

M | A | R G S

Mulheres artistas, Questões atuais – Trajetórias na arte-educação,
com Margarita Santi de Kremer, Carmen Lúcia Capra, Kailã Isaias e Carla Batista

ANO	2023
TIPO DE ATIVIDADE	Seminário
INÍCIO	08/03/2023
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Margarita Santi de Kremer, Carmen Lúcia Capra, Kailã Isaias e Carla Batista
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Auditório do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informações
OBSERVAÇÕES	<p>Em 2023, O MARGS promoveu mais uma edição do já tradicional projeto “Mulheres artistas, questões atuais”, que desde 2015 é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu e convida a uma reflexão sobre a participação das mulheres nas artes.</p> <p>Neste ano, o projeto realizou o seminário intitulado “Trajetórias na arte-educação”. O seminário debateu os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero. As convidadas foram mulheres profissionais em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas Margarita Santi de Kremer (FVCB), Carmen Lúcia Capra (UERGS) e Kailã Isaias (UFRGS). A mediação foi feita por Carla Batista (MARGS).</p>

Mulheres artistas, Questões atuais (2023)

Instagram

Post 01: publicado em 06/03/2023, composto por 02 cards e legenda

https://www.instagram.com/p/Cpcxa-8uVUq/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02

Legenda do post 01:

SEMINÁRIO NO DIA DAS MULHERES

O MARGS, instituição da @sedac_rs, realiza na próxima quarta-feira (08.03.2023), Dia Internacional das Mulheres, a 9ª edição do já tradicional projeto “Mulheres artistas, questões atuais”, que desde 2015 é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu.

A cada edição, o projeto convida, sob diferentes ângulos, a uma reflexão crítica sobre a participação das mulheres no campo das artes.

Neste ano, “Mulheres artistas, questões atuais” terá o seminário intitulado “Trajetórias na arte-educação”, com o objetivo de debater os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero.

As convidadas são mulheres profissionais em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas Margarita Santi de Kremer (Fundação Vera Chaves Barcellos - FVCB), Carmen Lúcia Capra (UERGS) e Kailã Isaias (UFRGS). Mediação de Carla Batista (MARGS).

O evento será realizado no Auditório do MARGS, às 14h.

A entrada é gratuita e não é necessária inscrição prévia (limite de 60 lugares, por ordem de chegada).

“Trajetórias na arte-educação” integra a programação das instituições da @sedac_rs alusiva ao Mês da Mulher.

#MARGS #cultura #maiscultura #novasfaçanhasnacultura

M | **A** | R G S

Release

M | A | R G S



Mulheres artistas, questões atuais — Trajetórias na arte-educação

MULHERES ARTISTAS,
QUESTÕES ATUAIS - 9ª EDIÇÃO

M | A | R G S

Trajetórias na arte-educação



Debatedoras

Carmen Lúcia Capra **UERGS**
Margarita Santi de Kremer **FVCB**
Kailã Isaias **UFRGS**

Mediação

Carla Batista **MARGS**

08.03.2023, às 14h

Auditório do MARGS

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS, instituição da Secretaria de Estado da Cultura do RS — Sedac, realizará no dia 8 de março de 2023, Dia Internacional das Mulheres, a 9ª edição do já tradicional projeto “Mulheres artistas, questões atuais”, que desde 2015 é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu. A cada edição, o projeto convida, sob diferentes ângulos, a uma **reflexão crítica sobre a participação das mulheres no campo das artes.**

Neste ano, o projeto “Mulheres artistas, questões atuais” terá o seminário intitulado **“Trajetórias na arte-educação”**. O seminário **debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero**. As convidadas são **mulheres profissionais** em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas **Margarita Santi de Kremer** (FVCB), **Carmen Lúcia Capra** (UERGS) e **Kailã Isaias** (UFRGS). A mediação será feita por **Carla Batista** (MARGS).

O evento será realizado na quarta-feira (08.03.2023), às 14h, no Auditório do MARGS. A **entrada é gratuita e não é necessária inscrição prévia** (limite de 60 lugares, por ordem de chegada).

