

M | A | R G S

Conversas no Museu: Que papelão, com o artista Alfredo Nicolaiewsky

ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Palestra
INÍCIO	23/05/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Alfredo Nicolaiewsky
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Auditório do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informação
OBSERVAÇÕES	Pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, organizado pela AAMARGS, foi realizada a palestra “Que papelão”, com o artista Alfredo Nicolaiewsky. O evento abordou sua trajetória no campo das artes visuais, que em 2023 completou 50 anos, e sua produção artística nos anos recentes.

Conversas no Museu: Que papelão, com o artista Alfredo Nicolaiewsky

Instagram

Post 01: publicado em 20/05/2023, composto por 02 cards e legenda:

https://www.instagram.com/p/CsdsACduzXO/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02

Legenda do post 01:

CONVERSAS NO MUSEU

A Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (AAMARGS) apresenta, pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, a palestra “Que papelão”, com o artista Alfredo Nicolaiewsky. O evento abordará sua trajetória no campo das artes visuais, que em 2023 completou 50 anos, e sua produção artística nos anos recentes.

Entre 2020 e 2022, os anos da pandemia e do isolamento social, o artista desenvolveu um conjunto de trabalhos que, no início de 2023, foram apresentados em duas exposições, na Galeria Gestual e Ocre Galeria. A conversa enfatizará a produção dessas obras.

31 (L) O evento ocorre na próxima terça-feira, 23.05.2023, às 14h30min, no Auditório do MARGS (2º andar), com entrada gratuita (vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada).

Alfredo Nicolaiewsky (Porto Alegre/RS, 1952) formou-se em Arquitetura e Urbanismo pela UFRGS, onde também concluiu mestrado (1995) e doutorado (2003) em Poéticas Visuais pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. Desde 1991 é docente no Instituto de Artes. Fez sua primeira individual em 1973, no Ateliê Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Ao longo de sua carreira, participou de diversas exposições coletivas e individuais, no Brasil e no exterior.

ASSOCIE-SE À AAMARGS!

A principal razão para contribuir com a AAMARGS é a certeza de estar colaborando para a qualificação e o crescimento do mais importante museu de arte do Estado e um dos mais importantes museus brasileiros. Desde sua criação, em 1982, a Associação tem sido fundamental para o funcionamento do Museu, garantindo ao MARGS excelência frente às exigências museológicas e institucionais. A missão da

AAMARGS é ajudar a manter as atividades e o funcionamento do Museu ao oferecer meios de sustentabilidade à operação, à programação e à manutenção do MARGS.

🌐 Saiba mais em www.margs.rs.gov.br/aamargs/

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs.

#MARGS #cultura #maiscultura

M | A | R G S

Release



Conversas no Museu com Alfredo Nicolaiewsky



conversas *no* MUSEU

Que papelão
Uma conversa com
Alfredo Nicolaiewsky

23/05, 14h30
Auditório do MARGS

ENTRADA FRANCA*

*Vagas limitadas a 60 lugares,
por ordem de chegada

A Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (AAMARGS) apresenta, pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, a palestra “Que papelão”, com o artista Alfredo Nicolaiewsky.

Na palestra, ele abordará sua trajetória no campo das artes visuais, que em 2023 completou 50 anos, e sua produção artística nos anos recentes. Entre 2020 e 2022, os anos da pandemia e do isolamento social, o artista desenvolveu um conjunto de

trabalhos que, no início de 2023, foram apresentados em duas exposições, na Galeria Gestual e Ocre Galeria. A conversa enfatizará a produção dessas obras.

O evento ocorre na próxima **terça-feira, 23.05.2023, às 14h30min**, no Auditório do MARGS (2º andar), com **entrada gratuita** (vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada).

ALFREDO NICOLAEWSKY

Alfredo Nicolaiewsky (Porto Alegre/RS, 1952) formou-se em Arquitetura e Urbanismo pela UFRGS, onde também concluiu mestrado (1995) e doutorado (2003) em Poéticas Visuais pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. Desde 1991, é docente no Instituto de Artes. Fez sua primeira individual em 1973, no Ateliê Livre da Prefeitura de Porto Alegre.

Ao longo de sua carreira, participou de diversas exposições coletivas e individuais, tais como: “10 Artistas Rio-grandenses”, no Museu de Arte Contemporânea de Montevidéu (1988); “BR/80 — Pintura Brasil Década de 80”, na Casa de Cultura Mário Quintana (1991); V Bienal de Arte en la Universidad (1995), em Santiago, Chile; “Apropriações e Coleções” (2002), no Santander Cultural, Porto Alegre; “Erótica — Os Sentidos na Arte” (2006), com curadoria de Tadeu Chiarelli, no Centro Cultural Banco do Brasil, em São Paulo e no Rio de Janeiro; “Desidentidad” (2006) no IVAM, em Valencia, Espanha; “mam[n]oca” — Arte Brasileira do acervo do MAM-SP; “O Artista como Editor” (2007), na Galeria Mariantonio do Centro Universitário da USP.

