

M | A | R G S

Mediação com marionetes + Oficina de bonecos de meia

ANO	2024
TIPO DE ATIVIDADE	Oficina Programa Público “Crianças no MARGS” Programa Público da exposição "Wilson Cavalcanti – Os jardins que me habitam”
INÍCIO	09/02/2024
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Cristiane de Freitas e Cesar Camargo
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ponto de Cultura Varanda Cultural
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Salas Iberê Camargo, Oscar Boeira e Aldo Locatelli
CONTAGEM DE PÚBLICO	08
OBSERVAÇÕES	<p>A atividade é parte do Programa Público de longa duração “Crianças no MARGS”. Nesta edição, a condução foi de Cristiane de Freitas e Cesar Augusto Camargo, numa parceria com o Ponto de Cultura Varanda Cultural.</p> <p>No primeiro momento, foi feita uma visita mediada com marionetes na exposição, momento em que as crianças foram convidadas a interagir com as obras e as várias personagens que aparecem nos trabalhos em gravura de Cavalcanti. Num segundo momento, na Sala Aldo Locatelli, no 1º andar do MARGS, houve uma atividade de construção de bonecos de meia com as crianças.</p>

Mediação com marionetes + Oficina de bonecos de meia

Instagram

Post 01: publicado em 06/02/2024, composto por 04 cards e legenda:

https://www.instagram.com/p/C3AVE2AO7jx/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



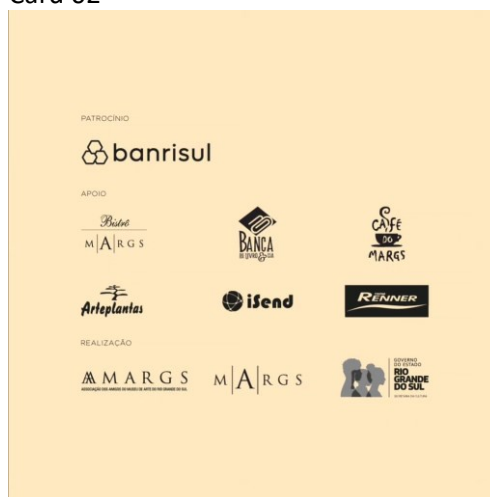
Card 01



Card 02



Card 03



Card 04

Legenda do post 01:

CRIANÇAS NO MARGS

Na sexta-feira, 09.02, às 15h, o MARGS promove uma atividade de mediação para crianças com marionetes e oficina de bonecos de meia.

A condução será de Cristiane Cristiane de Freitas e Cesar Augusto Camargo, numa parceria com o Ponto de Cultura Varanda Cultural.

A atividade integra o programa público de longa duração “Crianças no MARGS”, que ocorre mensalmente e é destinado a crianças acompanhadas de seus responsáveis.

Também faz parte da programação da exposição “Wilson Cavalcanti – Os jardins que me habitam”. Na exposição, será feita uma visita mediada com marionetes, momento em que as crianças serão convidadas

a interagir com as obras e as várias personagens que aparecem nos trabalhos em gravura de Cavalcanti, a exemplo de “Gaudina”, da série “Álbuns Gaudina & seus bichos” (1986).

Num segundo momento, na Sala Aldo Locatelli, no 1º andar do MARGS, haverá uma atividade de construção de bonecos de meia com as crianças.

📍 O ponto de encontro será no 2º andar do Museu, na exposição "Wilson Cavalcanti – Os jardins que me habitam"

📄 Há necessidade de inscrições prévias via formulário (link na bio).

“Wilson Cavalcanti — Os jardins que me habitam” é a primeira exposição individual de Wilson Cavalcanti, o Cava, a trazer uma compreensão mais abrangente e histórica sobre a sua produção artística.

Contemplando os mais de 50 anos de trajetória do artista, sendo também a sua primeira individual apresentada pelo MARGS, a mostra apresenta uma abordagem que revisa e aprofunda o entendimento público da sua diversificada e extensa produção, desenvolvida em desenho, gravura, pintura e objeto.

São apresentadas mais de 200 obras, realizadas desde os anos 1970, incluindo parte de seus trabalhos que integram o Acervo Artístico do MARGS, onde está representado com mais de 30 obras.

