

M | A | R G S

Mediação crítica a partir da Série “Eslovênia”, do artista Evgen Bavcar

ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Programa Público Mediação Crítica Programa Público da exposição “Acervo em movimento — Junho a setembro de 2023”
INÍCIO	26/08/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Evgen Bavcar e Edson Souza
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	01: Da Série: Eslovênia, s.d, de Evgen Bavcar
ORIGEM DAS OBRAS	Acervo Artístico do MARGS
LOCAL	Galeria João Fahrion
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informações
OBSERVAÇÕES	<p>Edson Souza, doutor em Psicanálise e Psicopatologia, conduziu uma mediação para públicos cegos e com baixa visão sobre a obra do fotógrafo cego Evgen Bavcar. Em seguida, a equipe do Núcleo Educativo e de Programa Público do MARGS conduziu os presentes em uma experimentação tátil de reproduções de obras do Acervo Artístico do MARGS.</p> <p>A ação integrou a 29ª semana estadual da pessoa com deficiência, que é uma promoção da FADERS – Fundação de Atendimento ao Deficiente e ao Superdotado do Rio Grande do Sul.</p>

Mediação crítica a partir da Série “Eslovênia”, do artista Evgen Bavcar

Instagram

Post 01: publicado em 21/08/2023, contendo 04 cards e legenda

https://www.instagram.com/p/CwOJehEOMZb/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



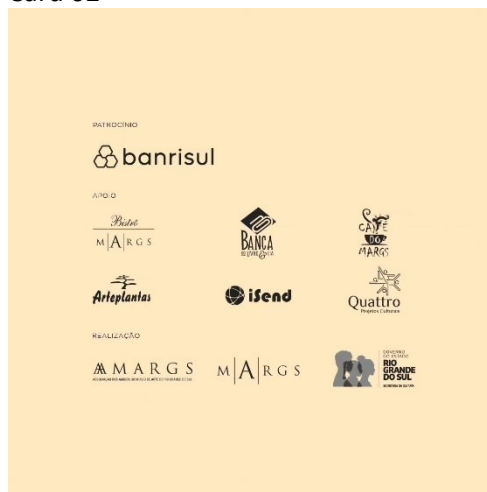
Card 01



Card 02



Card 03



Card 04

Legenda do post 01:

SEMANA ESTADUAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

A 29ª semana estadual da pessoa com deficiência, uma promoção da FADERS – Fundação de Atendimento ao Deficiente e ao Superdotado do Rio Grande do Sul, apresenta neste ano a temática “Rompendo barreiras, garantindo acessibilidade e inclusão” e ocorre entre os dias 21 e 28 de agosto.

O MARGS participa com uma programação aberta e gratuita para públicos com deficiências visuais e auditivas.

Serão 2 atividades ao longo da semana, na quarta-feira, 23.08, e no sábado, 26.08.

Abaixo, saiba mais sobre nossa programação:

◆ Dia 23.08, 14h

1) Visita Mediada em Libras – Atividade voltada a públicos com deficiências auditivas

O Programa Público “Mediação em Libras” promove uma visita à exposição “Acervo em movimento”, atualmente em exibição no 2º andar do Museu, com a intérprete de Libras e pedagoga Vânia Rosa da Silva.

📄 As vagas são limitadas, e é necessário inscrição prévia em formulário (link na bio)

◆ Dia 26.08, 15h

2) Mediação Crítica sobre a Série “Eslovênia”, do artista Evgen Bavcar – Atividade voltada a públicos com deficiências visuais

As equipes do MARGS e da FADERS recebem os públicos com deficiências visuais em uma visita mediada ao Museu. Edson Souza, doutor em Psicanálise e Psicopatologia, conduzirá uma mediação para públicos cegos e com baixa visão sobre a obra do fotógrafo cego Evgen Bavcar. Em seguida, a equipe do Núcleo Educativo e de Programa Público do MARGS conduzirá os públicos presentes em uma experimentação tátil de reproduções de obras do Acervo Artístico do MARGS, a exemplo de uma fotografia de Bavcar que está em exibição na atual montagem da exposição “Acervo em movimento”.

📄 As vagas são limitadas. Para participar, é necessário realizar inscrição prévia em formulário (link na bio)

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio do @banrisul

Post 02: publicado em 29/08/2023, contendo 08 cards e legenda

https://www.instagram.com/p/CwibvZNO3Zs/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02



Card 03



Card 04



Card 05



Card 06



Card 07



Card 08

Legenda do post 02:

No último sábado, 26.08, tivemos uma programação aberta e gratuita para públicos com deficiências visuais.

Foi pelo programa público “Mediação Crítica”, que abordou a série “Eslovênia”, do artista esloveno Evgen Bavcar, que é cego.

O MARGS possuiu uma dessas obras em seu acervo que, neste momento, está em exibição na atual versão de “Acervo em movimento”, no 2º andar do Museu.

Partindo da obra de Bavcar, o convidado Edson Souza, doutor em Psicanálise e Psicopatologia, conduziu uma mediação para públicos cegos e com baixa visão.

Em sequência, a equipe do Núcleo Educativo e de Programa Público do MARGS proporcionou uma experimentação tátil de reproduções de obras do Acervo Artístico do Museu.

Confira nas fotos.

Antes, no dia 23.08, o MARGS realizou mais uma edição, também aberta e gratuita, do programa público “Mediação em Libras”, que promoveu uma visita à exposição “Acervo em movimento”, com a intérprete de Libras e pedagoga Vânia Rosa da Silva.

As atividades foram realizadas pelo MARGS por ocasião da 29ª semana estadual da pessoa com deficiência, uma promoção da FADERS – Fundação de Atendimento ao Deficiente e ao Superdotado do Rio Grande do Sul, que neste ano trouxe a temática “Rompendo barreiras, garantindo acessibilidade e inclusão”.

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio do @banrisul