

Carlos Selier
Exposições de gravuras em Santa Maria

Promoção : MARGS - Adr Malajoli.

Local :

Nº de peças : gravuras do acervo do Museu.

Período : 06 / 04 / 2000 a 26 / 04 / 2000

Observações :

Exposições em Santa Maria
Acervo do Museu de Arte
RES

PIONEIRO

SETE DIAS

CAXIAS DO SUL, 6 DE ABRIL DE 2000

Gravuras de Carlos Scliar na Casa

■ Obras expostas na Galeria de Arte integram acervo do Museu de Arte do Rio Grande do Sul



A Galeria de Arte da Casa da Cultura de Caxias do Sul concentra a partir de hoje à noite uma coletânea de gravuras do gaúcho Carlos Scliar, um dos mais renomados artistas plásticos do Estado. A exposição integra a programação de reabertura do Teatro Municipal e permanece na Casa até o dia 26 de abril. As 22 gravuras pertencem ao acervo do Museu de Arte do Rio Grande do Sul.

A obra de Carlos Scliar – nascido em Santa Maria em 1920 – acompanha algumas das mais importantes tendências da criação plástica brasileira das últimas cinco décadas. No início dos anos 40, por exemplo, o artista filiou-se à Família Artística Paulista, realizando pinturas e gravuras marcadas pelo expressionismo de compromisso social – o que agradou em cheio a Oswald de Andrade e Carlos Lacerda. Já em meados dos anos 50, deu início aos seus trabalhos como artista gráfico. A partir de 1967, o pintor optou pela serigrafia.

Mesmo diversificando suas obras em naturezas-mortas (lâmpioes, frutas, flores e objetos do cotidiano), paisagens marinhas e retratos, Scliar soube, como poucos, retratar o mesmo caráter político-cultural que dominava as publicações editadas no eixo Rio-São Paulo no início da década de 30 – e que acompanharam sua produção nas décadas seguintes. Os trabalhos de Carlos Scliar já percorreram países como França, Itália, Estados Unidos, Inglaterra e México.

□ *Gravuras de Carlos Scliar.* Abertura da exposição hoje, às 20h, na Galeria de Arte da Casa da Cultura (Rua Dr. Montauray, 1.333, fone (54) 221.3697, em Caxias do Sul). Entrada franca. A mostra permanece no local até o dia 26 de abril.

FOTOS REPRODUÇÃO/PIONEIRO