A exposição tem curadoria de Felipe Caldas, curador convidado, e Francisco Dalcol, diretor-curador do MARGS, com produção de José Eckert, Núcleo de Curadoria do Museu.

📌 Saiba mais sobre a programação nas publicações anteriores, fixadas em nosso perfil.

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio do @banrisul.

M | A | R G S

Clipagem

fechamento

► Tudo Fácil

Com um investimento de mais R\$ 2 milhões, a unidade Tudo Fácil do Centro será inaugurada hoje no Centro Popular de Compras, o POP Center, no Centro Histórico de Porto Alegre. A estrutura vai funcionar em um espaço de 669 metros quadrados, na avenida Júlio de Castilhos, 235, 3º andar. O espaço contará com 37 guichês de atendimento e estará aberto ao público a partir de amanhã.

► Vacina da Dengue

O Ministério da Saúde definirá esta semana o calendário de vacinação contra a dengue. O governo já havia divulgado que a imunização, inicialmente de crianças e adolescentes de 10 a 14 anos, começa neste mês nos municípios selecionados.

► Carros elétricos

O BNDES anunciou ontem que aprovou R\$ 500 milhões em financiamento aos projetos da Volkswagen na pesquisa e desenvolvimento de tecnologias para carros híbridos e elétricos. O anúncio vem três dias após a montadora ampliar de R\$ 7 bilhões para R\$ 16 bilhões o plano de investimentos até 2028. Serão desenvolvidos estudos e pesquisas para a concepção de uma plataforma de veículos híbridos flex.

► Transição verde

O presidente do Banco Mundial, Ajay Banga, defendeu que os países precisam ampliar investimentos em transição verde. Banga argumentou que os investimentos devem ter foco principalmente no "sul global", destacando pequenos países da África, além da América Latina e Caribe.

► Concurso

Pelo menos 1,5 milhão de pessoas já se inscreveram para prestar o Concurso Público Nacional Unificado. Esta é a última semana de inscrição. São 6640 vagas abertas em 21 órgãos públicos federais.

► Energia

O Brasil exportou 844 megawatts médios de energia elétrica para a Argentina e Uruguai em 2023. De acordo com a Câmara de Comercialização de Energia Elétrica (CCEE), esse foi o maior volume de toda a história do país. Pelos cálculos da instituição, o benefício para o Brasil chegou a R\$ 888 milhões.

► Agrocarbono

Soluções para a promoção do agronegócio, aliadas às baixas emissões de gases de efeito estufa, serão os objetos de debate da Câmara Temática de Agrocarbono Sustentável, que teve sua formação publicada no Diário Oficial da União e entrará em vigor a partir de março.

em foco



VALERIE MACON/AFP/JC

Taylor Swift (foto) foi a grande vencedora do

Grammy 2024,

em cerimônia ocorrida na noite do último domingo. A cantora venceu pela quarta vez o prêmio de melhor álbum do ano por *Midnights* e se tornou a única artista na história a alcançar o feito. A premiação também consagrou Billie Eilish com o Grammy de melhor canção, enquanto Miley Cyrus venceu na categoria de melhor gravação por *Flowers*, primeira vez em que a artista conquistou o gramofone. O Grammy deste ano ainda ficou marcado por Victoria Monét, que foi eleita a revelação do ano. Taylor Swift ainda recebeu o prêmio de melhor álbum de pop vocal, onde aproveitou para anunciar o título e a data de lançamento de seu novo disco, *The Tortured Poets Department*. A premiação também ficou marcada pelas apresentações de Joni Mitchell, em sua primeira vez cantando na cerimônia, e Billy Joel, que tocou sua primeira canção inédita em 17 anos. Confira a lista completa dos premiados no site do JC.