AS DEBATEDORAS

Carmen Lúcia Capra

Licenciada em Educação Artística pela Universidade de Caxias do Sul (UCS), mestra e doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Atualmente é professora da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (Uergs) na Graduação em Artes Visuais e no Mestrado Profissional em Educação. Lidera o Grupo de Pesquisa Flume Educação e Artes Visuais (Uergs/CNPq) e se dedica à pesquisa sobre a formação docente em artes visuais com foco na atuação em escola. Integra o Núcleo Educativo MARGS-Uergs e participa do Grupo de Pesquisa Arteversa (UFRGS/CNPq). Tem atuado na promoção de ações de cunho artístico e educativo que permitam conversações entre ensino, pesquisa e extensão, a exemplo do Projeto Vincular (Núcleo Educativo MARGS – Uergs, Porto Alegre/RS), Exposição e Seminário Salas (Montenegro, RS), Dia do Desenho (Montenegro, RS), Bordado Livre na Praça (Montenegro/RS), participando de grupos experimentais de curadoria e prática artística.

Kailã Isaias

Kailã Isaias é formada em Comunicação Social (UFRGS) e cursa bacharelado em História da Arte pela mesma instituição. É mestranda em História, Teoria e Crítica de Arte (UFRGS) e tem como foco de pesquisa tecnologia, sistema da arte, questões raciais e seus imbricamentos. Atuou como arte educadora na 10ª Bienal do Mercosul e na Fundação Iberê Camargo e como assistente do Programa Educativo da 13ª Bienal do Mercosul.

Margarita Santi de Kremer

Arte-educadora e artista visual, bacharel em Artes Plásticas (Habilitação em Desenho, 1993) pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. É Coordenadora educativa da Fundação Vera Chaves Barcellos desde 2014. Atuou como coordenadora pedagógica da Fundação Bienal do Mercosul nas três primeiras Bienais (1997/2000/2002), foi membro do Conselho do Museu de Arte Contemporânea do RS, coordenou o Setor de Mostras e Exposições da CAP da Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre (2010-2011). Foi professora e pesquisadora em Artes no Centro de Artes e Educação da UFRGS, e consultora de projetos culturais (2008-2010). Em 2007 atuou como professora substituta no Instituto de Artes da UFRGS. Foi também coordenadora pedagógica das ações educativas do Projeto Êxodos, do fotógrafo Sebastião Salgado, em 2000.

SERVIÇO

Mulheres artistas, questões atuais

“Trajetórias na arte-educação”

Quando: 08.03.2023, às 14h

Onde: Auditório do MARGS (Praça da Alfândega, s/n°, Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150)

Entrada: gratuita, com limite de 60 lugares, por ordem de chegada

MARGS | MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

Instituição museológica pública, vinculada à Secretaria de Estado da Cultura do RS, voltada à história da arte e à memória artística, assim como às manifestações, linguagens, investigações, pesquisas e produções em artes visuais.

O MARGS realiza seus projetos por meio do Plano Anual via Lei de Incentivo à Cultura Federal, gerido pela Associação de Amigos do Museu (AAMARGS). O Plano Anual 2021 (Pronac: 203582) conta com os seguintes patrocinadores e apoiadores.

Patrocínio:

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul – BRDE

CMPC Celulose Riograndense Ltda

Vero Banrisul

Gerdau

Apoio:

Café do MARGS

Banca do Livro

Bistrô do MARGS

Arteplantas

Tintas Killing

iSend

Realização:

AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul

MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul

SEDAC – Secretaria de Estado da Cultura do RS / Governo do Estado do Rio Grande do Sul

Secretaria Especial da Cultura / Ministério do Turismo / Governo Federal

MARGS

Praça da Alfândega, s/n°

Centro Histórico, Porto Alegre, RS, 90010-150

Visitação de terça a domingo, 10h às 19h, entrada gratuita

Telefone: (51) 3227-2311

Site: www.margs.rs.gov.br

Facebook: <https://www.facebook.com/museumargs>

Instagram: www.instagram.com/museumargs



ASSOCIE-SE AGORA! →


Receba nossas notícias e programação


Nome


Email

Inscriva-se

Demais atividades

30/09/2023  Programa “Oficinas de criação” | Oficina de escrita, com Duan Kissonde

