

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SUBSECRETARIA DE CULTURA
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Exposição de Gravuras de
MARIA BONOMI

PROMOÇÃO: Divisão de Cultura / SEC
MARGS

LOCAL: MARGS

Nº de peças:

Período: 17/11/59 a 10/12/59

Observações:

282 visitantes

SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 1959

NOTAS DE ARTE**GRAVURAS DE MARIA BONOMI**

O Museu de Arte da Divisão de Cultura está apresentando a gravadora Maria Bonomi, que acaba de conquistar o Prêmio Aquisição da V Bienal de São Paulo. É uma jovem de 24 anos, italo-brasileira, formada entre os nossos melhores mestres do gravurismo atual e aperfeiçoado nos E.E.U.U., além de depuração na Europa. Com uma escolarização extraordinária, aqui está ela com algumas dezenas de trabalhos, com 30 xilografias de entalhe, 12 xilografias gravadas e uma litografia. A sua orientação é a do abstracionismo que não foge de tematizar motivos subjetivos ou incidências objetivas. São temas noturnos, horas de paz, temas psicológicos, com um conjunto em preto e branco, de que se exce-tuam 3 obras de colorido diferente: em vermelho com figurações e um em azul cristalino.

Estamos no âmbito do gravurismo de franco abstracionismo, a jogar com a harmonia das linhas, formas, relevos e contrastes de preto e branco, sua rítmica e estilística, com a estética contemporânea da evasão do figurativismo objetivo e dos temários de realismo aparente...

A mostra, em conjunto, reúne 43 peças apuradas nos E.E.U.U., donde procede ultimamente. Estamos ante uma qualificada gravadora latino-americana, com seu requintado caligrafismo plástico, com técnica e estética sutis.

PINTURAS DE FRANCIS NIELSEN

Francis Nielsen é uma jovem artista cearense entre nós radicada, a qual conhecemos como coreógrafa e dançarina, num inédito sarau de dança que há anos tivemos no Auditório do Instituto de Belas Artes. Artista jovem, inquieta e pesquisadora, dava danças orientais e modernas com sua irmã Vanda Effier. No hall do IBA então encontramos também uma mostra de ambas as irmãs. Correm os anos e muito ausente andou a jovem artista, que agora nos reaparece na Galeria da Casa das Molduras, à Rua dos Andradas, 1568.

Um punhado de pinturas encontramos nesse centro. Francis Nielsen reaparece com a sua maneira conhecida. Tem o sentido caligráfico da forma pictórica, o gosto por um colorido e composição em que indeleveis estão influxos de Gaughin, Matisse, Diego de Rivera e Fabrian. É uma pintura feminil, graciosa, com rostos fisionômicos, colorido vivo e telas luminosas, com figuras femininas. Temos que em toda a sua ausência, a jovem não tem tido estímulo. Esperamos que sacuda com esse "intermezzo" e toque para a frente, pesquisando, buscando inspiração, não dormindo nas formas conquistadas, procurando renovar a técnica e avançar na estética.

Francis Nielsen tem o futuro pela frente. Merece e precisa de emulação estética e aqui estamos sugerindo que vá avante.

GRAVURAS DE GLENIO BIANCHETTI

Glenio Bianchetti é artista que está sempre em movimento. Na nova galeria do Clube do Comércio, que compreende um conjunto de cinco montras, lá está ele com um conjunto de doze gravuras. Polarizando entre a pintura e a gravura, esse artista gaúcho traz seis originais linoleo-gravuras e mais seis outras gravuras. É o temário regional, a vida gaúchesca, num realismo plástico sob técnica gravurística trabalhada.

Há anos que esse artista com outros está dedicado ao temário gau-chesco, aqui tratado dentro de sua maneira séria, com uma técnica limpa e uma estilização agradável.

O público ainda não está enfronhado de todo com o novo recanto aberto. Essa Galeria no 2.º pavimento foi inaugurada com uma bela mostra de Wilbur Olmedo, suas cerâmicas, tapetes e temperas. Agora é um ciclo gravurístico de boa qualidade.

Neste fim de temporada, as artes plásticas estão figurando com grande vitalidade e os artistas da cidade, com isso, estão tendo, oportunidade de mostrar o trabalho que desenvolvem em seus ateliers e a atualidade que os flagrantiza.

Neste momento, dez mostras de artes plásticas puras ou aplicadas estão abertas na cidade e algumas outras ainda serão inauguradas até o Natal.

Poucas vezes teremos tido uma ocasião com tantas e diferentes mostras e todas de artistas do Brasil e da renovação estética.