

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SUBSECRETARIA DE CULTURA
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

" A QUEM POSSA INTERESSAR " - Fotografias

JORGE MEDITSCH

Promoção : SCDT / DC
MARGS

Local : MARGS

Nº de peças : 25 fotos á cores

Período : 07 / 10 / 80 a 10 / 11 / 80
20 horas

Observações : Dia 7 / 10 / 80 ás 20 horas inauguração.
-Temática urbana.

Jornal: Folha da Tarde
Data: 07 / 10 / 80
Página: 30 - Fotos
Assunto: Jorge Meditsch

ARTES
F.T.

No MARGS, Meditsch expõe uma série de fotos a cores

Vinte e cinco fotos a cores, ampliadas a partir de slides pelo processo direto, compõem a segunda individual de Jorge Meditsch, que será inaugurada hoje, às 19h, no MARGS. Todas as fotos, com uma exceção, foram obtidas com equipamento de 35mm, da linha Olympus OM. Apesar do caráter pessoal dos trabalhos, as fotos não deixam de ter um enfoque próximo ao jornalístico, principalmente naquelas em que aparecem pessoas.

A opção da cor surgiu pela pouca oportunidade oferecida no mercado para o trabalho colorido, bem como a crença de que o uso de cores oferece maiores possibilidades na expressão da realidade pela linguagem visual. Meditsch é também jornalista. Sua atividade como fotógrafo foi iniciada há quatro anos, atuando como "freelancer". Nesta



Foto de Jorge Meditsch

época recebeu "Menção Honrosa" no concurso "Cidade de Porto Alegre" e realizou individual na Galeria do Yazigi.

Em 1977, participou do IV Salão de Artes Visuais UFRGS, obtendo um dos prêmios

do certame. Até hoje continua participando de salões e coletivas, sempre com destaque. Já foi editor de fotografia do Coojornal e atualmente é "free-lancer" e representante da agência Gamma de Fotografia em Porto Alegre.

Exposições

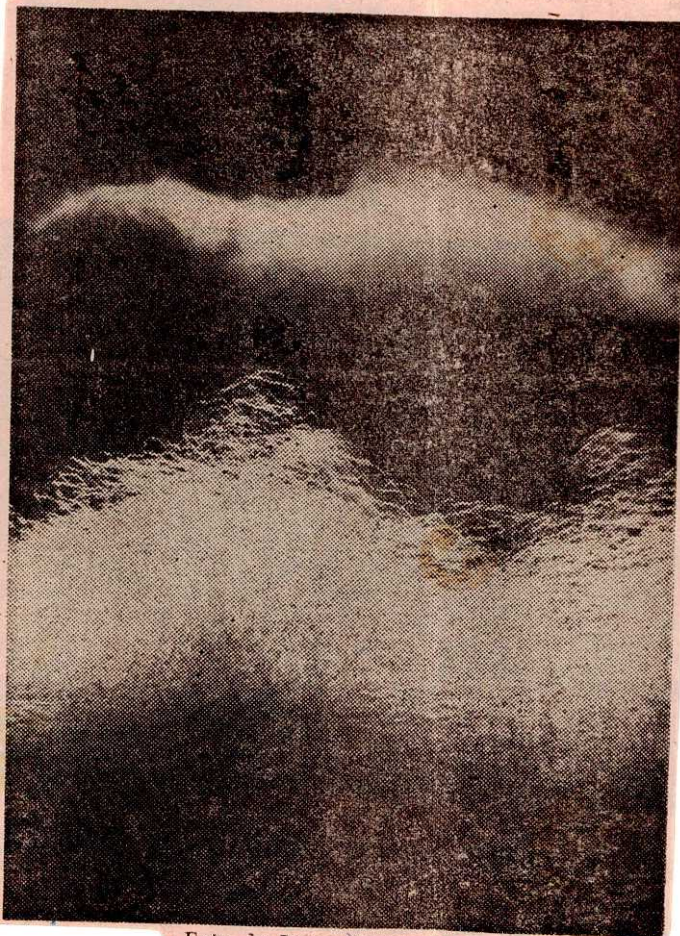


Foto de Jorge Meditsch

Jornal: Folha da Tarde
Data: 17 / 10 / 80
Página: 30 - Fotos
Assunto: Jorge Meditsch

JORGE MEDITSCH —
MARGS (Praça da Alfândega)
— Fotógrafo expõe uma série em cores com temas diversos.
Das 10 às 17h.

