

M | A | R G S

Mediação em Libras — Outubro de 2023

ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Programa Público “Mediação em Libras” Programa Público da exposição “Acervo em movimento — Setembro de 2023 a janeiro de 2024”
INÍCIO	06/10/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Juliana Rosa (intérprete de Libras e mediadora), Tatiana Funghetti (Núcleo Educativo e de Programa Público)
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	MARGS (Galeria João Fahrion e salas Pedro Weingärtner e Angelo Guido)
CONTAGEM DE PÚBLICO	16
OBSERVAÇÕES	<p>O objetivo do “Mediação em Libras” é realizar uma série de visitas mediadas inteiramente em Libras para pessoas com deficiências auditivas, estreitando a distância entre obra de arte e público.</p> <p>O diferencial do projeto é que as visitas são mediadas diretamente em Libras, centralizando os papéis de mediador e de intérprete em uma única pessoa.</p> <p>Nessa data o MARGS recebeu a EMEF Vitória, localizada em Canoas/RS.</p>

Mediação em Libras — Outubro de 2023

Instagram

Post 01: publicado em 09/10/2023, composto por 04 cards e legenda:

https://www.instagram.com/p/CyMVTB2OV7y/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



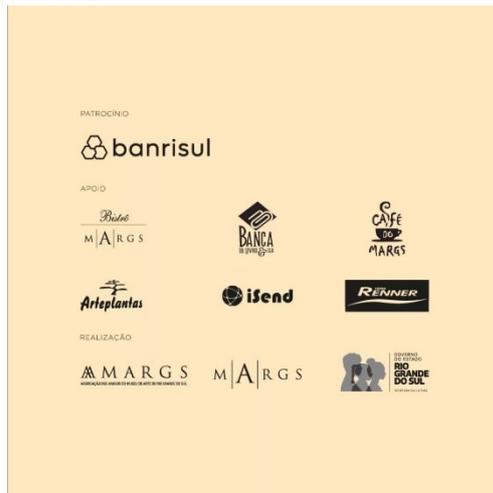
Card 01



Card 02



Card 03



Card 04

Legenda do post 01:

OUTUBRO COMEÇOU NO MARGS

Na sexta-feira e no sábado, 06 e 07.10, ocorreram 3 atividades que integram a programação do MARGS durante o mês de outubro.

Organizadas pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu, as atividades contemplaram dois programas públicos de longa duração, “Mediação em Libras” e “Crianças no MARGS”, além do programa público da exposição “Camila Proto – TERRALÍNGUA”, encerrada no domingo, 08.10.

◆ Na sexta-feira, em mais uma edição do Programa Público “Mediação em Libras”, uma visita conduzida inteiramente em Libras foi realizada na nova configuração da exposição “Acervo em movimento” – reaberta no dia 30.09. Com periodicidade mensal, as próximas visitas do programa serão realizadas nos dias 10.11 e 01.12, sempre às 14h. As inscrições devem ser feitas via formulário (link na bio).

◆ No sábado, a artista Camila Proto conduziu uma atividade de escuta coletiva da obra “Cavidades” para marcar o encerramento da exposição “TERRALÍNGUA”. A peça sonora – produzida no Estúdio Carolina (RJ), por Camila Proto, Angelo Wolf e Kayan Guter – é apresentada como uma instalação interativa que convida os públicos a imaginarem uma viagem sonora por seus corpos. Após o exercício de escuta, uma roda de conversa com a artista foi realizada no espaço da exposição.

◆ Também no sábado ocorreu mais uma edição do Programa Público “Crianças no MARGs”, destinado a crianças de 4 a 11 anos, acompanhadas de seus responsáveis. Na atividade lúdica proposta neste mês, as crianças foram convidadas para a realização de uma “caça ao tesouro” a partir de pistas distribuídas nos espaços internos e na área externa do MARGs.

E nossa programação de outubro não para por aí, siga nos acompanhando nas redes sociais para saber mais sobre as próximas atividades!

O MARGs é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio de @banrisul