

M | A | R G S

Conversas no Museu: Nelson Boeira Faedrich: da ilustração ao mercado de arte,
com Arnaldo W. Doberstein

ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Palestra
INÍCIO	22/08/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Arnaldo W. Doberstein
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Auditório do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informação
OBSERVAÇÕES	Pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, organizado pela AAMARGS, foi realizada a palestra “Nelson Boeira Faedrich: da ilustração ao mercado de arte”, com o historiador Arnaldo W. Doberstein.

Conversas no Museu: Nelson Boeira Faedrich: da ilustração ao mercado de arte, com Arnaldo W. Doberstein

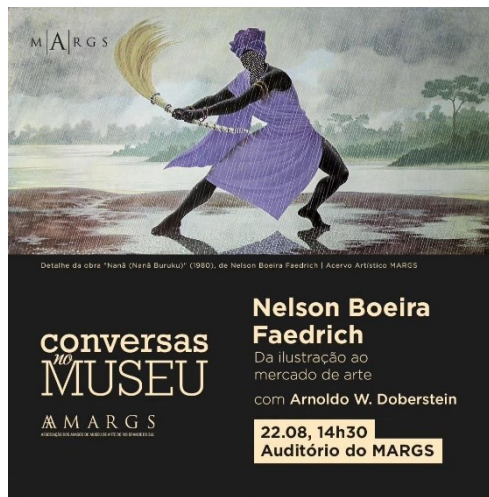
Instagram

Post 01: publicado em 16/08/2023, composto por 03 cards e legenda:

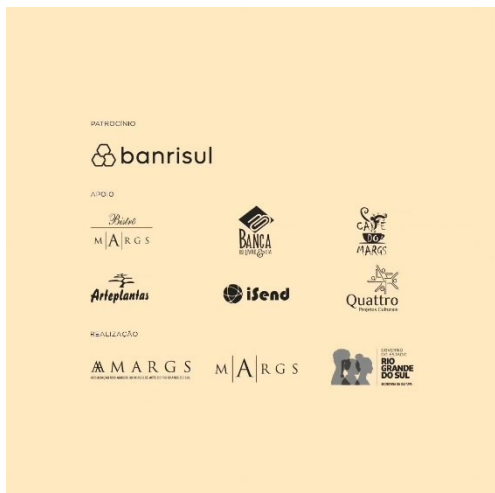
https://www.instagram.com/p/CwAqq7guVQG/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02



Card 03

Legenda do post 01:

CONVERSAS NO MUSEU

A Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (AAMARGS) apresenta, pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, a palestra “Nelson Boeira Faedrich: da ilustração ao mercado de arte”, com o historiador Arnaldo W. Doberstein.

31 O evento ocorre na próxima terça-feira, 22.08.2023, às 14h30min, no Auditório do MARGS (2º andar), com entrada gratuita (vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada).

◆ Arnaldo Walter Doberstein é pesquisador da estatuária pública no Rio Grande do Sul. Autor dos livros "Estatuária e Ideologia" e "Estatuários, Catolicismo e Gauchismo". Estudioso da história de Porto Alegre e, neste tema, colaborador da revista Parêntesis.

🔑 ASSOCIE-SE À AAMARGS!

A principal razão para contribuir com a AAMARGS é a certeza de estar colaborando para a qualificação e o crescimento do mais importante museu de arte do Estado e um dos mais importantes museus brasileiros. Desde sua criação, em 1982, a Associação tem sido fundamental para o funcionamento do Museu, garantindo ao MARGS excelência frente às exigências museológicas e institucionais. A missão da AAMARGS é ajudar a manter as atividades e o funcionamento do Museu ao oferecer meios de sustentabilidade à operação, à programação e à manutenção do MARGS.

🌐 Saiba mais em www.margs.rs.gov.br/aamargs/

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs e tem patrocínio do @banrisul

🖼️: Detalhe da obra "Nanã (Nanã Buruku)" (1980), de Nelson Boeira Faedrich, pertencente ao Acervo Artístico do MARGS