SERVIÇO

Conversas no Museu

“Que papelão”, com Alfredo Nicolaiewsky

Quando: 23.05.2023, às 14h30min

Onde: Auditório do MARGS (2º andar do MARGS), com entrada gratuita (vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada). Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico de Porto Alegre, RS – Brasil – 90010-150

MARGS | MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

Instituição museológica pública, vinculada à Secretaria de Estado da Cultura do RS, voltada à história da arte e à memória artística, assim como às manifestações, linguagens, investigações, pesquisas e produções em artes visuais.

O MARGS realiza seus projetos por meio de patrocínios como pela Lei de Incentivo à Cultura Federal. O projeto do Plano Anual 2023, gerido pela Associação de Amigos do Museu (AAMARGS), está identificado pelo PRONAC 223047 sob o nome “Exposições de Artes Visuais no MARGS”.

Patrocínio:

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul – BRDE

CMPC Celulose Riograndense Ltda

Vero Banrisul

Sulgás

Gerdau

Apoio:

Café do MARGS

Banca do Livro

Bistrô do MARGS

Arteplantas

iSend

Realização:

AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul

MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul

SEDAC – Secretaria de Estado da Cultura do RS / Governo do Estado do Rio Grande do Sul

Ministério da Cultura / Governo Federal

MARGS

Praça da Alfândega, s/nº

Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150

Visitação de terça a domingo, 10h às 19h, entrada gratuita

Telefone: (51) 3227-2311

Site: www.margs.rs.gov.br

Facebook: <https://www.facebook.com/museumargs>

Instagram: www.instagram.com/museumargs

A M A R G S

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

ASSOCIE-SE AGORA! ➔

M | A | R G S

Clipagem

Agenda | Artes Visuais

MARGS recebe “Conversas no Museu” com Alfredo Nicolaiewsky

22 maio 2023 por [Notas e Agenda](#)
[AA](#)
[f](#)
[t](#)
[in](#)
[e-mail](#)


Obra de Alfredo Nicolaiewsky. Foto: Divulgação

A Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (AAMARGS) apresenta na terça-feira (23/5), às 14h30, no 2º andar do Auditório do MARGS, o evento **Conversas no Museu**, que trará a palestra **Que Papelão**, do artista **Alfredo Nicolaiewsky**. A entrada é **gratuita** e as vagas limitadas a 60 lugares, por ordem de chegada.

Na palestra, Alfredo Nicolaiewsky abordará sua trajetória no campo das artes visuais, que completou 50 anos em 2023, e em sua produção artística nos anos recentes.

Durante os anos da pandemia e isolamento social, o artista desenvolveu um conjunto de trabalhos que, no início de 2023, foram apresentados em duas exposições, na Galeria Gestual e Ocre Galeria. A conversa focará na produção dessas obras.

	terça-feira, 23 a 23 de maio de 2023 14h30
	Auditório do MARGS (Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico)
	Entrada gratuita

Muito legal ficar sabendo de **tudo o que acontece na cidade**, né?

Este conteúdo é exclusivo para assinantes e é por causa da **sua valiosa contribuição que você tem acesso a tudo** o que está rolando de mais legal nas artes, e isso tudo através da curadoria do jornalista **Roger Lerina**. Se você valoriza este conteúdo, compartilhe nas suas redes sociais para que mais gente tenha contato com o melhor da Cultura.

[Alfredo Nicolaiewsky](#) [Conversas No Museu](#)

RELACIONADAS



Agenda, Cultura

Rosa Montero dá início ao Fronteiras do Pensamento 2023

29 maio 2023 às 14h18



Agenda, Sarau

Sarau Sopapo Poético destaca obra de Marguerite Silva Santos

29 maio 2023 às 13h57



Agenda, Sarau

Sarau Elétrico apresenta edição com tema “Diversidade F.C”

29 maio 2023 às 13h43



Agenda, Música

Janaína Maia canta no Teatro Bruno Kiefer

26 maio 2023 às 18h44

(Matinal**(parêntese**)

Newsletters

Reportagens

Última edição

Todas as edições

Parêntese em PDF

Oficina de Escrita

Colunistas

Folhetim

Charges, Cartuns & Ilustrações

Crônica

Palavra do(a) assinante

Forma&Função

Entrevistas

Ensaio

Ensaios Fotográficos

Nossos Mortos

Memória

Recomendações

O que é a Parêntese

**ROGER
LERINA**

Reportagens

Artigos

Notas

Agenda

O Som da Semana

Artes Visuais

Cinema

Dança

Fotografia

Literatura

Música

Teatro

Televisão

APOIE O JORNALISMO
LOCAL E INDEPENDENTE

ASSINAR O PREMIUM

Receba as newsletters Matinal, Roger Lerina e Parêntese e tenha acesso a matérias e reportagens exclusivas

MEMBRO DA
AJOF
ASSOCIAÇÃO DE JORNALISMO DIGITAL