O Espaço Força e Luz (Rua dos Andradas, 1.223) está recebendo a exposição

Arte na Corda Bamba,

de Rogério Livi. Com curadoria de José Francisco Alves, a mostra conta com trabalhos desde 2004, alguns agora atualizados e adaptados, além de obras novas, criadas especialmente para o espaço expositivo. A mostra pode ser visitada até 9 de março, de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h, e sábado, das 11h às 18h. O título da exposição vem de outro trabalho do artista, de 2000, que faz parte do acervo do Museu de Arte Contemporânea do RS e consiste em uma releitura do canônico *readymade* de Marcel Duchamp, feito com um banco de madeira e uma roda de bicicleta, em 1913. A partir da obra, Rogério nos lembra que Duchamp e suas provocações colocaram o sistema da arte ocidental em uma autêntica corda bamba.

ROGERIO LIVI/DIVULGAÇÃO/JC



O Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Praça da Alfândega, s/nº) apresenta duas novas edições do programa

Crianças no Margs.

Essas atividades para crianças de 4 a 12 anos incluem mediação com marionetes, oficina de bonecos e contação de história em Libras, e estão relacionadas a duas exposições que estão em exibição no Museu. Para participar, é necessário fazer uma inscrição prévia através de formulários disponíveis no site do Museu. Na sexta-feira, às 15h, haverá uma mediação com marionetes e uma oficina de bonecos de meia, como parte da programação da exposição *Wilson Cavalcanti - Os jardins que me habitam*. Já no dia 17, às 15h, será realizada uma mediação com contação de histórias em Libras. Essa atividade ocorrerá nas Pinacotecas, no 1º andar, e está integrada ao programa público da exposição *Christina Balbão - Além do silêncio*.

previsão do tempo



Rio Grande do Sul

A previsão para a terça é de tempo firme com poucas nuvens em grande parte do território gaúcho, com maior aquecimento. Na faixa Leste e em parte do Sul, o vento que segue de Sul/Sudeste transporta umidade e forma nuvens com possibilidade de pancadas esparsas de chuva de curta duração. A temperatura sobe menos que no interior do Estado. No Oeste, as máximas deverão oscilar ao redor de 38°C, após um amanhecer abafado de 24°C a 26°C. Na Grande Porto Alegre ao redor de 35°C. Na Zona Sul 28°C a 30°C. No Litoral previsão de sol e nuvens, com possibilidade de chuva passageira e 28°C.



16° 38°

Porto Alegre

O sol predomina entre poucas nuvens e faz calor à tarde. O vento segue de Leste/Sudeste e atenua um pouco a sensação de abafamento. A partir de quarta, o vento ingressa de Norte e reforça o ar quente na Região Metropolitana, e a temperatura dispara com grande desconforto que seguirá o começo da próxima semana.



22° 32°

PORTO ALEGRE NOS PRÓXIMOS DIAS

35° 21°	37° 22°	38° 22°	40° 24°	40° 26°
Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado	Domingo

PORTO ALEGRE

MARGS promove atividades para público infantil em fevereiro

Programa "Crianças no MARGS" começou em 2023 com o objetivo de envolver e ampliar a participação de crianças nas atividades do Museu

Por **Victor Caprioli de Freitas**
5 de fevereiro de 2024, às 17h37 – Atualizado em 5 de fevereiro de 2024, às 17h37

Compartilhe: f t i y



Contação de histórias em libras – Foto: Divulgação

O MARGS (Museu de Arte do **Rio Grande do Sul**), instituição é vinculada à Sedac (Secretaria de Estado da Cultura), está apresentando em fevereiro duas novas edições do programa "Crianças no MARGS". O MARGS fica na Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico, em **Porto Alegre**.

A iniciativa teve início em 2023 com o objetivo de envolver e ampliar a participação de crianças de 4 a 12 anos, acompanhadas por seus responsáveis, nas atividades do Museu. Para participar, é necessário fazer uma inscrição prévia através de **formulários disponíveis no site do Museu**. As vagas das atividades, que tem relação com duas exposições em exibição no Museu, são limitadas.

