

Cláudia Sperle

Promoção :

Local :

Nº de peças :

Período : 19/10/2000 a 19/11/2000

Observações :

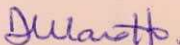


ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAXIAS DO SUL
CASA DA CULTURA PERCY VARGAS DE ABREU E LIMA
TEATRO MUNICIPAL E GALERIA MUNICIPAL DE ARTE

Agradecemos o convite para a exposição "O LABIRINTO DAS
SERPENTES: XILOGRAVURAS DE CLÁUDIA SPERB".

Parabenizamos a artista pelo brilhante trabalho que vem
desenvolvendo e desejamos pleno sucesso aos organizadores.

Atenciosamente,


Dulce Marotto

Diretora do Teatro Municipal e Galeria Municipal de Arte

Os destaques do Margs no mês de outubro

A intensa agenda com exposições temporárias do Margs (Praça da Alfândega, s/nº) inclui a mostra "O Labirinto das Serpentes", de Cláudia Sperb. A nova coleção, com 30 xilogravuras, será inaugurada, no dia 19, nas Salas Negras.

O trabalho é inspirado no significado poético da figura da cobra. Segundo a artista, a mostra mergulha no labirinto montado com serpentes volumosas, cópias de gravuras em acetato e as matizes de grandes dimensões que acompanham as gravuras. A visitação à exposição pode ser feita até o dia 19 de novembro próximo.

Uma coleção de *Cláudia Sperb inaugura a exposição 'Labirintos de Serpentes'*



DIVULGAÇÃO / CP

preciosidades do acervo da Biblioteca Nacional é outra exposição prevista para ser inaugurada até o final deste mês, também no Margs. A exposição será aberta no próximo dia 28, reunindo obras manuscritas do século XV,

com iluminuras em ouro e em cores. Entre os destaques, está a Bíblia de Mogúncia (1462) em pergaminho, impressa 12 anos após a edição de Gutemberg.

Amanhã é o último dia para conferir "O Modernismo na Pintura na Brasileira", com obras dos principais artistas brasileiros deste século, trazidas do acervo de Gilberto Chateaubriand.

GAL OPPIDO, DIVULGAÇÃO/ZH



A gaúcha **Cláudia Sperb** (foto acima) continua espalhando suas cobras pela cidade. Sucedendo a exposição Jardim das Serpentes (que fica em cartaz até o próximo dia 29 no **Museu do Trabalho**), Labirinto de Serpentes leva a partir de hoje às **Salas Negras do Margo** as xilografuras de Sperb cujo tema é o sinuoso movimento dos ofídios.

Além das gravuras, a artista mostra também as matrizes de cedro escavado (de onde brotam as serpentes que serão impressas no papel), multiplicadas por um jogo de espelhos especialmente instalado no museu. Cláudia também participa da coletiva **Dimensões**, inaugurada terça-feira na **Galeria Marisa Soibelman** dentro da **2ª Semana da Gravura**, ao lado das artistas **Angela Pohlmann, Eliane Santos Rocha e Lurdi Blauth**.