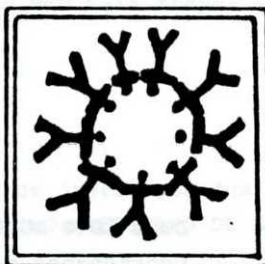


I ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE ARTES PLÁSTICAS



26 a 28 de julho de 1989

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL - MARGS

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

CONSELHO DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL - CODEC

PEDRO SIMON

Governador do Estado do Rio Grande do Sul

CARLOS JORGE APPEL

Secretário Executivo do

Conselho de Desenvolvimento Cultural - CODEC

Coordenação Geral:

JOSÉ LUIZ DO AMARAL

Coordenador de Artes Plásticas-CODEC

MIRIAM AVRUCH

Diretora do MARGS

Coordenação Administrativa: **FLORA LEÃES**

Assessora Administrativa-CODEC

Coordenação Técnica:

JOSÉ FRANCISCO ALVES DE ALMEIDA

Coordenadoria de Artes Plásticas-CODEC

Equipe de Apoio:

COORDENADORIA DE ARTES PLÁSTICAS-CODEC

Anabel Priebe, Iran Winck, Lorena Geisel

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

Cris Vigiano (Supervisora), Ane Rose Boldrini, Augusto Mellender,

Bernardete Dal Molin, Flávia Bento, Nara Nunes, Neli Soares,

Nisia Evangelista

DEPARTAMENTO DE APOIO FUNCIONAL-CODEC

Iara Casarotto de Souza, Vilda Nunes, Marta Balbuena

DEPARTAMENTO DE DIVULGAÇÃO E IMPRENSA-CODEC

Clarice Aquistapace, Rossane Frigeri, Regina Ferreira, Sila Machado,

João Carlos Tiburski

PROGRAMAÇÃO

Dia 26/7 - 4ª feira

10h às 17h - Recepção e retirada de material

Local: MARGS

14h às 18h - Inaugurações de mostras paralelas

Local: Galerias de Arte de Porto Alegre

20h - Abertura do I ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE ARTES PLÁSTICAS

- Inauguração da mostra ARTE SUL-89

- Entrega à comunidade da conclusão das obras de restauração do MARGS-1ª etapa

Local: MARGS

Dia 27/7 - 5ª feira

8h 30min - Sessão solene de instalação dos trabalhos do I ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE ARTES PLÁSTICAS

Local: Auditório da Assembléia Legislativa do Estado - ALERGS

9h - Painel: CIRCULAÇÃO DA OBRA DE ARTE: POSSIBILIDADES E ALTERNATIVAS DE INTERCÂMBIO

Local: Auditório - ALERGS

Participantes:

DANIELA DOUSSO - Curadora do Paço das Artes
São Paulo, SP

GUSTAVO ALAMON - Artista plástico
Montevideu, Uruguai

HARRY LAUS - Diretor do Museu de Arte de Sta.
Catarina - Florianópolis, SC

HUMBERTO ESPÍNDOLA - Artista plástico. Secretário de
Cultura do Mato Grosso do Sul
Campo Grande, MG Sul

JUAN PABLO RENZI - Artista plástico
Buenos Aires, Argentina

TOMAS BRENE - Crítico de arte. Representante do
Ministério da Cultura de Cuba
Havana, Cuba

14h - Comunicações I

16h - Painel: FORMAÇÃO DO ARTISTA PLÁSTICO: O PAPEL DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO

Local: Auditório - ALERGS

Participantes:

ANA TISCÓRNIA - Artista plástica e professora
Montevidéu, Uruguai

CARLOS ASP - Artista plástico e professor
Florianópolis, SC

FAYGA OSTROWER - Artista plástica e arte-educadora
Rio de Janeiro, RJ

IBERÊ CAMARGO - Artista Plástico
Porto Alegre, RS

MARIA LUISA RAMPINI - Professora de artes
Montevidéu, Uruguai

REGINA SILVEIRA - Artista plástica e professora
São Paulo, SP

18h30min - Performance:

Local: Saguão do Auditório - ALERGS

Participantes:

NÉLBIA ROMERO - Artista plástica
Montevidéu, Uruguai

DANIEL MAGGIOLO - Músico
Montevidéu, Uruguai

FERNANDO USERA - Poeta
Montevidéu, Uruguai

20h - Mesa Redonda: VIVÊNCIA DA ARTE: DEPOIMENTOS

Local: Auditório - ALERGS

Artistas participantes:

FAYGA OSTROWER - Rio de Janeiro, RJ

GUSTAVO ALAMON - Montevidéu, Uruguai

HUMBERTO ESPÍNDOLA - Campo Grande, MG Sul

IBERÊ CAMARGO - Porto Alegre, RS

JUAN PABLO RENZI - Buenos Aires, Argentina

LUIS FELIPE NOÉ - Buenos Aires, Argentina

REGINA SILVEIRA - São Paulo, SP

Dia 28/7 - 6ª feira

9h30min - Painel: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO DE ARTES PLÁSTICAS NO CONTEXTO SUL-RIO-GRANDENSE

Local: Auditório - ALERGS

Participantes:

BLANCA BRITES - Professora e pesquisadora
Porto Alegre, RS

BERENICE GORINI - Artista plástica e professora
Santa Maria, RS

DIANA DOMINGUES - Artista plástica e professora
Caxias do Sul, RS

JOSÉ LUIZ DO AMARAL - Professor e crítico de arte
Porto Alegre, RS

MARLI MEIRA - Arte-educadora
Bagé, RS

14h - Comunicações II

16h - Painel: RELAÇÕES ENTRE A CRÍTICA E A PRODUÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS

Local: Auditório - ALERGS

Participantes:

- LUIS FELIPE NOÉ - Artista plástico
Buenos Aires, Argentina
- NILZA PROCOPIAK - Curadora do Museu de Arte Contemporânea do Paraná - Curitiba, PR
- OLGA LARNAUDIE - Crítica de arte
Montevidéu, Uruguai
- OLÍVIO TAVARES ARAÚJO - Crítico de arte
São Paulo, SP
- RODRIGO NAVES - Crítico de arte
São Paulo, SP

18h30min - Lançamento da REVISTA DEL SUR

Local: Saguão do Auditório - ALERGS

20h - Painel: O SISTEMA DE ARTE E SUAS INSTÂNCIAS NO CONTEXTO LATINO-AMERICANO

Local: Auditório - ALERGS

Participantes:

- ARACY AMARAL - Pesquisadora e crítica de arte
São Paulo, SP
- CARLOS LOPES IGLESIAS - Pesquisador e professor
Buenos Aires, Argentina
- GABRIEL PELLUFO - Pesquisador e crítico de arte
Montevidéu, Uruguai
- MARIA AMÉLIA BULHÕES - Professora e pesquisadora
Porto Alegre, RS
- TICIO ESCOBAR - Pesquisador e crítico de arte
Assunção, Paraguai
- TOMAS BRENE - Crítico de arte
Havana, Cuba

INSCRIÇÕES

As inscrições serão feitas mediante o envio de carta à Coordenação do I ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE ARTES PLÁSTICAS, Museu de Arte do Rio Grande do Sul-MARGS, Pça. da Alfândega s/nº, Porto Alegre, RS, Brasil, CEP 90010, contendo os seguintes dados: a) nome; b) atividade(s) que desenvolve na área de artes; c) data de nascimento; d) endereço completo. Também poderão ser feitas inscrições diretamente no local. Informações pelo telefone: (0512) 27-23-11.

Serão aceitos pedidos de inscrição até 25/7/89.

COMUNICAÇÕES

Os interessados em realizar comunicações sobre trabalhos e pesquisas efetuadas na área das artes plásticas deverão manifestar sua intenção no pedido de inscrição, anexando uma sinopse da comunicação.

Serão concedidos 10min para a apresentação da comunicação e 20 min para debates.

O prazo para a solicitação encerra em 14 de julho, sendo em seguida informado o solicitante sobre a deliberação da Comissão Coordenadora.

LOCAIS

Secretaria Geral (informações, inscrições, retirada de material): _____ MARGS

Mostra ARTE SUL-89: _____ MARGS

Painéis e comunicações: _____ Auditório da Assembléia Legislativa

Promoção: GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
 CONSELHO DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL-CODEC
 COORDENADORIA DE ARTES PLÁSTICAS
 MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

Apoio: ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO
 RIO GRANDE DO SUL
 BANRISUL
 VARIG
 CRT