

# M | A | R G S

## Oficinas de Criação: cestaria Kaingang

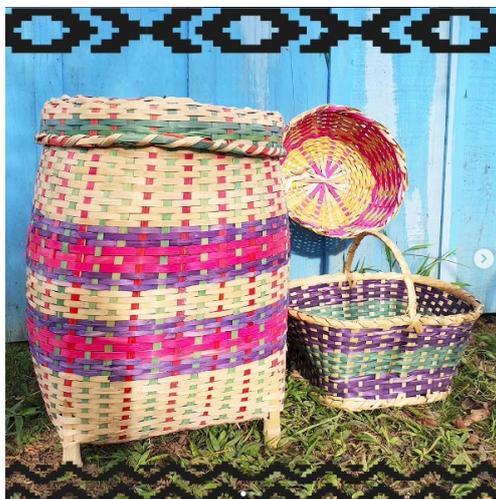
ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Oficina Programa Público Oficinas de Criação
INÍCIO	17/06/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul Complô Cunhã
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Miniauditório e Foyer do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	10
OBSERVAÇÕES	<p>A atividade foi realizada em parceria com a Complô Cunhã e conduzida por Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva.</p> <p>Na oficina, elas abordaram juntas a produção de cestaria e as suas técnicas de trançado, conhecimento artístico transmitido através de gerações de mulheres, dentro do âmbito familiar.</p> <p>Concomitantemente à oficina, ocorreu no Foyer do MARGS a venda da arte Kaingang produzida pelas ministrantes e suas comunidades.</p>

## Oficinas de Criação: cestaria Kaingang

### Instagram

**Post 01:** publicado em 07/06/2023, composto por 03 cards e legenda:

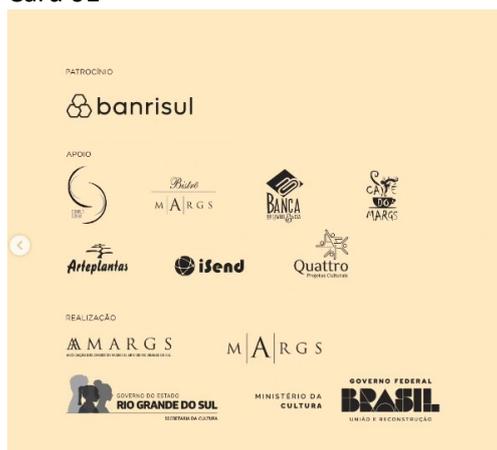
[https://www.instagram.com/p/CtNDjyJpW5Y/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/CtNDjyJpW5Y/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==)



Card 01



Card 02



Card 03

### Legenda do post 01:

OFICINAS DE CRIAÇÃO 📷 🏺 📖

✍ O MARGs, instituição da @sedac\_rs, e o Banrisul anunciam o lançamento do Programa Público de longa duração “Oficinas de Criação”.

✍ Com atividades mensais previstas para os sábados, o projeto desenvolverá oficinas e ações educativas de caráter prático, com o objetivo de proporcionar experimentações ou introduções a práticas e técnicas artísticas em diálogo com obras do Acervo Artístico do MARGs ou em exibição.

🔍 Cada edição buscará contemplar os mais diferentes públicos do Museu, incluindo atividades voltadas especificamente para a acessibilidade, além de envolver parcerias institucionais e trazer ministrantes externos que contemplem os mais diversos suportes e tecnologias de criação, como tradicionais e artesanais, entre outras.

---

**31** A estreia do projeto será no dia 17.06.2023, sábado, às 15h, com a oficina de cestaria Kaingang.

A atividade, que se dá em parceria com a Complô Cunhã (@complocunha), ocorrerá no Miniauditório do MARGS e será conduzida por Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva.

A atividade é gratuita e destinada a todas as faixas etárias.

As vagas são limitadas. Para participar, é necessário realizar inscrição prévia no formulário (acesse link na bio).

