

IMPRESSO

Galeria

JOÃO FAHRION

JOÃO FAHRION

A Coordenadoria de Artes Plásticas do Conselho Estadual de Desenvolvimento Cultural — CODEC e o Museu de Arte do Rio Grande do Sul têm o prazer de convidá-lo para a abertura da exposição de Raquel Bignetti, às 19 horas do dia 09 de novembro.



RAQUEL BIGNETTI

PORTO ALEGRE, 1965

Bacharelado em Desenho — UFRGS, 1988.

Exposições Coletivas:

1988 — “APERTO 88” —

Pinacoteca Barão de Santo Ângelo
Instituto de Artes da UFRGS;

“NÃO USE PRETO” —

Pinacoteca Barão de Santo Ângelo
Instituto de Artes da UFRGS;

“SALÃO NACIONAL UNIVERSITÁRIO DE ARTE CONTEMPORÂNEA — 80 ANOS DO INSTITUTO DE ARTES DA UFRGS” — MARGS — Menção Especial;

1989 — “BLEU, BLANC, ROUGE” — Agência de Arte — Porto Alegre.

Desenho (detalhe)
Material: madeira, xerox, goache e contê.

GALERIA JOÃO FAHRION

TEXTO CRÍTICO SOBRE O TRABALHO DE RAQUEL BIGNETTI

Diário real/imaginário de uma alma perdida.

Porto Alegre, 20 de agosto de 1989.

Local: Paróquia Santa Terezinha.

Recordando com saudades a minha 1ª Eucaristia, eis que encontro, à saída da missa dominical, o crente Pasquetti, que me interpela com uma solene saudação: **Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison, Gloria in excelsis Deo.**

O diálogo prossegue divagando sobre a sacralização do processo de conversão:

P. Qual a tua relação com os mysterios gozosos?

R. No princípio, meramente carnal, puro desejo físico de materializar o reflexo de uma imagem tomada como real.

P. Crêdes nos mysterios da Santíssima Trindade, da Encarnação e da Redempção como necessário à salvação?

R. Creio que, para transcender a “Mestra da Verdade”, devo seguir o meu próprio caminho com uma justa medida: olhar o céu e o inferno.

E eis que, no momento da revelação, o sinistro se aproxima:

“Os mandamentos de Deus não devem ser desobedecidos!”

Et in terra pax hominibus bonae Voluntatis. Amen.

Raquel Bignetti e Carlos Pasquetti, agosto de 1989

Galeria
JOÃO FAHRION

Apoio Cultural:



VINHOS SINUELO

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
CONSELHO DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL/RS
COORDENADORIA DE ARTES PLÁSTICAS — CODEC
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL — MARGS

PEDRO JORGE SIMON
Governador do Estado

CARLOS JORGE APPEL
Secretário Executivo do CODEC

JOSÉ LUIZ DO AMARAL
Coordenador de Artes Plásticas do CODEC

VASCO PRADO e MIRIAM AVRUCH
Diretores do Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS

BLANCA BRITES — DÉCIO PRESSER e MÁRIO RÖHNELT
Comissão de Seleção

MARGIT SARTOR
Montagem

ANABEL PRIEBE — IRAN WINCK — JOSÉ FRANCISCO ALVES
e LORENA GEISEL — Estagiários — CODEC

JOSÉ FRANCISCO ALVES
Programação Visual

CORAG
Composição e Impressão