

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SUBSECRETARIA DE CULTURA
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Projeção : Filmes

" COREOGRAFIA "

" CENÁRIO PARA CALÍGULA "

" JAZZ NO CASTELO SCHWARZEN "

Promoção: DAC/SEC
MARGS
Consulado Alemão

Local: MARGS

Nº de peças:

Período: 17/05/77 a xxxxxxx 17 e 20 h

Observações:

- 30 min
- 50 pessoas
- filmes cedidos pelo Instituto Cultural Brasileiro Alemão

Jornal: Correio do Povo

Data: 17 / 05 / 77

Página: Filmes: Cenário p/ Calígula

Assunto: - Coreografia
- Jazz no Castelo de

Schwarchen

MARGS: hoje cinema e na quinta gravuras uruguaias

Em duas sessões, às 17 e às 20 horas, serão apresentadas hoje no Museu de Arte do Rio Grande do Sul três filmes cedidos pelo Instituto Cultural Brasileiro-Alemã, com narração em português.

"Cenário para Calígula" é um documentário sobre as diferentes fases de montagem de um cenário teatral; "Coreografia", de grande interesse para os amantes do balé, detalha a arte e a técnica da dança; "Jazz no Castelo de Schwarchen", mostra uma sessão de música de jazz num ambiente contrastante, no caso um castelo de arquitetura clássica. A entrada para as duas sessões é franca.

GRAVURAS

Já na próxima quinta-feira, 19, será inaugurada às 19 horas, ainda no Museu de Arte, ma exposição de gravuras e desenhos de artistas uruguaios. A mostra, integrada por 42 trabalhos em preto e branco e a cores, reúne 20 artistas do Clube de Grabado de Montevideu: Alejandro Silveira, Ana Salvovsky, Alicia Asconeguy, Melquiades Jater, Rimer Cardillio, Oscar Ferrandó, Salomon Azar, Nelson Avdlov, Gladys Afamado, Leonilda Gonzalez, Luis Mazzey, Rita Bialer, Tina Borché, Glória Carrerou, Lila Gonzalez Lagrota, Marta Restuccia, Horacio Gomez, Nelbia Romero, Beatriz Battione e ~~M~~tor Contte.

As gravuras foram realizadas em diferentes técnicas como xilogravura, água

forte, serigrafia, linoleogravura; nos desenhos, foram empregados nanquim, lapis, cera, crayon, óleo, pastel e tintas coloridas