---

◆ Iracema Gãh Té Nascimento é kujá, uma liderança político-espiritual Kaingang, e vive na área de retomada Gãh Ré, na Zona Norte de Porto Alegre, que atualmente está em processo de disputa judicial por reintegração de posse indígena. Zulmira é irmã de Iracema e, junto com sua filha, Silvana, vive no território indígena Kaingang Por Fi Ga, em São Leopoldo.

Na oficina, elas abordarão juntas a produção de cestaria e as suas técnicas de trançado, conhecimento artístico transmitido através de gerações de mulheres, dentro do âmbito familiar.

Concomitantemente à oficina, ocorrerá, no Foyer do MARGS, venda da arte Kaingang produzida pelas ministrantes e suas comunidades.

**Post 02:** publicado em 19/06/2023, composto por 09 cards e legenda:

[https://www.instagram.com/p/CtrMn0MuDlq/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/CtrMn0MuDlq/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==)



Card 01



Card 02



Card 03



Card 04



Card 05



Card 06



Card 07



Card 08



Card 09

## Legenda do post 02:

### OFICINA DE CESTARIA KAINGANG

No último sábado, dia 17.06.2023, ocorreu a primeira edição do Programa Público de longa duração “Oficinas de Criação”.

O evento de estreia do projeto foi a oficina de cestaria Kaingang, que foi ministrada por Iracema Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva, e também envolveu a parceria com Complô Cunha.

Iracema Gãh Té Nascimento é kujá, uma liderança político-espiritual Kaingang, e vive na área de retomada Gãh Ré, na Zona Norte de Porto Alegre, que atualmente está em processo de disputa judicial por reintegração de posse indígena. Zulmira é irmã de Iracema e, junto com sua filha, Silvana, vive no território indígena Kaingang Por Fi Ga, em São Leopoldo.

Na oficina, elas abordaram a produção de cestaria e suas técnicas de trançado, conhecimento artístico transmitido através de gerações de mulheres, dentro do âmbito familiar.

As ministrantes também apresentaram, no Foyer do MARGS, peças de arte kaingang cujas vendas mantêm suas comunidades.

---

“Oficinas de Criação” é um Programa Público de longa duração que o MARGS, instituição da instituição da @sedac\_rs, apresenta com o Banrisul.

 Com atividades mensais previstas para os sábados, o projeto desenvolve oficinas e ações educativas de caráter prático, com o objetivo de proporcionar experimentações ou introduções a práticas e técnicas artísticas em diálogo com obras do Acervo Artístico do MARGS ou em exibição.

 Cada edição buscará contemplar os mais diferentes públicos do Museu, incluindo atividades voltadas especificamente para a acessibilidade, além de envolver parcerias institucionais e trazer ministrantes externos que contemplem os mais diversos suportes e tecnologias de criação, como tradicionais e artesanais, entre outras.

#MARGS #cultura #SEDAC #artesvisuais #cestariakaingang

M | **A** | R G S

Release

Release

## MARGS e Banrisul apresentam o Programa Público “Oficinas de Criação”

*Com ações mensais nos sábados, novo projeto tem por objetivo desenvolver oficinas experimentais ou de introdução a práticas e técnicas artísticas em diálogo com obras do acervo ou em exibição*

*As edições buscarão contemplar os mais diferentes públicos do museu, com atividades voltadas à acessibilidade, além de envolver parcerias institucionais e ministrantes externos*

*Estreia será no dia 17.06.2023, às 15h, com a oficina de cestaria Kaingang com a kujá Iracema Gãh Té Nascimento, sua irmã Zulmira Nascimento e sua sobrinha Silvana da Silva*

O **Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS**, instituição da Secretaria de Estado da Cultura do RS — Sedac, e o **Banrisul** anunciam o lançamento do **Programa Público de longa duração “Oficinas de Criação”**.

Com **atividades mensais**, previstas para os **sábados**, o projeto desenvolverá **oficinas e ações educativas de caráter prático**, com o objetivo de proporcionar experimentações ou introduções a **práticas e técnicas artísticas em diálogo com obras do Acervo Artístico do MARGS ou em exibição**.