26/09/2023  Conversas no Museu | “Wilson Tibério e Magliani — Representações de arte negra no RS”, com Pedro Rubens Vargas

24/09/2023  Conversa com José Verá e feira de arte Mbya Guarani | 17ª Primavera dos Museus

22/09/2023  Palestra sobre os Estudos de Público do MARGS | 17ª Primavera dos Museus

16/09/2023  Roda de conversa na exposição “Orixás”, de Pierre Fatumbi Verger

M | A | R G S

Clipagem

BELLA MAIS

Dia da Mulher: seminário reúne especialistas da arte-educação no Margs, em Porto Alegre

Evento gratuito inicia às 14h

08/03/2023 | 7:00
Correio do Povo

O evento será realizado às 14h, no Auditório do Museu | Foto: Margs / Divulgação / CP

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS) realizará nesta quarta-feira, Dia da Mulher, a 9ª edição do já tradicional projeto “Mulheres artistas, questões atuais”, que desde 2015 é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu. A cada edição, o projeto convida, sob diferentes ângulos, a uma reflexão crítica sobre a participação das mulheres no campo das artes.

Neste ano, o projeto “Mulheres artistas, questões atuais” terá o seminário intitulado “Trajetórias na arte-educação”. O seminário debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero. As convidadas são mulheres profissionais em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas Margarita Santi de Kremer (FVCB), Carmen Lúcia Capra (Uergs) e Kailã Isaias (Ufrgs). A mediação será feita por Carla Batista (Margs).

O evento será realizado às 14h, no Auditório do Museu. A entrada é gratuita e não é necessária inscrição prévia.

Conheça as debatedoras**Carmen Lúcia Capra**

Licenciada em Educação Artística pela Universidade de Caxias do Sul (UCS), mestra e doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Ufrgs). Atualmente é professora da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (Uergs) na Graduação em Artes Visuais e no Mestrado Profissional em Educação. Lidera o Grupo de Pesquisa Flume Educação e Artes Visuais (Uergs/CNPq) e se dedica à pesquisa sobre a formação docente em artes visuais com foco na atuação em escola. Integra o Núcleo Educativo Margs-Uergs e participa do Grupo de Pesquisa Arteversa (Ufrhs/CNPq). Tem atuado na promoção de ações de cunho artístico e educativo que permitam conversações entre ensino, pesquisa e extensão, a exemplo do Projeto Víncular (Núcleo Educativo Margs - Uergs, Porto Alegre/RS), Exposição e Seminário Salas (Montenegro, RS), Dia do Desenho (Montenegro, RS), Bordado Livre na Praça (Montenegro/RS), participando de grupos experimentais de curadoria e prática artística.

Kailã Isaias

Kailã Isaias é formada em Comunicação Social (Ufrgs) e cursa bacharelado em História da Arte pela mesma instituição. É mestranda em História, Teoria e Crítica de Arte (Ufrgs) e tem como foco de pesquisa tecnologia, sistema da arte, questões raciais e suas interligações. Atuou como arte educadora na 10ª Bienal do Mercosul e na Fundação Iberê Camargo e como assistente do Programa Educativo da 13ª Bienal do Mercosul.

Margarita Santi de Kremer

Arte-educadora e artista visual, bacharel em Artes Plásticas (Habilitação em Desenho, 1993) pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. É Coordenadora educativa da Fundação Vera Chaves Barcellos desde 2014.

Atuou como coordenadora pedagógica da Fundação Bienal do Mercosul nas três primeiras Bienais (1997/2000/2002), foi membro do Conselho do Museu de Arte Contemporânea do RS, coordenou o Setor de Mostras e Exposições da CAP da Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre (2010-2011). Foi professora e pesquisadora em Artes no Centro de Artes e Educação da UFRGS, e consultora de projetos culturais (2008-2010). Em 2007 atuou como professora substituta no Instituto de Artes da Ufrgs. Foi também coordenadora pedagógica das ações educativas do Projeto Êxodos, do fotógrafo Sebastião Salgado, em 2000.



