

Impresso

Galeria

JOÃO FAHRION

JOÃO FAHRION

A Coordenadoria de Artes Plásticas do Conselho Estadual de Desenvolvimento Cultural — CODEC e o Museu de Arte do Rio Grande do Sul têm o prazer de convidá-lo para a abertura da exposição de ADRIANA GUGLIANO, às 19 horas do dia 08 de junho de 1989.

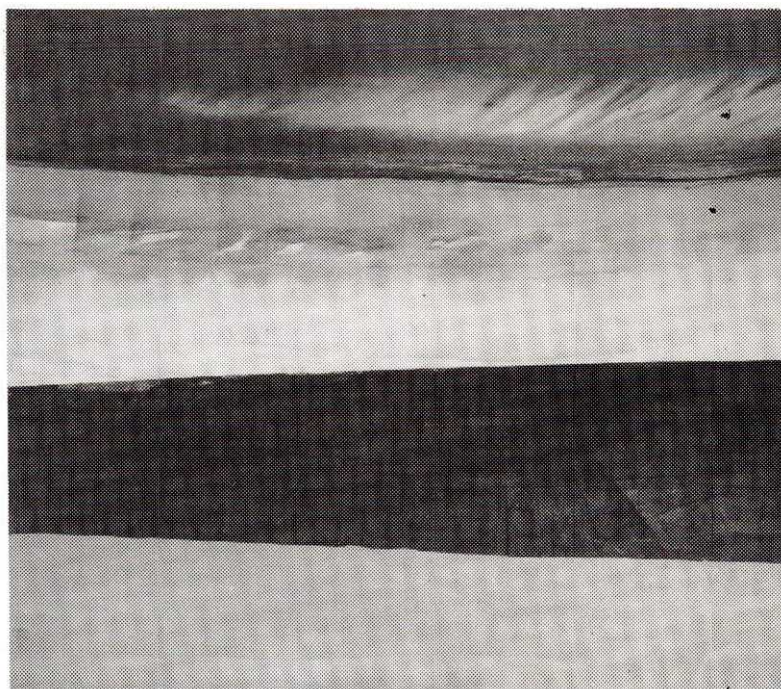
Adriana Gugliano
Buenos Aires, 1962

Período de Exposição:
08 de junho a 02 de julho

Radicada em Porto Alegre, Adriana Gugliano graduou-se em Desenho pelo Instituto de Artes da UFRGS em 1988, e freqüentou o Curso de Cerâmica do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre em 1980.

Exposições Coletivas de que participou:

- 1986 — Pinacoteca Barão de Santo Ângelo, Instituto de Artes da UFRGS;
- 1988 — SALÃO NACIONAL UNIVERSITÁRIO DE ARTE CONTEMPORÂNEA, Museu de Arte do Rio Grande do Sul.



Goache, sem título.
50x70cm
Execução 1988

Perceber não é uma faculdade ordinária, mesmo quando a temos latente é preciso desenvolvê-la. Nas primeiras pinturas que vi, de Adriana, já se notava uma sensibilidade muito grande para perceber as qualidades da mancha. Esta mancha que é resultante do gesto. Não do gestual, mas do gesto intencional. Nas suas pinturas, nos defrontamos com um momento atemporal. Percebemos um momento intenso (com tensão) que não necessita do tempo anterior nem do posterior. São situações dramáticas, densas e plenas que não recorrem ao descritivo porque são metafísicas. O espaço aqui é o grande protagonista. O espaço incomensurável. Mesmo que tenhamos diante de nós apenas um fragmento deste espaço, sentimos que ele se estende e que é incomensurável. O espaço e o silêncio aqui são cúmplices. Não nos é dado no cotidiano a oportunidade do silêncio. Aqui ele é eloqüente, despojado de qualquer apelo. A técnica já demonstra um caminho percorrido. A compreensão do material faz com que a sua intenção, o seu gesto e também a surpresa encontrem um convívio mais adequado na superfície do papel.

A coleção de trabalhos reunida nesta mostra poderá reafirmar ou aludir pontos para outras discussões.

Luiz Gonzaga Gomes, maio de 1989.

Galeria
JOÃO FAHRION

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
CONSELHO DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL/RS
COORDENADORIA DE ARTES PLÁSTICAS — CODEC
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL — MARGS

PEDRO JORGE SIMON
Governador do Estado
CARLOS JORGE APPEL
Secretário Executivo do CODEC
JOSÉ LUIZ DO AMARAL
Coordenador de Artes Plásticas do CODEC
VASCO PRADO e MIRIAM AVRUCH
Diretores do Museu de Arte do Rio Grande do Sul —
MARGS

BLANCA BRITES — DÉCIO PRESSER e MÁRIO
RÖHNELT — Comissão de Seleção
MARGIT — Montagem
ANABEL P. GERBER e JOSÉ FRANCISCO ALVES — Estagiários
Coord. — Programação Visual — CODEC/RS — COMPOSIÇÃO