

M | A | R G S

Conversas no Museu:
Lançamento do Projeto de Digitalização
do Acervo Documental do MARGS

ANO	2022
TIPO DE ATIVIDADE	Palestra
INÍCIO	20/12/2022
TÉRMINO	Não se aplica
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Caroline Ferreira, Catarina Petter, Cristina Barros, Francisco Dalcol, Joana Alencastro, Nina Sanmartin e Raul Holtz
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Auditório do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informação
OBSERVAÇÕES	<p>O MARGS e a AAMARGS realizaram, pelo tradicional evento “Conversas no Museu”, o lançamento do Projeto de Digitalização do Acervo Documental do MARGS.</p> <p>Na ocasião, a equipe responsável pela iniciativa apresentará os diferentes processos que envolveram a preparação, digitalização e disponibilização das principais coleções documentais no repositório Tainacan do MARGS.</p>

Conversas no Museu: Lançamento do Projeto de Digitalização do Acervo Documental do MARGS

Instagram

Post 01: publicado em 14/12/2022, composto por 03 cards e legenda:

https://www.instagram.com/p/CmJl0u8r-ST/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02



Card 03

Legenda do post 01:

LANÇAMENTO | ACERVO DOCUMENTAL ONLINE

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS, instituição da Secretaria de Estado da Cultura — @sedac_rs, através da Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul — AAMARGS, convida para o lançamento oficial do Projeto de Digitalização do Acervo Documental do MARGS.

O evento será na próxima terça-feira (20.12.22), a partir das 14h, pelo já tradicional evento “Conversas no Museu”.

Na ocasião, a equipe responsável pela iniciativa apresentará os diferentes processos que envolveram a preparação, digitalização e disponibilização das principais coleções documentais no repositório Tainacan do MARGS.

Iniciado em dezembro de 2021, o projeto foi financiado com recursos do Fundo de Embaixadores para Preservação Cultural (Ambassadors' Fund for Cultural Preservation – AFCP), por meio do Consulado Geral dos EUA em Porto Alegre e da AAMARGS.

Com o projeto de digitalização, o objetivo é facilitar e ampliar o acesso público a um acervo de arquivos que faz do MARGS um centro de referência documental para a pesquisa, o estudo e a preservação da memória visual e artística sul-rio-grandense e brasileira.

Para o lançamento, o site traz a público 4 Coleções:

- ◆ Atividades do MARGS desde 1955
- ◆ Materiais gráficos e publicações
- ◆ Periódicos do MARGS
- ◆ Dossiês de artistas

Um pré-lançamento do projeto ocorreu em junho de 2022, momento em que o repositório do Museu passou a ser divulgado e consultado online pelos públicos do MARGS. Até o momento, os acessos à plataforma já contabilizaram cerca de 1.000 usuários de mais de 10 países, correspondendo às expectativas de ampliação dos acessos e de divulgação do Acervo Documental do Museu.

Confira a programação do evento de lançamento:

- ◆ 14h: Abertura do evento com Francisco Dalcol, Diretor-curador do MARGS, e Raul Holtz, Coordenador geral do projeto e do Núcleo de Acervos do MARGS
- ◆ 14h30: Mesa redonda com relatos sobre os processos de trabalho das pesquisadoras Caroline Ferreira, Catarina Petter, Joana Alencastro e Nina Sanmartin
- ◆ 15h: Apresentação do repositório Tainacan do MARGS com Nina Sanmartin, Coordenadora técnica e operacional do projeto

M | A | R G S

Release

LANÇAMENTO

Projeto de Digitalização do Acervo Documental do MARGS

20.12.22, 14h

AUDITÓRIO DO MARGS

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGS, instituição da Secretaria de Estado da Cultura — Sedac, através da Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul — AAMARGS, convida para o lançamento oficial do Projeto de Digitalização do Acervo Documental do MARGS.

O evento será na próxima terça-feira (20.12.22), a partir das 14h, pelo já tradicional evento “Conversas no Museu”.

Na ocasião, a equipe responsável pela iniciativa apresentará os diferentes processos que envolveram a preparação, digitalização e disponibilização das principais coleções documentais no repositório Tainacan do MARGS.

Iniciado em dezembro de 2021, o projeto foi financiado com recursos do Fundo de Embaixadores para Preservação Cultural (Ambassadors' Fund for Cultural Preservation – AFCP), por meio do Consulado Geral dos EUA em Porto Alegre e da AAMARGS.

Com o projeto de digitalização, o objetivo é facilitar e ampliar o acesso público a um acervo de arquivos que faz do MARGS um centro de referência documental para a pesquisa, o estudo e a preservação da memória visual e artística sul-rio-grandense e brasileira.

Para o lançamento, o site traz a público 4 Coleções:

- ◆ Atividades do MARGS desde 1955

- ◆ Materiais gráficos e publicações
- ◆ Periódicos do MARGS
- ◆ Dossiês de artistas

Um pré-lançamento do projeto ocorreu em junho de 2022, momento em que o repositório do Museu passou a ser divulgado e consultado online pelos públicos do MARGS. Até o momento, os acessos à plataforma já contabilizaram cerca de 1.000 usuários de mais de 10 países, correspondendo às expectativas de ampliação dos acessos e de divulgação do Acervo Documental do Museu.

Confira a programação do evento de lançamento:

- ◆ 14h: Abertura do evento com Francisco Dalcol, Diretor-curador do MARGS, e Raul Holtz, Coordenador geral do projeto e do Núcleo de Acervos do MARGS
- ◆ 14h30: Mesa-redonda com relatos sobre os processos de trabalho das pesquisadoras Caroline Ferreira, Catarina Petter, Joana Alencastro e Nina Sanmartin
- ◆ 15h: Apresentação do repositório Tainacan do MARGS com Nina Sanmartin, Coordenadora técnica e operacional do projeto

Comentários

0 comentários

0 comentários

Classificar por **Mais antigos**

BLACKBOX AI

A M A R G S
ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

ASSOCIE-SE AGORA! →

Receba nossas notícias e programação

Nome