

M | A | R G S

Mediação em Libras — Abril de 2024

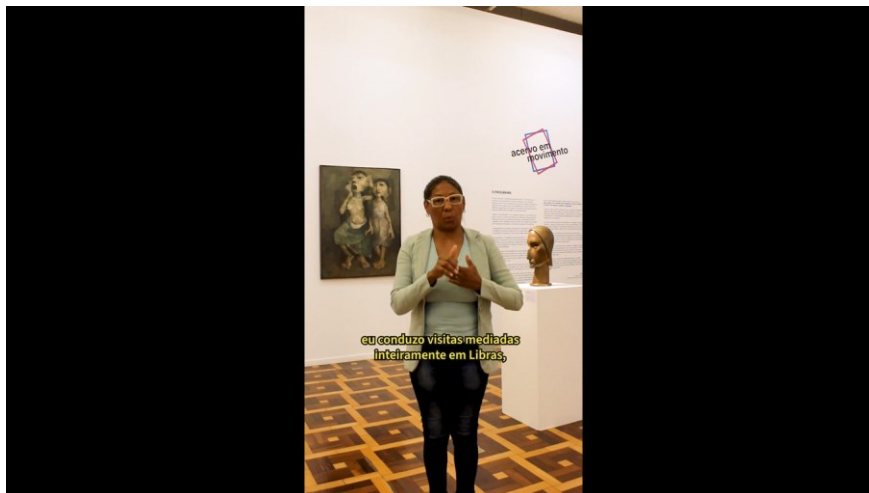
ANO	2024
TIPO DE ATIVIDADE	Programa Público “Mediação em Libras” Programa Público da exposição “Acervo em movimento — Fevereiro a maio de 2024”
INÍCIO	04/04/2024
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Vânia Rosa (intérprete de Libras e mediadora)
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	MARGS (Galeria João Fahrion e salas Pedro Weingärtner e Angelo Guido)
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informações
OBSERVAÇÕES	<p>O objetivo do “Mediação em Libras” é realizar uma série de visitas mediadas inteiramente em Libras para pessoas com deficiências auditivas, estreitando a distância entre obra de arte e público.</p> <p>O diferencial do projeto é que as visitas são mediadas diretamente em Libras, centralizando os papéis de mediador e de intérprete em uma única pessoa.</p> <p>Nessa data o MARGS recebeu um grupo da Escola Salomão Watnick.</p>

Mediação em Libras — Maio de 2024

Instagram

Post 01: publicado em 03/04/2024, composto por 01 vídeo e legenda:

https://www.instagram.com/reel/C5ULTnAPJF2/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==





Card 01

Legenda do post 01:


MEDIAÇÃO EM LIBRAS EM 2024


De abril a agosto de 2024, o MARGS realizará uma série de visitas mediadas inteiramente em Libras para atender aos seus públicos surdos ou com audição reduzida.

 Conduzidas por Vânia Rosa da Silva, pedagoga e intérprete de Libras, as visitas ocorrerão mensalmente, nos dias 04 de abril, 03 de maio, 07 de junho e 05 de julho.

 Em agosto, haverá 2 edições, uma no dia 2 e outra durante a Semana Estadual da Pessoa com Deficiência.

 Para participar, é necessário realizar inscrições através de formulário (link na bio).

 Iniciadas em 2023 no MARGS, as mediações em Libras fazem parte do programa público da exposição “Acervo em movimento”, que é um programa expositivo concebido em 2019 com o objetivo de trazer a público o acervo do Museu, por meio de uma exposição de longa duração que se vale da estratégia de rotatividade das obras expostas.

 A partir de maio deste ano, as mediações em libras ocorrerão na grande exposição comemorativa “MARGS 70 – Percursos de um acervo”, concebida para a ocasião do aniversário do Museu.