Cada edição buscará contemplar os **mais diferentes públicos do Museu**, incluindo atividades voltadas especificamente para a **acessibilidade**, além de envolver parcerias institucionais e trazer ministrantes externos que contemplem os mais diversos suportes e tecnologias de criação, como tradicionais e artesanais, entre outras.

**A estreia do projeto será no dia 17.06.2023, sábado, às 15h**, com a **oficina de cestaria Kaingang**. A atividade, que se dá em **parceria com a Complô Cunhã**, ocorrerá no **Miniauditório do MARGS** e será conduzida por **Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva**. A atividade é **gratuita** e destinada a **todas as faixas etárias**. As **vagas são limitadas**. Para participar, é necessário realizar **inscrição prévia** no [formulário \(clique aqui\)](#).

Iracema Gãh Té Nascimento é **kujá**, uma **liderança político-espiritual Kaingang**, e vive na área de retomada Gãh Ré, na Zona Norte de Porto Alegre, que atualmente está em processo de disputa judicial por reintegração de posse indígena. Zulmira é irmã de Iracema e, junto com sua filha, Silvana, vive no território indígena Kaingang Por Fi Ga, em São Leopoldo.

Na oficina, elas abordarão juntas a produção de cestaria e suas técnicas de trançado, conhecimento artístico transmitido através de gerações de mulheres, dentro do âmbito familiar. Concomitantemente à oficina, **ocorrerá, no Foyer do MARGS, venda da arte Kaingang produzida pelas ministrantes e sua comunidade**.

## **Complô Cunha**

Complô Cunha foi criada em 2019 e, desde então, objetiva promover projetos e produzir trabalhos que sejam predominantemente idealizados e executados por mulheres. A Complô Cunha produz os espetáculos “Terra Adorada”, vencedor do Prêmio Açorianos 2019 e ganhador do Troféu Braskem em Cena 2020, e “CHUÁ — descobertas na água”. Realizou diversas feiras das culturas Kaingang e Mbyá-Guarani na Casa de Cultura Mario Quintana, dando visibilidade à arte das mulheres indígenas. Também promoveu a participação das mulheres Mbyá-Guarani no projeto “Vitrine” da Casa de Cultura Mário Quintana e no Salão do Artesanato Gaúcho.

## **SERVIÇO**

### **Estreia do Programa Público “Oficinas de Criação” com a oficina de cestaria Kaingang**

**Quando:** 17.06.2023, sábado, às 15h

**Onde:** Miniauditório o MARGS. Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150

M | A | R G S



GOVERNO DO ESTADO  
**RIO GRANDE DO SUL**  
SECRETARIA DA CULTURA

## **MARGS | MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL**

Instituição museológica pública, vinculada à Secretaria de Estado da Cultura do RS, voltada à história da arte e à memória artística, assim como às manifestações, linguagens, investigações, pesquisas e produções em artes visuais.

O MARGS realiza seus projetos por meio de patrocínios como pela Lei de Incentivo à Cultura Federal. O projeto do Plano Anual 2023, gerido pela Associação de Amigos do Museu (AAMARGS), está identificado pelo PRONAC 223047 sob o nome “Exposições de Artes Visuais no MARGS”.

### **Patrocínio direto:**

Banrisul

### **Patrocínio:**

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE

CMPC Celulose Riograndense Ltda

Vero Banrisul

Gerdau

### **Apoio:**

Café do MARGS

Banca do Livro

Bistrô do MARGS

Arteplantas

iSend

### **Realização:**

AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul

MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul

SEDAC – Secretaria de Estado da Cultura do RS / Governo do Estado do Rio Grande do Sul

Ministério da Cultura / Governo Federal

### **MARGS**

Praça da Alfândega, s/n°

Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150

Visitação de terça a domingo, 10h às 19h, entrada gratuita

Telefone: (51) 3227-2311

Site: [www.margs.rs.gov.br](http://www.margs.rs.gov.br)