Confira a programação

Sexta-feira (9), às 15h

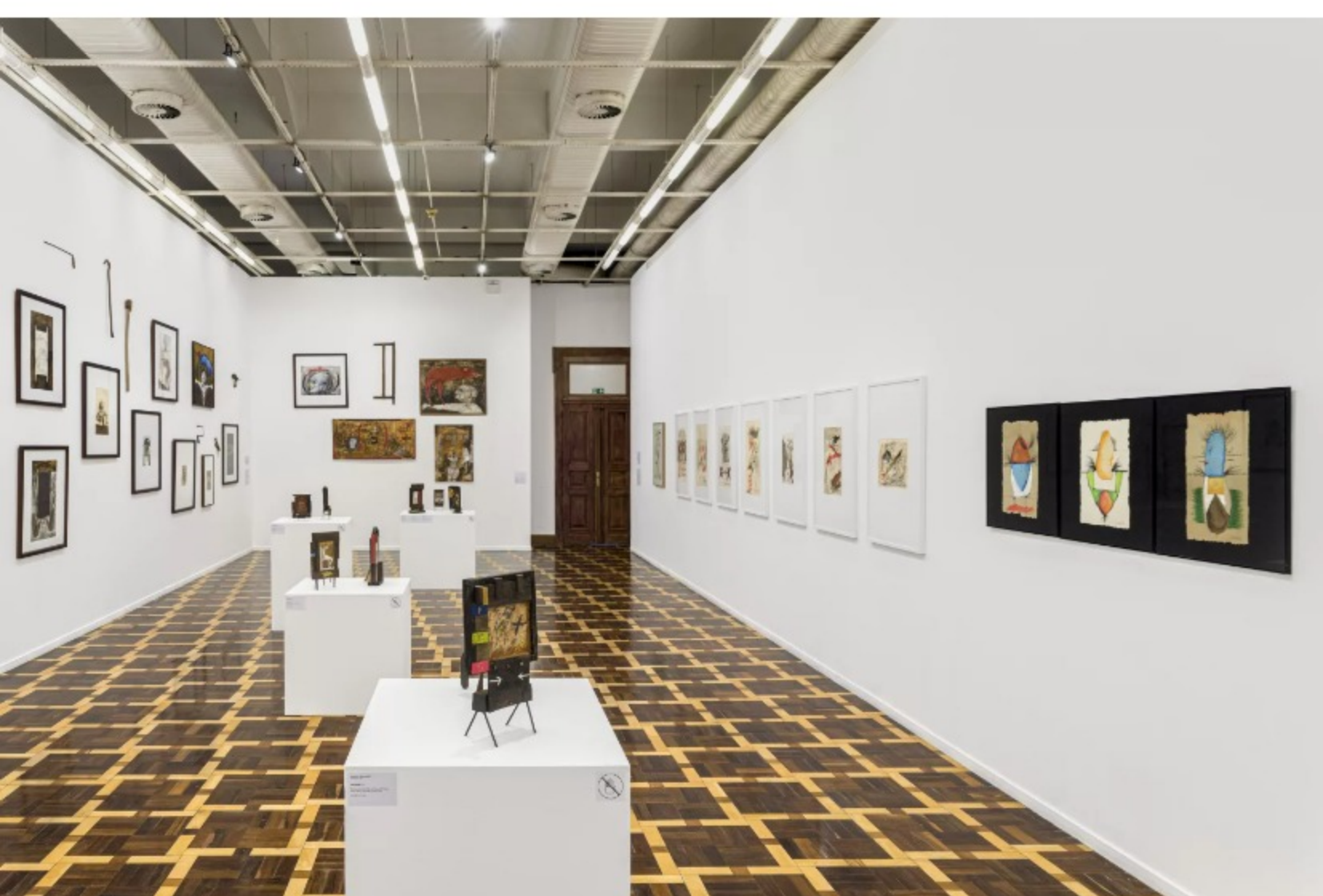
Leia também



MÚSICA
15º Festival de Música de Porto Alegre começa neste sábado



18 VAGAS
EPTC abre processo seletivo para estágio



Exposição 'Wilson Cavalcanti - Os jardins que me habitam'. Foto: Anderson Astor

Haverá uma mediação com marionetes e uma oficina de bonecos de meia com Cristiane de Freitas (atriz, diretora, bonequeira, pedagoga e fundadora da Ong Varanda Cultural, vencedora do Prêmio Nacional do Ministério da Cidadania de 2019) e Cesar Augusto Camargo (historiador, roteirista e marionetista, um dos fundadores do Ponto de Cultura Varanda Cultural).