#BELLA MAIS #MULHERES #ARTE-EDUCAÇÃO

CORREIO DO POVO
Pense independente

DESDE 1º DE OUTUBRO 1895

Opinião
Colunistas
Blogs
PodcastsCorreio do Povo
Quem é quem
Trabalhe conosco
Política de PrivacidadeCentral do Assinante
Jornal Digital
Loja Correio do Povo
Atendimento ao assinante
CP + Saúde
Portal Administrativo
Provedor
Webmail
Minha Conta
Suporte Técnico

Siga o Correio do Povo:

Política
Economia
Cidades
Polícia
Mundo
Rural
Ensino
Saúde
Esportes
Arte & Agenda
Gastronomia
Caderno de Sábado
EspecialLoterias
Concursos
Vagas de TrabalhoBella Mais
Viva Bem
Carros & Motos
Jornal com Tecnologia
Correio Mais ConteúdoFale conosco
Atendimento ao assinante
Fale com a RedaçãoGrupo Record RS
Correio do Povo
Rádio Guaíba
TV Record RS
R7.comAnuncie
PubliCP
Soluções para seu negócio
Mídia Kit
Tabela Comercial
Tabela Comercial PubliCP

MARGS realiza o seminário “Trajetórias na arte-educação”

07 março 2023 por [Notas e Agenda](#)

