SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
CONSELHO DE DESENVIMENTO CULTURAL DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Projeto: Danúbio Gonçalves
Retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista.

Promoção : Margs

Local : Salas Negras

Nº de peças :

Período : 23/03/95 a 14/05/95

Observações :

Jornal: Zero Hora
Data: 23 / 03 / 95
Página 5 - 2º cad.
Assunto Danúbio Gonçalves

ARTES PLÁSTICAS

Mestre gravador ganha retrospectiva

A obra de Danúbio Gonçalves, dos anos 40 aos 90, está a partir de hoje no Margs

EDUARDO VERAS

No começo, ele era jovem e cheio de idealismo. Simpatizava com os comunistas, protestava contra a bomba e tinha os trabalhadores rurais como modelos. Entre o final dos anos 40 e o início dos 50, Danúbio Gonçalves visitou as regiões das charqueadas, em Bagé, e das minas de carvão, em Arroio dos Ratos. Fez centenas de desenhos, que depois transformou em xilogravuras (gravuras impressas a partir de matriz de madeira, riscada com goivas e instrumentos de ponta). Alguns destes trabalhos fazem parte da retrospectiva que será inaugurada hoje nas Salas Negras do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Margs).

A exposição é uma homenagem aos 70 anos do artista plástico gaúcho, comemorados em janeiro. O próprio Danúbio fez a seleção das gravuras para a mostra. Além dos seus primeiros trabalhos, escolheu litografias realizadas ao longo dos últimos 50 anos, em que retrata cenas de praia e viagens ao Marrocos. Litografias são gravuras feitas a partir de uma matriz de pedra calcária, em que se desenha com material gorduroso. Danúbio é um dos redescobridores da técnica no Rio Grande do Sul. "Noventa por cento das pessoas que fazem lito hoje no Estado passaram pelas minhas aulas", lembra ele.

A história de Danúbio se confunde com a história da gravura em terras gaúchas. Ele foi um dos criadores dos Clubes de Gravura de Bagé e Porto Alegre (no tempo em que fazia xilo) e, depois de um curso com o paulista Marcelo Grassmann, criou a disciplina de litografia no Atelier Livre da Prefeitura. O curso está em funcionamento ainda hoje, com Danúbio como professor.

BANCO DE DADOS/ZH

Xilogravura
"Zorreiros" faz parte da série que Danúbio Gonçalves dedicou às charqueadas, nos anos 50

O QUE: *exposição de gravuras de Danúbio Gonçalves*
QUANDO: *a partir de hoje às 19h e até abril, de terças a domingos, das 10h às 17h*
ONDE: *nas Salas Negras, no Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Praça da Alfândega, s/nº)*

Jornal: Correio do Povo
Data: 23 / 3 / 95
Página 21 - Sociedade
Assunto Danúbio Gonçalves

Retrospectiva dos 70 anos de Danúbio

O Margs (Museu de Arte do Rio Grande do Sul) está promovendo a partir de hoje uma retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista plástico Danúbio Gonçalves. Esta mostra inaugura o projeto que tem por objetivo resgatar a história da gravura no Rio Grande do Sul. A exposição abre, às 19h, nas Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/nº).

Mostra no Margs

Danúbio se notabilizou pela atuação em clubes de gravura de Porto Alegre e Bagé. Elaborou séries inesquecíveis de gravuras e como professor foi mestre de grandes nomes da arte gaúcha.

No próximo dia 30, uma outra exposição de pinturas de Danúbio Gonçalves estará na Sala Berta Locatelli do Margs. Serão expostas obras de 1948 a 1993, que evidenciam diferentes fases do autor.

Jornal: Zero Hora
Data: 11 / 04 / 95
Página 11 - roteiro
Assunto MARGS

DANÚBIO GONÇALVES
Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/nº).
Retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista, dentro do projeto de resgate da história da gravura no Estado. De terça a domingo, das 10h às 17h.

Jornal: Correio do Povo
Data: 14 / 04 / 95
Página 17 - Variedades
Assunto Danúbio Gonçalves
MARGS

EXPOSIÇÃO

ARTE NA POESIA DE LUÍS DE MIRANDA — Obras de 42 artistas em homenagem ao poeta. Na Sala Augusto Meyer da CCMQ (Andradas, 736). Até domingo.

ÁGUAS DE MARÇO — Coletiva de trabalhos de 28 artistas em homenagem a Tom Jobim e Elis Regina. No Museu de Arte Contemporânea e Espaço Vasco Prado da CCMQ (Andradas, 736).

ALICE MONSELL — Pinturas. Na Galeria João Fahrion da CCMQ (Andradas, 736)

ARTISTAS DE SANTA MARIA — Obras de Beth Reverbel de Souza, Clóvis Ferrari, Eneida Conde, Maria Cecília Vieira Wairich, Marília Chartune, Paulo Roberto de Christo e Soraya Girotto. Na Galeria de Artes do Umbu Hotel (Farrapos, 292). Até domingo.

UM POUCO MAIS INTERIOR — Fotos de Cecília Barroso e Fúlvia Spohr. Na Passarela do Vidro da CCMQ (Andradas, 736).

DANÚBIO GONÇALVES — Retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista. A mostra reúne cerca de 30 gravuras. Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/nº).

REGINA SILVEIRA — Individual da artista gaúcha, apresentando duas silhuetas e Auditorium II. Nas Pinacotecas do Margs.

LUÍS ALLEGRETTI — Na Arte&Fato Galeria (Gonçalo de Carvalho, 35).

PATAGÔNIA — Fotos de Eduardo Tavares. No Espaço Maurício Rosenblatt da CCMQ.

Jornal: Correio do Povo
Data: 22 / 04 / 95
Página 21 - Variedades
Assunto Danúbio Gonçalves
MARGS

EXPOSIÇÃO

DANÚBIO GONÇALVES — Retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista. A mostra reúne cerca de 30 gravuras. Nas Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega s/nº).

Jornal: Zero Hora
Data: 10 / 05 / 95
Página 11 - 2º caderno
Assunto MARGS

DANÚBIO GONÇALVES

Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/nº).

Retrospectiva em homenagem aos 70 anos do artista plástico. A mostra reúne cerca de 30 gravuras representativas das várias fases de Danúbio Gonçalves. De terça a domingo, até 14 de maio.