• Duas novas exposições programadas pelo MARGS, em outubro. Dia 7, fotos em cores de Jorge Meditsch e dia 9, Vera Chaves Barcelos mostra uma nova coleção de trabalhos.
30 F.T. 23-09-80

F.T. 7.10.80 p.30

No MARGS, Meditsch expõe uma série de fotos a cores

Vinte e cinco fotos a cores, ampliadas a partir de slides pelo processo direto, compõem a segunda individual de Jorge Meditsch, que será inaugurada hoje, às 19h, no MARGS. Todas as fotos, com uma exceção, foram obtidas com equipamento de 35mm, da linha Olympus OM. Apesar do caráter pessoal dos trabalhos, as fotos não deixam de ter um enfoque próximo ao jornalístico, principalmente naquelas em que aparecem pessoas.

A opção da cor surgiu pela pouca oportunidade oferecida no mercado para o trabalho colorido, bem como a crença de que o uso de cores oferece maiores possibilidades na expressão da realidade pela linguagem visual. Meditsch é também jornalista. Sua atividade como fotógrafo foi iniciada há quatro anos, atuando como "freelancer". Nesta



Foto de Jorge Meditsch

época recebeu "Menção Honrosa" no concurso "Cidade de Porto Alegre" e realizou individual na Galeria do Yazigi.

Em 1977, participou do IV Salão de Artes Visuais UFRGS, obtendo um dos prêmios do certame. Até hoje continua participando de salões e coletivas, sempre com destaque. Já foi editor de fotografia do Coojornal e atualmente é "free-lancer" e representante da agência Gamma de Fotografia em Porto Alegre.

Fotos coloridas com temática urbana, principalmente a vida das regiões periféricas porto-alegrenses, de autoria de Jorge Meditsch, serão expostas a partir de sete de outubro no MARGS. F.T. 18/10/80 p. 27

Fotos coloridas com temática urbana, principalmente a vida das regiões periféricas porto-alegrenses, de autoria de Jorge Meditsch, serão expostas a partir de sete de outubro no MARGS. F.T. 18/10/80 p. 27

ARTES PLÁSTICAS C.P. 7.10.80 p.15



No original esta foto de Meditsch é a cores

Fotos de Jorge Meditsch em exposição no MARGS

O jornalista Jorge Meditsch inaugura hoje uma individual de fotografias no Museu de Arte do Rio Grande do Sul, às 19h. Os trabalhos reunidos, resultantes de uma atividade a nível pessoal desenvolvido paralelamente à atuação profissional, são 25 fotos, diapositivos ampliados por processo direto e executado pelo laboratório Curt. Todas as fotos, com uma excessão, foram obtidas com equipamento de 35 mm, da linha Olympus OM.

Apesar do caráter pessoal dos trabalhos, as fotos não deixam de ter um enfoque próximo ao jornalístico, principalmente aquelas onde aparecem pessoas. A opção pela cor surgiu pela pouca oportunidade oferecida pelo mercado para o trabalho colorido, bem

como pela crença de que o uso das cores oferece maiores possibilidades na expressão da realidade pela linguagem visual.

Meditsch iniciou sua atividade como fotógrafo profissional em 1976, *free lancer*, ano em que realizou uma exposição individual na Galeria Yá-zigi e recebeu menção honrosa no concurso "Cidade de Porto Alegre". Em 1977, obteve um dos prêmios do IV Salão de Artes visuais da UFRGS. Nos anos que se seguiram continuou participando de salões e coletivas, sempre com destaque, tendo também atuado como editor de fotografia do *Coojornal*. Atualmente é *free lancer* e representante da Agência Gama de Fotografia em Porto Alegre.