

M | A | R G S

Elaboração de projetos culturais

| | |
|---------------------------------|---|
| ANO | 2022 |
| TIPO DE ATIVIDADE | Workshop Programa Público Presença Negra no MARGS |
| INÍCIO | 13/07/2022 |
| TÉRMINO | 14/07/2022 |
| ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S) | Silvia Abreu |
| CURADORIA | Não se aplica |
| PROMOÇÃO | Governo do Estado do Rio Grande do Sul Secretaria de Estado da Cultura do RS MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul |
| OBRAS | Não se aplica |
| ORIGEM DAS OBRAS | Não se aplica |
| LOCAL | Auditório e mini-auditório do MARGS |
| CONTAGEM DE PÚBLICO | 15 |
| OBSERVAÇÕES | <p>A ação, gratuita, foi voltada para artistas e demais profissionais negros e negras da cultura e teve como um de seus objetivos oferecer capacitação para a formação de projetos culturais e qualificação para o mercado cultural. Foram fornecidos certificados aos participantes que concluíram mais de 75% da atividade.</p> <p>Entre 02 de julho e 31 de outubro, a divulgação da programação do MARGS, no site, redes sociais e canais digitais, precisou ser controlada e restrita apenas a conteúdos informativos, em razão das vedações do período eleitoral.</p> |

Workshop de elaboração de projetos culturais

Instagram

Post 01: publicado em 09/07/2022, contendo 02 cards e legenda.

https://www.instagram.com/p/CfzDQXTuzbv/?utm_source=ig_web_copy_link



Card 01



Card 02

Legenda do Post 01:

ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS

A Secretaria de Estado da Cultura do RS — Sedac, por meio do Museu de Arte do Rio Grande do Sul — MARGs, realiza o "Workshop de elaboração de projetos culturais" nos dias 13 e 14.07.2022, das 14h às 17h, no auditório do Museu.

A ação, gratuita, é voltada para artistas e demais profissionais negros e negras da cultura e tem como um de seus objetivos oferecer capacitação ao participante para a formatação de projetos culturais e qualificação para o mercado cultural.

A atividade é presencial e conta com 6 horas de carga horária. Serão ofertadas 30 vagas, e as inscrições gratuitas podem ser feitas pelo link na bio.

O workshop integra o Programa Público da exposição "Presença Negra no MARGs", atualmente em exibição no Museu.

A MINISTRANTE

Sílvia Abreu é jornalista e produtora cultural, com 30 anos de atuação no mercado cultural. Tem ativa participação nos movimentos culturais e sociais ligados à comunidade negra, atuando como produtora e divulgadora do Coletivo Nimba de Mulheres Negras e Diretora de Comunicação da Frente Negra Gaúcha. Com diversos prêmios em sua área de atuação, é uma das idealizadoras do projeto Cartografia dos Palcos – Mapeamento dos Equipamentos Culturais do RS, certificado do IBGE. Em 2020, venceu o Prêmio Natura Musical com o projeto Dessa Ferreira – Música Afro-Indígena Contemporânea. Em 2021, foi contemplada com o Prêmio Trajetórias Culturais Mestre Sirley Amaro.

A EXPOSIÇÃO

“Presença Negra no MARGS” traz a público o debate e a reflexão sobre a presença e a representatividade negra no campo das artes visuais, apresentando aproximadamente 200 obras, de mais de 20 coleções do Estado, reunindo cerca de 70 artistas entre históricos e atuantes.

Ocupando todos os espaços expositivos do 1º andar do MARGS (Foyer, Pinacotecas, Salas Negras e Sala Aldo Locatelli), a grande mostra coletiva foi inaugurada em 14.05 e segue em exibição até 21.08.22.

Visitação gratuita de terça a domingo, das 10h às 19h (último acesso 18h30).

Agendamento de visitas mediadas para grupos: educativo@margs.rs.gov.br.