso-Madrid, 1898. Barcelona : G.Gili, 1976. 2v., il, 11,3x17,7x2,5cm.

Nas pinacotecas do 1º piso, são exibidas iluminuras medievais e renascentistas, além de trabalhos de Dürer, Piranesi, Jacques Callot, Goya e uma Divina Comédia ilustrada. Os mestres da gravura brasileira estão representados por Goeldi e Guignard.

A Secretaria de Estado da Cultura e o MARGS sentem-se honrados em apresentar à comunidade gaúcha tão rico acervo e parabensam a Biblioteca Nacional pela passagem dos seus 190 anos.





**MUSEU DE ARTE
DO RIO GRANDE DO SUL
ADO MALAGOLI**

Praça da Alfândega, s/nº
Centro - Porto Alegre - RS
CEP 090010-000 - TEL (051)227.2311

VISITAÇÃO:
diariamente das 10h às 21h.
Entrada até às 20h.

Apoio:



MINISTÉRIO DA CULTURA
Fundação BIBLIOTECA NACIONAL
Departamento de Referência e Divulgação



Câmara
do Livro



VARIG
Brasil



HOTEL PLAZA
SÃO RAFAEL

APLAUSO
CASA DE CULTURA

ATIVA

COM A BOMBA NA MÃO, TUDO MERDO VA.

Patrocínio:



GERDAU

Realização:



GOVERNO DO RIO GRANDE DO SUL
Estado da Participação Popular
SECRETARIA DA CULTURA