Inaugurada em 23.03.2024, no 1º andar do MARGS, a mostra abrangerá, a partir de 18.05, todas as salas expositivas do MARGS apresentando uma amostragem panorâmica com obras marcantes e emblemáticas, justapostas a obras menos conhecidas e pouco ou há muito tempo não exibidas.

● Além das exposições, as visitas mediadas em Libras também abordam a história do MARGS e o prédio histórico onde o Museu funciona.

—

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio do Banrisul.

M | A | R G S

Release

Release

De abril a agosto, o MARGS realiza visitas mediadas inteiramente em Libras

De abril a agosto de 2024, o MARGS oferecerá mensal e gratuitamente, aos públicos surdos ou com audição reduzida, visitas mediadas inteiramente em Libras

As visitas integram o programa público da exposição de longa duração “Acervo em Movimento” e, a partir de maio, farão parte da ampla comemoração “MARGS 70 – Percursos de um acervo”

O **Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS**, instituição vinculada à Secretaria de Estado da Cultura do RS — Sedac, anuncia a realização de uma série de **visitas mediadas inteiramente em Libras** para atender aos seus públicos surdos ou com audição reduzida, entre os meses de abril e agosto de 2024.

Conduzidas por **Vânia Rosa da Silva**, pedagoga e intérprete de Libras, as visitas acontecerão mensalmente, **nos dias 04 de abril, 03 de maio, 07 de junho e 05 de julho. Em agosto, haverá duas edições, uma no dia 02 de agosto e outra durante a Semana Estadual da Pessoa com Deficiência.** Para participar, é necessário realizar inscrições através de [formulário \(clique aqui\)](#).

Iniciadas em 2023 no MARGS, as mediações em Libras fazem parte do programa público da exposição **“Acervo em Movimento”**, que é um programa expositivo concebido em 2019 com o objetivo de trazer a público o acervo do Museu, por meio de uma exposição de longa duração que se vale da estratégia de rotatividade das obras expostas. O Acervo Artístico do MARGS conta com mais de 5.800 obras de arte, desde a primeira metade do século 19 até os dias atuais, abrangendo diferentes linguagens das artes visuais.

A partir de maio deste ano, as mediações em libras acontecerão na ampla exposição comemorativa **“MARGS 70 – Percursos de um acervo”**, concebida para a ocasião do aniversário do Museu. Inaugurada em 23.03.2024, no 1º andar do MARGS, a mostra abrangerá, a partir de maio, todas as salas expositivas do MARGS e apresentará uma amostragem panorâmica, reunindo obras marcantes e emblemáticas, justapostas a obras menos conhecidas e pouco ou há muito tempo não exibidas.

Além das exposições, as visitas mediadas em libras também abordam a história do MARGS e o prédio histórico onde o Museu funciona.

M | A | R G S



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

A MEDIADORA E INTÉRPRETE

Vânia Rosa da Silva é pedagoga, Intérprete de Língua de Sinais – Libras, Certificada em Pró-Libras – MEC. Atua como intérprete em eventos, seminários, congressos, audiências judiciais, em atendimento a empresas e ministra cursos em Libras. Especialista na Educação e apoio das Pessoas Surdas e Múltiplas Deficiências, Especialista em Educação Inclusiva e Especialista em Educação Especial, com experiência em diferentes empresas nacionais e multinacionais.

SERVIÇO

Mediação em Libras no Museu de Arte do Rio Grande do Sul – MARGS

Quando: abril a agosto de 2024

Onde: : 1º e 2º andar expositivo do MARGS. Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico de Porto Alegre, RS — Brasil — 90010-150

Inscrições: gratuitas. Inscrições prévias através de [formulário \(clique aqui\)](#).

M | A | R G S



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

MARGS | MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

Instituição museológica pública, vinculada à Secretaria de Estado da Cultura do RS, voltada à história da arte e à memória artística, assim como às manifestações, linguagens, investigações, pesquisas e produções em artes visuais.

