

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
SUBSECRETARIA DE CULTURA  
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL  
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

PINTORES CONTEMPORÂNEOS DO PARANÁ

Promoção: Departamento de Cultura do Paraná  
SEC / Departamento de Cultura do RS  
MARGS  
Colaboração: FUNDEPAR

Local: MARGS

Nº de peças:

Período: 17/04/64

Observações: 17 pintores

# Produz bons resultados *Est. Paraná* intercâmbio artístico *29/4/64* entre Paraná e RGS

Como resultado do plano de intercâmbio artístico firmado entre o Departamento de Cultura do Paraná e a Divisão de Cultura da SEC do Rio Grande do Sul, foi inaugurada no último dia 17, em Porto Alegre, na sede do Museu de Arte do Rio Grande do Sul, a exposição dos trabalhos de 17 pintores contemporâneos do Paraná, a qual fez grande sucesso, dada a excelente qualidade que a grande maioria dos trabalhos reunia. Ao ato inaugural, além de intelectuais e apreciadores de arte, estiveram presentes diversas autoridades estaduais, dentre as quais se destacam o representante do Governador do Estado e o Diretor da Divisão de Cultura do R. G. S.

## Expositores

O intercâmbio artístico entre a arte do Paraná e do Rio Grande do Sul teve início, contudo, em outubro de 1963, quando quinze pintores gaúchos pela primeira vez mostraram em Curitiba suas mais recentes produções. Ficou então, naquela ocasião, o compromisso entre os expositores gaúchos e o Departamento de Cultura da SEC que em poucos meses os pintores do Paraná se fariam representar em uma mostra no Rio Grande do Sul. E assim, foram enviados, para o respeitável julgamento do povo gaúcho, os trabalhos dos seguintes pintores: Antonio Arney dos Santos, Cleto de Assis, Érico da Silva, Fernando Velloso, Fernando Calderari, Guido Viaro, Helena Wong, Ida Hanemann de Campos, Juarez Machado, João Osório Brzezinski, Jorge Carlos Sade, Luiz Carlos de Andrade Lima, Mário Rubinski, Sofia Diminski, Vicente Jair Mendes e Waldemar Eoza.

## Aquisição

Além da grande visitação pública, a exposição dos trabalhos dos pintores paranaenses no Rio Grande do Sul obteve elogios da crítica especializada dos principais órgãos da imprensa sulina.

Outro fato digno de destaque é o de que o Diretor da Divisão de Cultura do Rio Grande do Sul, ao visitar a mostra, autorizou o Museu de Arte local a adquirir diversos quadros dos nomes mais representativos da pintura paranaense, para integrar o seu acervo.

## Patrocínio

Não obstante ser a exposição dos trabalhos de pintores, paranaenses promovida pelo Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura, a mesma se efetivou graças a elaboração da FUNDEPAR, que proporcionou os recursos necessários àquela efetivação. Parte do grande sucesso da mostra, deve-se também aos pintores Fernando Velloso, João Osório Brzezinski e Cleto de Assis, que pessoalmente, em Porto Alegre, se encarregaram da montagem e apresentação dos trabalhos.



Vlt. Hora - Paraná 17/4/64

# Paranaenses Vão Expor Pinturas Em Porto Alegre

**S**ERÁ inaugurada hoje, em Porto Alegre, uma exposição contendo trabalhos de 16 pintores paranaenses, realizada sob o patrocínio do Departamento de Cultura e em conjunto com o Museu de Arte do Rio Grande do Sul. Os quadros ficarão expostos na Sala de Exposições do Museu, no Teatro São Pedro, na capital gaúcha.

Representando o Departamento de Cultura na inauguração, estará presente o sr. Fernando Velloso, chefe da Divisão de Promoções Culturais, que seguiu na segunda-feira para o RGS, numa Kombi, levando todos os quadros. Estarão presentes, também, os pintores João Osório Brzizinski e Cleto de Assis. Aos expectadores, será distribuído um catálogo especial, confeccionado pelo Departamento de Cultura.

#### DEZESSEIS

Segundo informações prestadas pelo sr. Enio Marques Ferreira, diretor do Departamento de Cultura, é a seguinte a relação dos artistas paranaenses que irão expor:

Antonio Aney, Cleto de Assis, Érico da Silva, Fernando Velloso, Fernando Calderari, Guido Viaro, Helena Wong, Ida Hanemann de Campos, Juarez Machado, João Osório Brzizinski, Jorge Carlos Sade, Luís Carlos de Andrade Lima, Mario Rubinski, Sofia Diminski, Vicente Jair Mendes e Valdemar Rosa.

O sr. Enio Marques informou, ainda, não saber por quanto tempo a exposição ficará aberta, assinalando que tudo depende do eventual sucesso alcançado.

#### GARFUNKEL

Na Biblioteca Pública do Paraná, sala de exposições do andar terreo, permanecerá aberta, até o próximo dia 22, a mostra de trabalhos do pintor Paul Garfunkel, contendo aquarelas e oleos realizados a partir de viagem que realizou a Europa em 1963. Além dos trabalhos realizados em Paris, Roma e Veneza, Garfunkel está apresentando telas com temas brasileiros, especialmente paisagens do Norte e Nordeste.