

DESENHOS E AQUARELAS DE HÉLIO ADEMIR SIQUEIRA  
(mineiro)

Instituição: SEC / SUBSECRETARIA DE CULTURA  
MARGS

Local: MARGS - Pinacoteca Ruben Berta

Id. de papel:

Período: 02 / 06 / 83 a 23 / 06 / 83

Quantidade: 15 trabalhos em bico de pena, aquarela e guache.

Professor de Desenho Plástico na Universidade Federal de Uberlândia ( MG )

## Aquarelas no Margs

O artista mineiro Hélio Ademir Siqueira, de Uberaba, está expondo seus desenhos e aquarelas no Museu de Arte do Rio Grande do Sul. De 1970 até agora, ele mostrou seus trabalhos em coletivas em Minas, Goiás, Rio, São Paulo, Brasília, Pernambuco e Bahia, e já realizou mais de 20 exposições individuais; suas obras constam do acervo dos Museus de Belas Artes de Atami e Tóquio, no Japão. A exposição pode ser vista até o dia 23, de terças a domingos, em horário comercial.

■ Professor de Desenho e Plástica na Universidade Federal de Uberlândia, e com obras expostas até nos museus de Belas Artes de Atami e Tóquio, no Japão, Hélio Siqueira mostra agora seus desenhos atuais em bico de pena no Museu de Arte do Rio Grande do Sul. Vale a pena conferir.

### HÉLIO SIQUEIRA NO MARGS

Prossegue no Museu de Arte do Rio Grande do Sul, órgão da subsecretaria de Cultura/SEC, a exposição de desenhos e pinturas de Hélio Ademir Siqueira, artista de Uberaba, Minas Gerais.

Hélio Siqueira expôs de 1970 até agora em várias coletivas no Brasil, principalmente em Minas Gerais. Expôs também no Rio de Janeiro, Goiania, São Paulo, Brasília, Pernambuco e Bahia e no exterior realizou duas mostras no Japão, nos Museus de Belas Artes de Atami e Tóquio.

Siqueira tem vinte mostras individuais no seu currículo e sobre esta que realiza no MARGS diz o artista: "As formas, nos meus desenhos atuais (bicos de pena) não estão certamente numa região abstrata, ausentes do meu mundo, acima de mim mesmo. Elas são parte indissolúvel da minha vida, traduzindo nos espaços os movimentos do meu espírito no mundo que me cerca".

Jornal: Z. H.  
Data: 03 / 06 / 83  
Página: 2 - 2º caderno  
Assunto: Hélio Ademir Siqueira

Jornal: Z. H. - 2º caderno  
Data: 09 / 06 / 83  
Página: 9  
Assunto: Hélio Siqueira

Jornal: J. C.  
Data: 16 / 06 / 83  
Página:  
Assunto:

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
SUBSECRETARIA DE CULTURA

VEÍCULO: JORNAL DO COMÉRCIO PÁGINA: 24  
DATA: 16/6/83 SEÇÃO: ARTES

**HÉLIO SIQUEIRA NO MARGS**

Prosegue no Museu de Arte do Rio Grande do Sul, órgão da subsecretaria de Cultura/SEC, a exposição de desenhos e pinturas de Hélio Ademir Siqueira, artista de Uberaba, Minas Gerais.

Hélio Siqueira expôs de 1970 até agora em várias coletivas no Brasil, principalmente em Minas Gerais. Expôs também no Rio de Janeiro, Goiânia, São Paulo, Brasília, Pernambuco e Bahia e no exterior realizou duas mostras no Japão, nos Museus de Belas Artes de Atami e Tóquio.

Siqueira tem vinte mostras individuais no seu currículo e sobre esta que realiza no MARGS diz o artista: "As formas, nos meus desenhos atuais (bicos de pena) não estão certamente numa região abstrata, ausentes do meu mundo, acima de mim mesmo. Elas são parte indissolúvel da minha vida, traduzindo nos espaços os movimentos do meu espírito no mundo que me cerca".

Antonio Caringi

O Museu de Arte está apresentado como destaque do mês de junho, o escultor Antonio Caringi. No hall de entrada do MARGS está exposta uma réplica em bronze do monumento ao Laçador, colocado na entrada norte de Porto Alegre, próximo ao Aeroporto Salgado Filho. Esta escultura, que deu popularidade a Caringi, acabou por se tornar um símbolo do Rio Grande do Sul. A réplica em bronze, cedida ao MARGS para destaque do mês é uma gentileza da APLUB.