Facebook: <https://www.facebook.com/museumargs>

Instagram: [www.instagram.com/museumargs](https://www.instagram.com/museumargs)

M | **A** | R G S

Clipagem

## ARTE &amp; AGENDA

## Ronda Cultural: Jota Quest, ópera, exposição e mais em Porto Alegre e região metropolitana

Confira a curadoria de eventos culturais feita pelo Correio do Povo para este final de semana

15/06/2023 | 21:25 Atualizado 22:28  
Arte&Agenda \*



Jota Quest gravará DVD da tour "JOTA25" no Estádio Beira Rio neste sábado, 17 | Foto: Edu Defferrari / Divulgação

Eventos culturais movimentam Porto Alegre e região metropolitana no final de semana. O Ronda Cultural é o novo quadro do Correio do Povo que traz uma curadoria especial com dicas para aproveitar da melhor forma as exposições, os espetáculos, os shows e muito mais. Confira:

### No final de semana (16, 17 e 18 de junho)

#### • Patati e Patatá em Canoas

Surgida nos anos 80 e um fenômeno nacional, a dupla de palhaços Patati Patatá chega à Canoas para apresentações no Gigante Circo Dos Dinossauros, que está no estacionamento do Canoas Shopping. Os shows ocorrerão nos dias 16, 17 e 18 de junho. Na sexta-feira, às 20h30min, e no sábado e domingo, às 16h, 18h e 20h30min.

Além da participação especial, o Gigante Circo dos Dinossauros reúne a tradição dos números circenses, com globo da morte, malabaristas, equilibristas e palhaços, ao inovador show com dinossauros realistas. O espetáculo tem duração de 1h45min, conta com quase 50 artistas e uma estrutura que pode receber até 800 espectadores.

Serviço:

Onde: Estacionamento do Canoas Shopping (av. Guilherme Schell, 6750)

Quando: 16, 17 e 18 de junho - na sexta-feira, às 20h30min, e no sábado e domingo, às 16h, 18h e 20h30min.

#### • Ópera "I Pagliacci" no Theatro São Pedro

A Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (OSPA) realiza o espetáculo I Pagliacci, de Ruggero Leoncavallo, com um elenco de solistas da Companhia de Ópera do Rio Grande do Sul (CORS) – marcando a primeira parceria entre as duas instituições. O Grupo Tholl é homenageado pela montagem, que também dá destaque ao Coro Sinfônico da OSPA. As três récitas ocorrem nos dias 17, 18 e 20 de junho, no Theatro São Pedro.

Dividida em dois atos, “I Pagliacci” (“Os Palhaços”, em português) é a trágica obra-prima do compositor italiano Ruggero Leoncavallo, e também seu maior sucesso. Para compor tanto a música quanto o libreto, ele se inspirou em uma história real ocorrida no sul da Itália. A estreia da montagem ocorreu em Milão, em 21 de maio de 1892. A versão inédita que será montada em Porto Alegre pela OSPA atualiza a história, transportando-a para uma cidade fictícia no interior gaúcho, em pleno 2023. No primeiro ato, uma trupe circense representada pelo Grupo Tholl desembarca no local para apresentar um espetáculo.

Serviço:

Onde: Theatro São Pedro (Praça Mal. Deodoro, s/nº)

Quando: 17, 18 e 20 de junho de 2023 - sábado e terça, às 20h, e domingo, às 18h.

### **Na sexta-feira (16 de junho)**

- **Maurício Manieri no Teatro do Bourbon Country**

O cantor Maurício Manieri apresenta show especial do Dia dos Namorados nesta sexta-feira, às 21h, no Teatro do Bourbon Country (Tulio de Rose, 100). Ingressos pelo uhuu.com e na bilheteria do Teatro. A superprodução traz o inesquecível espetáculo “Classics” em nova edição, e o repertório traz hits da carreira do cantor e músicas do universo pop romântico mundial das décadas de 70, 80 e 90. O cantor se apresentou em mais de 10 Estados diferentes com o emocionante espetáculo “Classics”.