Essa atividade faz parte da programação da exposição "Wilson Cavalcanti – Os jardins que me habitam". A atração ocorre no 2º andar do MARGS. Em seguida, na Sala Aldo Locatelli, no 1º andar do MARGS, haverá uma atividade de construção de bonecos de meia com as crianças.

Sábado (17), às 15h

Será realizada uma contação de histórias em Libras como parte da programação da exposição "Christina Balbão – Além do silêncio", que se baseia na prática pedagógica de Balbão, que incluía informações sobre música, arte popular, literatura e teatro em suas aulas, utilizando histórias da cultura popular e brasileira.

A mediação é de Joana Nascimento do Amaral, artista (bailarina e coreógrafa) e psicopedagoga especializada em educação para surdos, que atuará conjuntamente com a equipe do Núcleo Educativo e de Programa Público do MARGS. Essa atividade ocorrerá nas Pinacotecas, no 1º andar do MARGS.

Quer receber notícias no WhatsApp?

Ao entrar você está ciente e de acordo com os termos de uso e privacidade do WhatsApp.

Quero receber!

Compartilhe: f t i y

Tópicos: +Cultura Crianças no MARGS MARGS Porto Alegre

Leia também



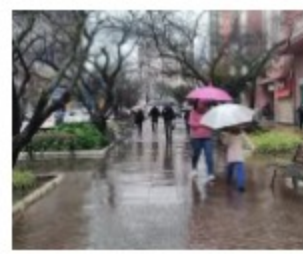
FIQUE POR DENTRO
Cartórios do RS explicam registro de nascimento de crianças em ano bissexto



CONTEÚDO PATROCINADO
Evite estes erros ao jogar na loteria: Maximize suas chances



OPORTUNIDADE
Caixa abre inscrições para concurso público com salários de até R\$ 14,9 mil



ALERTA AMARELO
Parte do RS segue com alerta do Inmet para tempestades



34 MANDADOS
Dois gaúchos estão entre os alvos da nova fase Operação Lesa Pátria



MÚSICA
15º Festival de Música de Porto Alegre começa neste sábado

Pesquisar ...

últimas notícias



FIQUE POR DENTRO
Cartórios do RS explicam registro de nascimento de crianças em ano bissexto



CONTEÚDO PATROCINADO
Evite estes erros ao jogar na loteria: Maximize suas chances



OPORTUNIDADE
Caixa abre inscrições para concurso público com salários de até R\$ 14,9 mil



ALERTA AMARELO
Parte do RS segue com alerta do Inmet para tempestades



34 MANDADOS
Dois gaúchos estão entre os alvos da nova fase Operação Lesa Pátria

Arte & Agenda

E-mail | cultura@correiodopovo.com.br

SEIS DIAS DE MÚSICA E NATUREZA

Festival Psicodália realiza sua 21ª edição na Serra Catarinense, de hoje até quarta-feira, dia 14

O Sul do Brasil está mobilizado para a realização de um dos maiores festivais do país no que se trata de música e natureza. A 21ª edição do Psicodália, de hoje a quarta, 14, terá como grande headliner o músico francês Manu Chao, em meio à exuberância da Mata Atlântica da Serra Catarinense, em Rio Rufino. O Palco Lunar do Dália está pronto para receber os shows do festival. Mas também haverá outro palco, que receberá os shows do dia, além de várias outras atividades e atrações. No Dália, enquanto uns se movimentam de um espaço a outro para ver seus artistas favoritos, outros caminham pelas trilhas, visitam a cachoeira, ganham e compartilham novos conhecimentos nas oficinas e demais atrações — ou curtem um novo cantinho especial descoberto. Ao todo, serão mais de 30 performances musicais. O festival conta com passaportes e ingressos solidários pelo www.psicodalia.com.br.

O Psicodália 2024 terá também Chico César e outras 18 atrações musicais de diferentes locais do Brasil, América do Sul, Europa e África, de diferentes gerações: Casa das Máquinas, Patche Di Rima (Guiné-Bissau), Sur Oculito (Argentina), Confraria da Costa, Cigarras, Rubia Divino, Nouvela, Jesus Lumma, François Muleka, Carmel, Mateus Aleluia, Jogo Duro, Filipe Caito, As Aventuras, Juçara Marçal, Ava Rocha, Mundiá Carimbó, e Black Pantera.