AA

f

t

in

✉

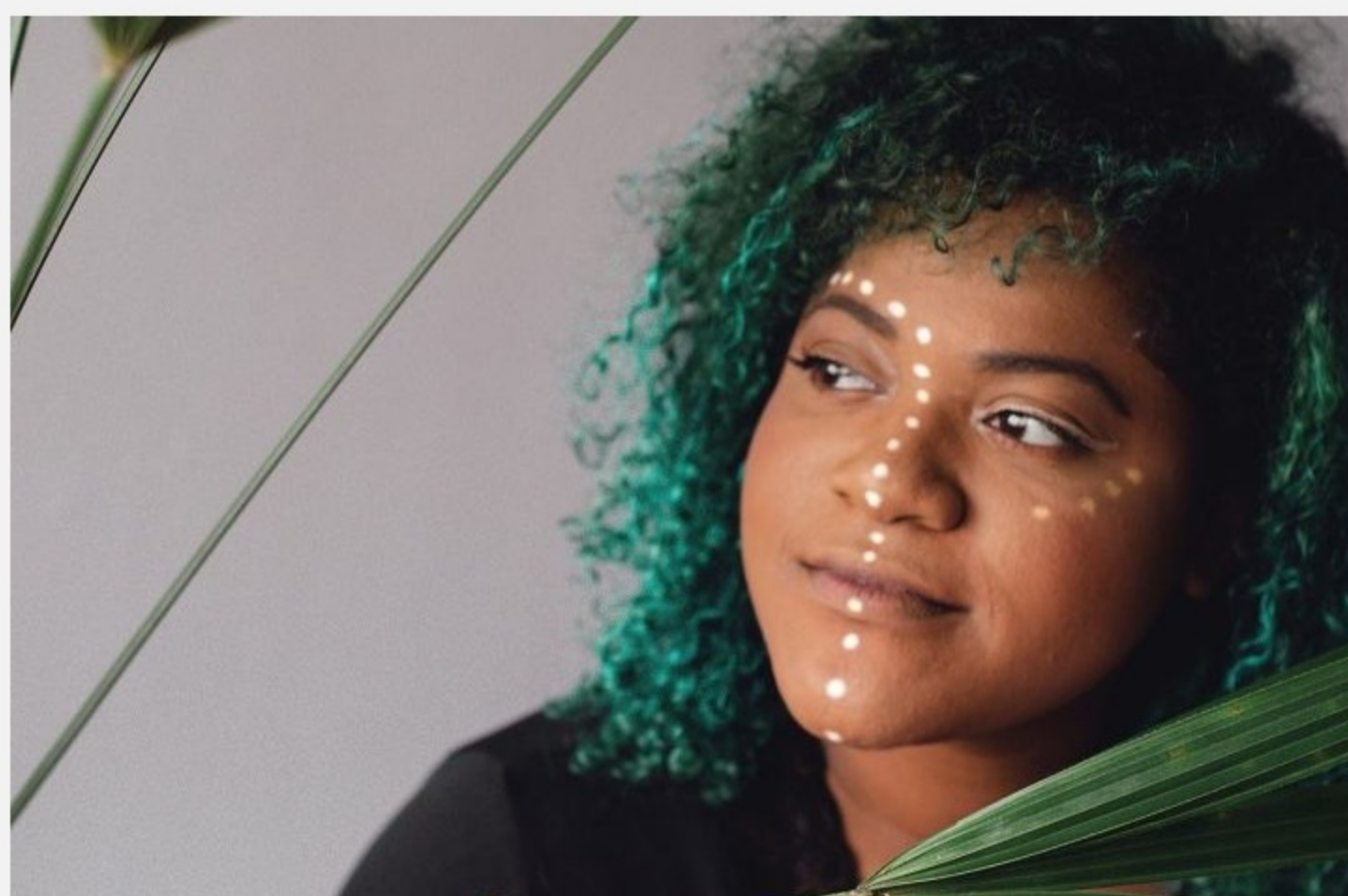


Foto: Divulgação

Nesta **quarta-feira (8/3)**, Dia Internacional da Mulher, o **Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS)**, realiza a **9ª edição do projeto Mulheres artistas, questões atuais**. A edição deste ano terá o seminário intitulado *Trajetórias na arte-educação*, que ocorre às **14h**, no **Auditório do MARGS**. A **entrada é gratuita** e por ordem de chegada (limite de 60 lugares).

O seminário **debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases na questões de gênero**. As convidadas são **mulheres profissionais** em estágios distintos de trajetória e diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas **Margarita Santi de Kremer (FVCB)**, **Carmen Lúcia Capra (UERGS)** e **Kailã Isaías (UFRGS)**. A mediação será feita por **Carla Batista (MARGS)**.

Desde 2015, esse evento é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu. A cada edição, o projeto convida, sob diferentes ângulos, a uma reflexão crítica sobre a participação das mulheres no campo das artes.

quarta-feira, 08 de maio de 2023 | 14h00

Auditório do MARGS (Praça da Alfândega, s/n)

Entrada gratuita

Muito legal ficar sabendo de **tudo o que acontece na cidade, né?**

Este conteúdo é exclusivo para assinantes e é por causa da **sua valiosa contribuição que você tem acesso a tudo** o que está rolando de mais legal nas artes, e isso tudo através da curadoria do jornalista **Roger Lerina**. Se você valoriza este conteúdo, compartilhe nas suas redes sociais para que mais gente tenha contato com o melhor da Cultura.

MARGS

RELACIONADAS



Agenda, Música

Orquestra Villa-Lobos apresenta espetáculo “Afrika” no Araújo Vianna

29 maio 2023 às 15h15



Agenda, Cultura

Rosa Montero dá início ao Fronteiras do Pensamento 2023

29 maio 2023 às 14h18



Agenda, Sarau

Sarau Sopapo Poético destaca obra de Marguerite Silva Santos

29 maio 2023 às 13h57



Agenda, Sarau

Sarau Elétrico apresenta edição com tema “Diversidade F.C”

29 maio 2023 às 13h43

(Matinal)

Newsletters

Reportagens

(parêntese)

Última edição

Todas as edições

Parêntese em PDF

Oficina de Escrita

Colunistas

Folhetim

Charges, Cartuns & Ilustrações

Crônica

Palavra do(a) assinante

Forma&Função

Entrevistas

Ensaio

Ensaio Fotográficos

Nossos Mortos

Memória

Recomendações

O que é a Parêntese

ROGER
LERINA

Reportagens

Artigos

Notas

Agenda

O Som da Semana

Artes Visuais

Cinema

Dança

Fotografia

Literatura

Música

Teatro

Televisão

APOIE O JORNALISMO
LOCAL E INDEPENDENTE

ASSINAR O PREMIUM

Receba as newsletters Matinal, Roger Lerina e Parêntese e tenha acesso a matérias e reportagens exclusivas

MEMBRO DA
AJOR
ASSOCIAÇÃO DE JORNALISMO DIGITAL

07/03/2023 - No Dia das Mulheres, MARGS realiza seminário 'Trajetórias na arte-educação'