Serviço:

Onde: Teatro do Bourbon Country (Tulio de Rose, 100)

Quando: 16 de junho, às 21h

- **Espectáculo “A Noiva da Lagoa” na Sala Qorpo Santo**

O espetáculo de teatro documentário “A Noiva da Lagoa” estreia nesta sexta-feira, 16, e segue em cartaz nos dias 22, 23, 29 e 30 de junho, às 19h30, na Sala Qorpo Santo, no Campus Central da Ufrgs (av. Paulo Gama, 110). As apresentações gratuitas contam com a direção de Xico de Assis e dramaturgia de Laura Retamar, Luiza Escandiel e Verônica Becker. A peça tem seu fundamento na lenda da noiva da Lagoa dos Barros, que remete a um importante caso de feminicídio do Rio Grande do Sul.

Serviço:

Onde: Sala Qorpo Santo, Campus Centro Ufrgs (av. Paulo Gama, 110)

Quando: 16, 22, 23, 29 e 30 de junho, às 19h30

### **No sábado (17 de junho)**

- **Jota Quest no Estádio Beira-Rio**

Jota Quest segue na estrada com a nova agenda da turnê “Jota25 – De Volta ao Novo”, em parceria com a Opus Entretenimento. A banda gravará DVD da tour “JOTA 25 - De Volta ao Novo”, em Porto Alegre. O show acontecerá no dia 17 de junho, no gramado do Estádio Beira-Rio.

Após shows sold out em São Paulo, Salvador, Rio de Janeiro, Curitiba e Belém, os mineiros Rogério Flausino (vocal/ violão), Marco Túlio Lara (guitarra), Márcio

Buzelin (teclados), PJ (baixo) e Paulinho Fonseca (bateria) estão prestes a escrever mais um novo capítulo em sua história. O registro deste material vem para coroar a relação especial que o Jota Quest tem com a cidade. A banda escolheu a capital rio-grandense, pois é uma das cidades em que os músicos mais tocaram na carreira e também por ter sido um dos principais pontos de partida para conquistar todo o Brasil. Os ingressos continuam à venda pela plataforma uhuu.com e pontos autorizados

Serviço:

Onde: Estádio Beira-Rio (av. Padre Cacique, 891)

Quando: 17 de junho, às 20h30

#### • **Arte na Praça na Zona Norte**

O Arte na Praça, um evento que visa proporcionar um espaço para grupos de dança, projetos sociais e coletivos se apresentarem à comunidade da zona norte de Porto Alegre, está de volta em sua segunda edição. O evento será realizado no dia 17 de junho, sábado, das 16 às 18 horas, no Largo 1º de Junho, situado no Bairro Santa Maria Goretti.

Com o intuito de reunir coreógrafos, bailarinos, bailarinas, diretores de escolas e grupos, familiares e amigos, o Arte na Praça busca celebrar a arte da dança em suas diversas linguagens. Além de ser um momento especial para compartilhar conhecimento e expressar a arte, o evento também tem como objetivo ampliar a formação de plateia.

Serviço:

Onde: Largo 1º de Junho, no Bairro Santa Maria Goretti

Quando: 17 de junho: das 16h às 18h

#### • **“Oficinas de Criação”. no Margs**

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS, instituição da Secretaria de Estado da Cultura do RS — Sedac, lança o Programa Público “Oficinas de Criação”. A estreia do projeto será no dia 17 de junho, sábado, às 15h, com a oficina de cestaria Kaingang. A atividade, que se dá em parceria com a Complô Cunha, ocorrerá no Miniauditório do MARGS e será conduzida por Iracema Gãh Té Nascimento, Zulmira Nascimento e Silvana da Silva.