Além dos shows, o Psicodália terá mais de 30 cursos e oficinas com temáticas diferencia-



Patche di Rima, da Guiné Bissau, apresenta no final da noite de hoje canções como 'Siko', 'No Ta Combina' e 'Fia'

das como vivências indígenas; feminino e feminismo; terapias integrativas, pipa, bioconstrução, ritmos amazônicos, gravura, fotografia, só para citar algumas. Haverá também atividades para crianças e adultos, aventura, trilhas, cinema, teatro e circo para completar a programação.

A fazenda que recebe o Psicodália tem mais de 500mil m² de área verde, com cerca de 70% de mata nativa preservada, rios cristalinos, paredões, mirantes, lagoas e cachoeira. O festival leva a sério seu slogan que diz: "desconectar para reconectar".

Das atrações musicais, a sex-

ta-feira reserva quatro shows a partir das 18h, abrindo com o punk rock afiado da banda curitibana Cigarras, com canções como "Horizontal" e "Xurumen". As 20h, quem sobe ao Palco Lunar é Patche di Rima, da Guiné Bissau. Cantor, compositor, empreendedor, músico, fundador de GuiGuy Records e AGI e criador do 245 Wear, Patche apresenta canções como "Siko", "No Ta Combina", "Fia", "On Est Lá" e "Dio Tene Barka". Por volta das 22h, o show é da banda de crossover thrash mineira de Uberaba, Black Pantera, com músicas como

"Mosha", "Ratatá" e "Delírio Coletivo". Para fechar a noite, a 0h de sábado o som do Norte do Brasil vem forte com a banda paraense Mundiá Carimbó, que mostra a música e a dança dos ritmos amazônicos como Carimbó, Retumbão, Xote Bragantino e Lundu Marajoara.

Os headliners dos dias posteriores no horário da meia-noite são a cantora fluminense Juçara Marçal (sábado), o francês Manu Chao (domingo), a banda setentista de rock progressivo e psicodélico paulistana Casa das Máquinas (segunda) e o cantor paraibano Chico César (terça).

ARTES VISUAIS

Crianças no Margs

O Margs realiza duas novas edições do programa público "Crianças no Margs". As atividades se relacionam a duas exposições em exibição no Museu. Hoje, às 15h, haverá mediação com marionetes e oficina com bonecos de meia, por Cristiane de Freitas e Cesar Augusto Camargo, do Ponto de Cultura Varanda Cultural. A atividade integra a programação da exposição "Wilson Cavalcanti — Os jardins que me habitam". No dia 17, 15h, será realizada contação de histórias em Libras, como parte da programação da exposição "Christina Balbão — Além do silêncio", por Joana Amaral. Mais: linktr.ee/museumargs.

GRAMADO

Ações na Vila da Mônica

Durante todo o mês de fevereiro (exceto no Carnaval) a ação Gaúchos na Vila oferecerá aos visitantes nascidos ou residentes no Rio Grande do Sul a compra e o uso de ingressos com o valor especial na Vila da Mônica, em Gramado. A promoção não é cumulativa com outros descontos, como meia-entrada, e os ingressos são pessoais e intransferíveis. Mais detalhes pelo viladamonica.com.br. De 10 a 16 de fevereiro, a Vila da Mônica vai realizar a matiné especial do Carnaval da Turminha e promover a "Folia na Vila", na Praça Sansão, festa com muito confete, decoração e figurinos especiais.



Acervo Correio do Povo

A história ao seu alcance

O acervo histórico das edições do Correio do Povo, Folha da Tarde e Folha da Manhã está disponível para suas pesquisas. **Agende uma visita e tenha em mãos imagens e reportagens que contam a nossa história.**

50% de desconto
PARA ASSINANTES NOS
VALORES DAS PESQUISAS

Agendamento pelo email:
atendimento@correlodopovo.com.br

Atendimento:
Segunda a sexta,
das 14h às 17h

CORREIO DO POVO
Pense independente