O MARGS realiza seus projetos por meio de patrocínios como pela Lei de Incentivo à Cultura Federal. O projeto do Plano Anual 2023, gerido pela Associação de Amigos do Museu (AAMARGS), está identificado pelo PRONAC 223047 sob o nome “Exposições de Artes Visuais no MARGS”.

Patrocínio direto:

Banrisul

Apoio:

Café do MARGS

Banca do Livro

Bistrô do MARGS

Arteplantas

iSend

Realização:

AAMARGS - Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul

MARGS - Museu de Arte do Rio Grande do Sul

SEDAC - Secretaria de Estado da Cultura do RS / Governo do Estado do Rio Grande do Sul

MARGS

Praça da Alfândega, s/n°

Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150

Visitação de terça a domingo, 10h às 19h, entrada gratuita

Telefone: (51) 3227-2311

Site: www.margs.rs.gov.br

Facebook: <https://www.facebook.com/museumargs>

Instagram: www.instagram.com/museumargs

M | A | R G S

Clipagem

Artes Visuais | Notas

MARGS promove programação especial e gratuita em abril

01 abril 2024 por [Notas e Agenda](#)

Mediação em travessia. Foto: Divulgação MARGS

O **Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS)** vai promover uma **programação especial** para o mês de **abril** de 2024. Desenvolvidas pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu, **as atividades são gratuitas** e pensadas para atender aos mais diversos públicos, envolvendo **ações de acessibilidade, oficinas de experimentação artística, mediações e sessões de documentário**.

As atividades contemplam programas públicos de longa duração em andamento, como **Oficinas de criação e Crianças no MARGS**, com destaque para a retomada do projeto **Mediação em Libras**, programa público permanente da exposição **Acervo em Movimento**, que, em 2024, acontecerá mensalmente de abril a agosto, integrando também a **Semana da Pessoa com Deficiência**.

O grande destaque são as diversas atividades que integram o amplo Programa Público da exposição **Carlos Vergara – Poética da Exuberância**. Numa parceria inédita entre o MARGS e a Fundação Iberê Camargo, a mostra é apresentada simultaneamente nas duas instituições, em duas partes que se complementam. As ações educativas reiteram essa parceria, a exemplo das **Mediações em travessia**, que reunirão os Educativos de ambas instituições em dois em percursos, um iniciando no MARGS (21/4) e outro na Fundação Iberê (27/4), nos quais o trajeto será realizado de Catamarã.

Além disso, uma nova edição de **Crianças no MARGS** marca o início do programa público da nova **exposição comemorativa MARGS 70 – Percursos de um Acervo**, que estreou no dia 23 de março.

Programação

Mediação em Libras

por Vânia da Rosa

4/4 (quinta-feira) – 10h

Praça da Alfândega

Programa público "Mediação em Libras" e da exposição "Acervo em Movimento".

Livre

Vagas limitadas. Inscrições através de [formulário](#)

Exibição do curta-metragem Sudário – Carlos Vergara e São Miguel das Missões

5/4 (sexta-feira) – 16h

12/4 (sexta-feira) – 16h

Auditório do MARGS

Não necessita inscrição prévia. São 60 lugares, por ordem de chegada.

Oficina de monotopia

por Núcleo educativo e de Programa Público

13/4 (sábado) – 15h

Para público adulto

Vagas limitadas. Inscrições através de [formulário](#)

Mediação em travessia

por Núcleos Educativos da Fundação Iberê e MARGS

21/4 (domingo)

– Início na Fundação Iberê, às 14h;

– Passeio de Catamarã;

– Mediação no MARGS.

27/4 (domingo)

– Início no MARGS, às 14h;

– Passeio de Catamarã;

– Mediação na Fundação Iberê.

