Alexandra Eckert

"Coração: Volumes e formas"

Promoção : Museu de Arte do RGS Ado Malagoli

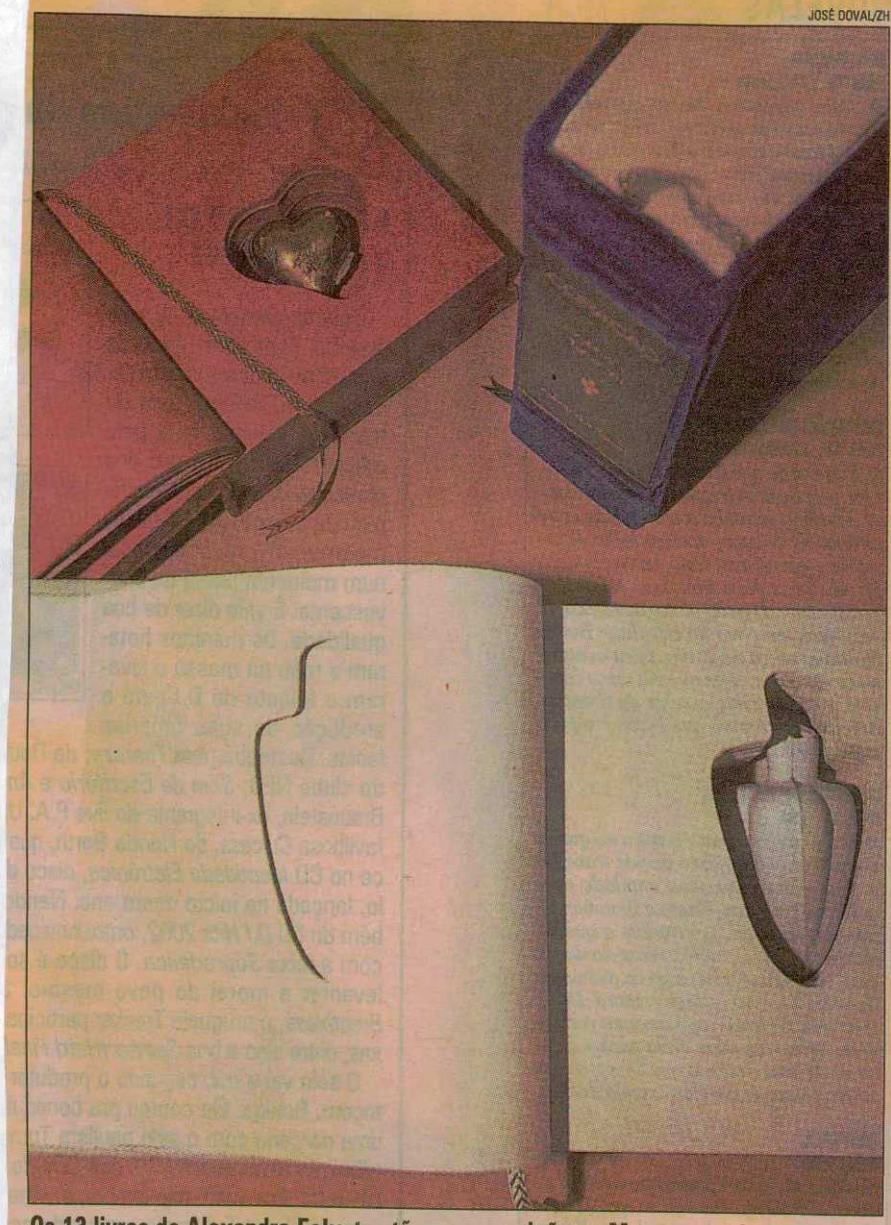
Local : Salas Negras

Nº de peças :

Período : 23/08/2002 a 13/09/2002

Observações :

Jornal: ZERO HORA
Data: 22 / 08 / 2002
Página: 07 (2º CADERNO)
Assunto: ATIVIDADES DO MARGS



JOSÉ DOVAL/ZH

Os 13 livros de Alexandra Eckert estão em exposição no Margs a partir de amanhã

Livros que servem como esconderijo para o coração

ANA LUÍSA CARRARD

Quando tinha seis anos, a artista plástica Alexandra Eckert, hoje com 31, encontrou na cabeceira da cama da avó um livro enorme de orações com capa preta, escrito em alemão e com letras góticas.