RIO GRANDE DO SUL, Porto Alegre - As convidadas são mulheres profissionais com diferentes trajetórias e experiências de atuação



O seminário debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero - Foto: Divulgação - MARGS

A Secretaria de Estado da Cultura (Sedac), por meio do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS), realizará no dia 8 de março de 2023, Dia da Mulher, a 9ª edição do já tradicional projeto **Mulheres artistas, questões atuais**, que desde 2015 é promovido pelo Núcleo Educativo e de Programa Público do Museu. A cada edição, o projeto convida, sob diferentes ângulos, a uma reflexão crítica sobre a participação das mulheres no campo das artes.

Neste ano, o projeto "Mulheres artistas, questões atuais" terá o seminário intitulado **Trajetórias na arte-educação**. O seminário debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero. As convidadas são mulheres profissionais em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações (práticas ou teóricas). São elas Margarita Santi de Kremer (FVCB), Carmen Lúcia Capra (UERGS) e Kailã Isaias (UFRGS). A mediação será feita por Carla Batista (MARGS).

O evento será realizado na próxima quarta-feira (8/3), às 14h, no Auditório do MARGS. A entrada é gratuita e não é necessária inscrição prévia (limite de 60 lugares, por ordem de chegada).

As debatedoras

Carmen Lúcia Capra

Licenciada em Educação Artística pela Universidade de Caxias do Sul (UCS), mestra e doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Atualmente é professora da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS) na Graduação em Artes Visuais e no Mestrado Profissional em Educação. Lidera o Grupo de Pesquisa Flume Educação e Artes Visuais (UERGS/CNPq) e se dedica à pesquisa sobre a formação docente em artes visuais com foco na atuação em escola. Integra o Núcleo Educativo MARGS- UERGS e participa do Grupo de Pesquisa Arteversa (UFRGS/CNPq). Tem atuado na promoção de ações de cunho artístico e educativo que permitam conversações entre ensino, pesquisa e extensão, a exemplo do Projeto Vincular (Núcleo Educativo MARGS - UERGS, Porto Alegre/RS), Exposição e Seminário Salas (Montenegro, RS), Dia do Desenho (Montenegro, RS), Bordado Livre na Praça (Montenegro/RS), participando de grupos experimentais de curadoria e prática artística.

Kailã Isaias

Kailã Isaias é formada em Comunicação Social (UFRGS) e cursa bacharelado em História da Arte pela mesma instituição. É mestranda em História, Teoria e Crítica de Arte (UFRGS) e tem como foco de pesquisa tecnologia, sistema da arte, questões raciais e suas interligações. Atuou como arte educadora na 10ª Bienal do Mercosul e na Fundação Iberê Camargo e como assistente do Programa Educativo da 13ª Bienal do Mercosul.

Margarita Santi de Kremer

Arte-educadora e artista visual, bacharel em Artes Plásticas (Habilitação em Desenho, 1993) pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. É Coordenadora educativa da Fundação Vera Chaves Barcellos desde 2014.

Atuou como coordenadora pedagógica da Fundação Bienal do Mercosul nas três primeiras Bienais (1997/2000/2002), foi membro do Conselho do Museu de Arte Contemporânea do RS, coordenou o Setor de Mostras e Exposições da CAP da Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre (2010-2011). Foi professora e pesquisadora em Artes no Centro de Artes e Educação da UFRGS, e consultora de projetos culturais (2008-2010). Em 2007 atuou como professora substituta no Instituto de Artes da UFRGS. Foi também coordenadora pedagógica das ações educativas do Projeto Êxodos, do fotógrafo Sebastião Salgado, em 2000.

Serviço

Mulheres artistas, questões atuais: Trajetórias na arte-educação

Quando: 8/3

Horário: 14h

Onde: Auditório do MARGS (Praça da Alfândega, s/nº, Centro Histórico, Porto Alegre)

Entrada: gratuita, com limite de 60 lugares, por ordem de chegada

Fonte: ASCOM | MARGS EDIÇÃO: SILVIA MARTINS | ASCOM SEDAC

Arquivologia

Biblioteconomia

Constituição

Cultura

Direitos Autorais

Museologia

Patrimônio

Turismo

AGENDA						
Agosto 2018						
Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Anterior

Próximo

Sobre o Revista Museu

Normas p/ Artigos

Anuncie

Contato

SOBRE O REVISTA MUSEU

ISSN 1981-6332

O REVISTA MUSEU é o portal definitivo que mostra os bastidores dos museus, a criatividade dos profissionais da área e seus projetos inovadores, divulgando a cultura no Brasil e no mundo.