Vagas limitadas. Inscrições através de [formulário](#)

Pinturas com bolhas

20/4 (sábado) – 15h

Praça da Alfândega

Crianças acompanhadas de seus responsáveis

Vagas limitadas. Inscrições através de [formulário](#)

RELACIONADAS



Notas, Teatro

Jean Gorziza e Teatro da Fumaça representam o Brasil no Ibsen Scope

01 abril 2024 às 17h40



Música, Notas

Label mais antiga de música eletrônica do RS completa 15 anos de atividade

01 abril 2024 às 17h00



Música, Notas

Ópera Estúdio abre 16 vagas para alunos de canto e piano

01 abril 2024 às 16h49



Agenda, Cinema, Notas

Sala Redenção exhibe mostra para “descomemorar” os 60 anos do golpe militar

01 abril 2024 às 14h22

matinal

Newsletters

Reportagens

(parêntese)

Última edição

Todas as edições

Parêntese em PDF

Oficina de Escrita

Colunistas

Folhetim

Charges, Cartuns & Ilustrações

Crônica

Palavra do(a) assinante

Forma&Função

Entrevistas

Ensaló

Ensalos Fotográficos

Nossos Mortos

Memória

Recomendações

O que é a Parêntese

ROGER
LERINA

Reportagens

Artigos

Notas

Agenda

O Som da Semana

Artes Visuais

Cinema

Dança

Fotografia

Literatura

Música

Teatro

Televisão

APOIE O JORNALISMO
LOCAL E INDEPENDENTE

QUERO APOIAR A MATINAL

Ao nos apoiar financeiramente, você também tem acesso ao nosso conteúdo exclusivo: a Matinal News completa e as newsletters do Juremir Machado da Silva, do Roger Lerina e da revista Parêntese

Margs promove visitas mediadas inteiramente em Libras

Ação integra o programa público da exposição de longa duração “Acervo em Movimento”

04/04/2024 | 11:12
Correio do Povo



Visitas mediadas em Libras para atender ao público surdo ou com deficiência auditiva no Margs |
Foto: Grégori Bertó / Divulgação / CP

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Margs) promove, a partir desta quinta-feira, dia 4 de abril, uma série de visitas mediadas em Libras para atender ao público surdo ou com deficiência auditiva. Elas serão conduzidas por Vânia Rosa da Silva, pedagoga e intérprete de Libras, e serão realizadas mensalmente. Para participar, é necessário se inscrever através do formulário gratuito disponível no site do Museu.

As próximas edições serão nos dias 3 de maio, 7 de junho, 5 de julho, e com duas edições em agosto - uma no dia 2 e outra durante a Semana Estadual da Pessoa com Deficiência.

As mediações em Libras foram iniciadas no Margs em 2023, como parte do programa público da exposição "Acervo em Movimento". Esse programa, criado em 2019, tem como objetivo disponibilizar ao público o acervo do Museu, composto por mais de 5.800 obras de arte, abrangendo diferentes linguagens das artes visuais desde meados do século 19 até os dias atuais.

A partir de maio deste ano, as mediações em Libras acontecerão na exposição comemorativa "MARGS 70 – Percursos de um acervo", inaugurada em 23 de março. Essa exposição abrange todas as salas expositivas do Museu e apresenta uma amostragem panorâmica, reunindo obras marcantes e emblemáticas ao lado de obras menos conhecidas ou pouco exibidas.

VEJA TAMBÉM

- Legado da imigração alemã e italiana em exposição no Farol Santander Porto Alegre
- Vinicius de Moraes ganha mostra no Farol Santander Poa

Mediadora e intérprete

Vânia Rosa da Silva é pedagoga e intérprete de Língua de Sinais – Libras, certificada em Pró-Libras pelo Ministério da Educação (MEC).

“Minha vida é zero glamour”, revela Sandy ao comentar...

A cantora viralizou recentemente ao compartilhar um almoço feito no carro ...

Correio do Povo

Corpo do músico Fernando Corona será velado no Theatr...

O instrumentista de Porto Alegre estava em viagem a Luxemburgo quando sofreu um ...

Correio do Povo

Palpites para Sulamericana? Profetize agora!

Inscreva-se já na Betnacional e comece o jogo!

Betnacional - A bet dos Bras... | Patrocinado [Clique aqui](#)