Serviço:

Quando: 17 de junho, às 15h

Local: Miniauditório o MARGS (Praça da Alfândega, s/nº)

#### **No domingo (18 de junho)**

##### • **Fundo de Quintal no Araújo Vianna**

A apresentação ocorre neste domingo, 18 de junho, às 20h. Ingressos à venda na Sympla. Com mais de 45 anos de sucesso, o grupo Fundo de Quintal é parte viva da história do samba e da música popular brasileira. Em seu show, passeia pelos grandes hits da sua carreira, como “O Show Tem Que Continuar”, “A Amizade”, “Clube do Samba” e muito mais.

Fundo de Quintal é um grupo de samba brasileiro formado no Rio de Janeiro na década de 1970. Surgido a partir das rodas de samba do bloco carnavalesco Cacique de Ramos, agremiação criada por Bira Presidente, Ubirany e Sereno em 1961, o grupo tornou-se ao longo dos anos uma das maiores referências do gênero, em especial no pagode, vertente a qual o grupo se tornou o seu grande paradigma.

Serviço:

Onde: Auditório Araújo Vianna (Avenida Osvaldo Aranha, 685)

Quando: 18 de junho, a partir das 20h

- **Exposição Fotográfica Eva Sopher 100 anos no Theatro São Pedro**

O teatro mais antigo da capital gaúcha completará 165 anos no dia 27 de junho. Neste mês, sua eterna guardiã, Eva Sopher, completaria 100 anos, no dia 18 de junho. Para celebrar as datas, o Theatro São Pedro, fundação vinculada à Secretaria de Estado da Cultura (Sedac), preparou uma programação diversificada, com teatro, música e eventos com entrada franca, entre elas, a Exposição Fotográfica Eva Sopher e "Theatro São Pedro: amor à primeira vista".

Serviço:

Onde: Sala de Exposições do Theatro São Pedro (Praça Mal. Deodoro, S/N)

Quando: 18 de junho a 1º de julho

Entrada franca

- **Ói Nós Aqui Traveiz no bairro Bom Jesus**

O Amargo Santo da Purificação - uma visão alegórica e barroca da vida, paixão e morte do revolucionário Carlos Marighella, criação coletiva para Teatro de Rua da Tribo de Atuadores Ói Nois Aqui Traveiz, estará dia 18 de junho, domingo, às 15h, no bairro Bom Jesus. A encenação faz parte do projeto Caminho para um teatro popular, que percorrerá diversos bairros populares da nossa cidade com espetáculos teatrais, com financiamento do Fumproarte da SMC.

Serviço:

Quando: 18 de junho, às 15h

Local: rua José Albano Volkmer (Praça da Sapo), no bairro Bom Jesus

\* Curadoria feita por Caroline Guarnieri, Laura Borges e Letícia Pasuch

\* Sob supervisão de Luiz Gonzaga Lopes



#RONDA CULTURAL #ARTE & AGENDA #PATATI E PATATÁ #I PAGLIACCI # THEATRO SÃO PEDRO #OSPA #CORS  
#MAURICIO MANIERI #TEATRO DO BOURBON COUNTRY #A NOIVA DA LAGOA #SALA QORPO SANTO #JOTA QUEST  
#ESTADIO BEIRA-RIO #MARGS #FUNDO DE QUINTAL #AUDITÓRIO ARAÚJO VIANNA #EVA SOPHER #OI NOIS AQUI TRAVEIZ

**CORREIO DO POVO**  
Pense independente

DESDE 1º DE OUTUBRO 1895

Opinião  
Colunistas  
Blogs  
Podcasts



Correio do Povo

Quem é quem  
Trabalhe conosco  
Política de Privacidade

Central do Assinante

Jornal Digital  
Loja Correio do Povo  
Atendimento ao assinante  
CP + Saúde  
Portal Administrativo  
Provedor  
Webmail  
Minha Conta  
Suporte Técnico

Siga o Correio do Povo:



Política  
Economia  
Cidades  
Polícia  
Mundo  
Rural



Fale conosco

Atendimento ao assinante  
Fale com a Redação

Grupo Record RS

Correio do Povo  
Rádio Guaíba  
TV Record RS  
R7.com