Mais de 20 anos depois, a imagem gravada na memória voltou recriada em tese de mestrado e deu origem ao trabalho que a artista expõe nas Salas Negras do Margs a partir de amanhã.

A série *Coração: Volumes e Tomos* é composta por 13 livros em forma de objetos de arte, com capa de veludo, alguns com até 900 páginas. Dentro, um vão recortado nas folhas forma um coração oco, preenchido por uma peça de cerâmica com o mesmo molde. Virando as páginas, percebe-se o coração de cerâmica, que se projeta para fora do livro.

A artista se refere ao seu público como "interlocutor" pois, para ela, o público precisa interagir com a obra de arte.

– Os livros podem e devem ser manuseados. Sempre me incomodou a idéia da obra de arte estática em um museu – diz Alexandra.

A idéia de interação foi adaptada ao espaço do Margs, onde os livros estarão dispostos em prateleiras, e as duas salas terão mesas e cadeiras para que as pessoas possam sentar e olhar as obras como se estivessem em uma biblioteca.

Os 13 volumes compõem duas séries. A primeira delas é formada por oito exemplares de capa azul ou marfim. Esses representam a fase de aprendizado de Alexandra no Instituto de Artes da UFRGS. Por isso, as primeiras páginas ganharam verbetes de dicionário ou reproduções de livros de anatomia, representando a busca do conhecimento. A segunda série, de cinco livros com capa vermelha, é mais pessoal. Nela, Alexandra reproduziu sentimentos, dedicando dois dos livros aos seus filhos.

– Enquanto eu trabalhava nos livros, meu filho, na época com cinco anos, ficava desenhando. Esses desenhos foram anexados a um dos volumes, que também ganhou um coração simbólico azul – conta.

O livro para a filha de quatro anos recebeu gravuras de contos de fada e um coração corde-rosa. Aquele primeiro livro, o da avó, agora ela guarda com carinho. No dia em que defendeu a tese de mestrado em Artes Poéticas, ganhou o antigo exemplar de uma tia que o tinha guardado. E percebeu que, na verdade, ele não era enorme – cabia na palma da mão.

O QUE: *exposição* Coração: Volumes e Tomos*, de Alexandra Eckert*
ONDE: *nas Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/ nº)*
QUANDO: *abertura amanhã, às 19h. Visitação até 13 de setembro, de terças a domingos, das 10h às 19h*
QUANTO: *entrada franca*

Jornal: Correio do Povo
Data: 22 / 08 / 2004
Página: 23 - Variedades
Assunto: Atividades do Margs

JULIANA ANGELI / ESPECIAL / CP

Arte de Alexandra Eckert em mostra no Margs

Mostra estimula interação entre público e obra

Terá vernissage de inauguração amanhã, às 19h, nas Salas Negras do Margs (Praça da Alfândega, s/nº), a mostra de Alexandra Eckert intitulada "Livros: Volumes e Tomos". O conjunto de 13 obras é resultado da produção da artista durante seus estudos de mestrado, na Ufrgs, e poderá ser visto pelo público a partir do próximo sábado, 24.

Em exposição, livros-objeto elaborados em papel-jornal, sulfite e color set, em tiragens únicas. A montagem da mostra prevê a disponibilidade dos livros em estantes individuais, de onde poderão ser retirados e levados até uma mesa com bancos pelos visitantes, para apreciação. Em uma crítica ao habitual distanciamento entre o público e a obra de arte, Alexandra faz um convite, expresso na entrada da mostra, à interação com o seu trabalho. Os 13 livros estão divididos em dois volumes, com tomos em cor branca ou vermelha, contendo pequenos corações de cerâmica em seu interior, além de litografias e reproduções de páginas de enciclopédias.

"Livros: Volumes e Tomos" segue exposto nas Salas Negras do Margs até o dia 13 de setembro. A visitação tem entrada franca, e é aberta sempre de terças a sextas-feiras, das 10h às 19h.

Jornal: do Comércio
Data: 27 / 08 /2002
Página: 02 - Panorama
Assunto: Atividades do Margs

Arte ao alcance da mão no Margs

Alexandra Eckert está com individual nas Salas Negras do Margs, intitulada *Livros: Volumes e Tomos*. Trata-se de livros-objeto de tiragem única, compostos em papel jornal, sulfite e color set. A montagem da exposição prevê a colocação dos livros em estantes individuais, de onde poderão ser retirados e levados pelo público, até uma mesa com bancos. De terças a domingos das 10 às 19h, na Praça da Alfândega s/nº.