Com enfoque específico e segmentado, o REVISTA MUSEU visa suprir melhor e com maior abrangência as necessidades do público que lida com o patrimônio cultural do país, colocando a seu dispor informações e orientações técnicas, abrindo espaço para discussões e análises mercadológicas, expondo opiniões de profissionais atuantes, prestando serviços de suporte e treinamento.

Tweets de @revista_museu



Nada para ver aqui. Ainda.

Quando houver, os Tweets serão exibidos aqui.

Ver no Twitter

go here

Revista Museu
Followed

Revista Museu
há 6 horas

Casa Fiat de Cultura
24,037 followers · 1 d

Celebrando a abertura da exposição "ARTE BRASILEIRA: a coleção do MAP na Casa Fiat"

contact them



cultura

ACONTECE - Publicada em 06 de Março de 2023 às 16:52

MARGS promove seminário Trajetórias na arte-educação, no Dia da Mulher



Debatedoras são mulheres profissionais com diferentes trajetórias e experiências de atuação artística. Kailã Isaias (foto) é uma das convidadas

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Praça da Alfândega, s/nº) realiza, nesta quarta-feira (8), a 9ª edição do já tradicional projeto *Mulheres artistas, questões atuais*. As convidadas desta edição são mulheres profissionais em estágios distintos de trajetória, bem como com diferentes atuações. O evento tem entrada gratuita, sem necessidade de inscrição prévia, e acontece às 14h no Auditório do MARGS.

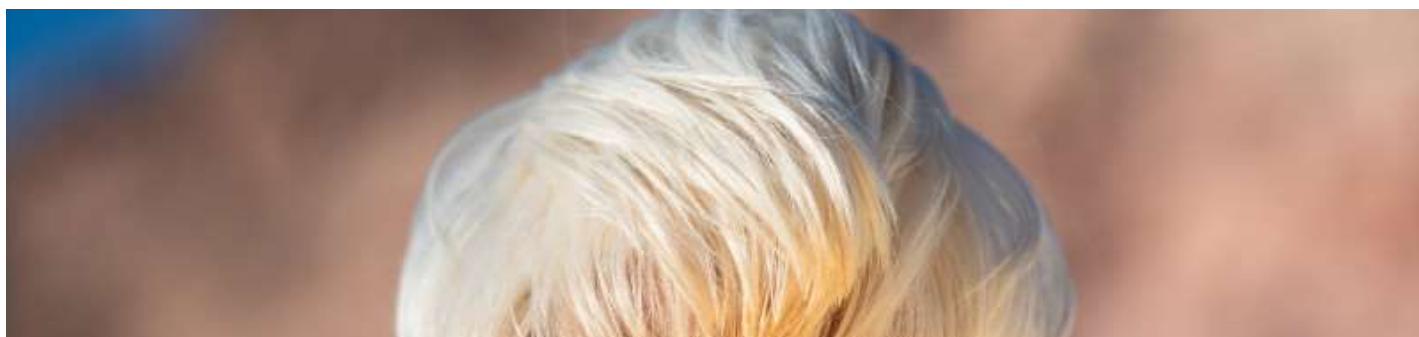
Neste ano, o projeto terá o seminário intitulado *Trajetórias na arte-educação*. Margarita Santi de Kremer (FVCB), Carmen Lúcia Capra (UERGS) e Kailã Isaias (UFRGS), são as debatedoras. Com mediação de Carla Batista (MARGS), o seminário debaterá os desafios e as dificuldades do campo da arte-educação, a partir de ênfases quanto a questões de gênero.



Avalie a matéria de 1 a 5:



LEIA TAMBÉM



Diva do Blues, J.J. Thames abre programação cultural do mês do Sesc Canoas