

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL ADO MALAGOLI
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Roth Schneider

EVENTO:

LOCAL: Café do MARGS

PERÍODO: 14/12/2004

OBSERVAÇÕES:



Obras da artista de Passo Fundo

Margs homenageia Ruth Schneider

Uma exposição em homenagem à memória de Ruth Schneider começa hoje, às 17h, no Café do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Praça da Alfândega, s/nº). Com curadoria de Zé Augustho Marques, serão apresentados trabalhos da artista, além de releituras de suas obras assinadas por Doroty Ballarine e Adolfo Bitencourt. Visitações de terças a domingos, das 10h às 19h.

Ruth nasceu em Passo Fundo em 1942. Autodidata, trabalhou como gravadora e pintora. Suas obras são baseadas em técnicas expressionistas, com traços incisivos e cores fortes. Algumas de suas séries exibem narrativas com personagens anedóticos e populares. A pintora realizou exposições nos Estados Unidos, na Inglaterra, no Japão, na Alemanha. Participou da XXI Bienal Internacional de São Paulo. Em 1996, foi fundado, em sua cidade natal, o Museu de Artes Visuais Ruth Schneider.

Jornal: *Correio do Povo*
 Data: *14/12/2004*
 Página: *25 - Variedades*
 Assunto: *Atividades do Margs*

Jornal: *Zero Hora*
 Data: *14/12/2004*
 Página: *05 - 2º Baderna*
 Assunto: *Atividades do Margs*

Café com Ruth

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli (Margs) abre hoje, às 17h, exposição em memória à artista plástica Ruth Schneider. Com curadoria de Zé Augustho Marques, a mostra apresenta, no café do museu, além de trabalhos da artista (*foto abaixo*), releituras de suas obras feitas por Doroty Ballarine e Adolfo Bitencourt.

Ruth Schneider nasceu em Passo Fundo, em 1942, e trabalhou como gravadora, pintora e desenhista. Com um estilo de marca expressionista, ela realizou exposições nos Estados Unidos, na Inglaterra, no Japão e na Alemanha, além de ter participado da 21ª Bienal Internacional de São Paulo. Em 1996, foi fundado em Passo Fundo o Museu de Artes Visuais Ruth Schneider.

A exposição fica em cartaz até a segunda semana de janeiro e pode ser visitada de terças a domingos, das 10h às 19h, com entrada franca.

