

M | A | R G S

Iberê Camargo: Trajetória e encontros

ANO	1985
TIPO DE ATIVIDADE	Exposição coletiva
INÍCIO	26/11/1985
TÉRMINO	28/04/1986
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Iberê Camargo Amílcar de Castro André Lhote Anísio Dantas Anna Letycia Quadros Antônio Gutierrez Santa Rosa Augusto Bracet Carlos Petrucci Carlos Vergara Carlos Zílio Djanira Eduardo Sued Enio Lippmann Francisco Rebolo Francisco Stockinger Géza Heller Giorgio de Chirico Glauco Rodrigues Alberto da Veiga Guignard Jacintho Moraes João Fahrion José Gamarra José Rasgado Filho Margarita Mortarotti Maria Inês Rodrigues Maria Leontina Maria Tomaselli Mario Carneiro Mariza Carpes Maurice Utrillo Milton da Costa Misabel Pedrosa Nelson Ramos Noélia Fierro Oswaldo Goeldi Raul Cattelani Regina Silveira Suely Anna Kelling Vasco Prado Vera Chaves Barcellos Vera Mindlin
CURADORIA	Evelyn Berg Ioschpe e Icleia Cattani
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Subsecretaria de Cultura / SEC MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul FUNARTE – Fundação Nacional de Arte
OBRAS	152
ORIGEM DAS OBRAS	Acervo Artístico do MARGS e coleções particulares
LOCAL	MARGS, MASP, MAM Rio e Galeria do Teatro Nacional de Brasília
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informações
OBSERVAÇÕES	<p>“Trajetória e encontros” foi um grande projeto expositivo que teve início com sua apresentação no MARGS entre 26 de novembro de 1985 e 05 de janeiro de 1986.</p> <p>Após itinerou em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - São Paulo, MASP, entre 23 de janeiro e 12 de fevereiro de 1986; - Rio de Janeiro, MAM, entre 25 de fevereiro e 23 de março de 1986; - Brasília, Galeria do Teatro Nacional, entre 08 e 28 de abril de 1986;

Além disso, o projeto também contou com o lançamento do livro “Iberê Camargo” nos locais em que a mostra foi apresentada.

Esta atividade está organizada com os seguintes lotes de documentos:

- 1- “Trajetória e encontros” no MARGS/RS
- 2- “Trajetória e encontros” no MASP/SP
- 3- “Trajetória e encontros” no MAM/RJ
- 4- “Trajetória e encontros” na Galeria do Teatro Nacional/DF
- 5- Projeto e organização da exposição
- 6- Lançamento do livro “Iberê Camargo”