

"O VIDRO VAI FALAR NO MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL"

Vai falar a linguagem do artista, que transforma a matéria, que lhe dá conteúdo estético, intenção plástica. Não é novidade, pois o vidro convive com o homem há aproximadamente 5000 anos. Diante das necessidades humanas, o vidro preenche a função de utilidade e desafia o artista à criatividade e à exploração da forma até o limite das suas possibilidades.

O MARGS insiste em desafiar a comunidade artística a produzir e a organizar exposições de obras em vidro. Entende que o vidro deve ser objeto de estudo, análise e do fazer a arte. Cumprindo a sua função social e cultural, incentiva a formação, no sul do país, de um centro de desenvolvimento da ARTE EM VIDRO.

O vidro abre um campo ilimitado na dialética da interação homem e matéria. Pela sua transparência, o vidro permite que o artista penetre nos mistérios da intimidade do material. O observador pode desmistificar o significado da arte e compreender que a forma do vidro não limita a percepção de suas nuances sob o jogo da luz e da sombra. A obra de ARTE EM VIDRO se liberta do seu autor e se expõe a novas criações na imaginação do espectador, que pode adentrar no seu interior para recriar-lhe novas dimensões e efeitos sensitivos, sob a influência da cor, textura e movimento. Isto se torna possível pelo desenvolvimento das técnicas criadas e desenvolvidas pelos nove artistas que participam da exposição: EVARISTO IGLESIAS, IVANY KULCZYNSKI, JOSEPHINA KERN, JUCELDA FEDRIZZI, LENA ZINGANO, PAUL GEUER, RAUL CASSOU, ROSA REMBOWSKI e WILBUR OLMEDO.

O vitral, o jato de areia, o ácido sobre vidro, escultura e escultura com neon são os meios e as técnicas utilizadas com extraordinária expressão, trazendo uma inquestionável contribuição para a produção artística do Rio Grande do Sul.

O MARGS espera que o público e a crítica tragam agora, também, a sua contribuição ao aprimoramento da milenar cultura do vidro e ao processo de aprimoramento da política cultural no campo das artes plásticas.

José Albano Volkmer
DIRETOR DO MARGS

IMPRESSO

O VIDRO VAI FALAR



MUSEU DE ARTE DO

RIO GRANDE DO SUL