

M | A | R G S

A arte no Rio Grande do Sul de 1822 a 2022 — Bicentenário da Independência no Brasil

ANO	2022
TIPO DE ATIVIDADE	Curso
INÍCIO	13/04/2022
TÉRMINO	26/10/2022
ARTISTA(S) / PARTICIPANTE(S)	Círio Simon e Arnaldo Doberstein
CURADORIA	Não se aplica
PROMOÇÃO	MARGS – Museu de Arte do Rio Grande do Sul AAMARGS – Associação dos Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul
OBRAS	Não se aplica
ORIGEM DAS OBRAS	Não se aplica
LOCAL	Auditório do MARGS
CONTAGEM DE PÚBLICO	Sem informações
OBSERVAÇÕES	<p>Ministrado pelos professores e pesquisadores Círio Simon e Arnaldo Doberstein, que coordenam o Grupo de Estudos AAMARGS, o curso se insere na retomada das tradicionais atividades presenciais no Auditório do MARGS, após terem sido interrompidas em razão da pandemia em março de 2020.</p> <p>Cada aula abrangeu de uma a duas décadas do período de 200 anos mencionado no título do curso.</p>

A arte no Rio Grande do Sul de 1822 a 2022 — Bicentenário da Independência no Brasil

Instagram

Post 01: publicado em 06/04/2022, composto por 03 cards e legenda

https://www.instagram.com/p/CcA_PBGuveg/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



Card 01



Card 02



Card 03

Legenda do post 01:

A ARTE NO RIO GRANDE DO SUL DE 1822 A 2022

A Associação de Amigos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (AAMARGS) apresenta o curso “A arte no Rio Grande do Sul de 1822 a 2022 — Bicentenário da Independência no Brasil”.

Ministrado pelos professores e pesquisadores Círio Simon e Arnaldo Doberstein, que coordenam o Grupo de Estudos AAMARGS, o curso se insere na retomada das tradicionais atividades presenciais no Auditório do MARGS, após terem sido interrompidas em razão da pandemia em março de 2020.

Serão 15 aulas, cada uma delas abrangendo de uma a duas décadas do período de 200 anos mencionado no título do curso.

Confira o programa completo no link na bio.

Metodologia: o curso será ministrado, concomitantemente, pelos professores Círio Simon e Arnaldo Doberstein, numa dinâmica expositiva, coloquial e, se for o caso, dialogada com o público.

Quando: o curso será desenvolvido entre 13.04 e 26.10.2022, sempre às quartas-feiras, das 14h30 às 16h.

Local: Auditório do MARGS, com lugares demarcados, distanciados e limitados ao número máximo de 30 pessoas.

Inscrição: apenas presencial, no horário e local de início do curso.

Investimento: o valor da inscrição, para todo o curso, é de R\$ 200 (pagamento em dinheiro), com desconto de 10% para os associados (em dia) da AAMARGS.

Informações: WhatsApp (51) 98570-0013 e fone (51) 3211-5736, no período da tarde | E-mail: aamargs@margs.rs.gov.br

Dados da obra:

Manuel de Araújo Porto-Alegre

“Autorretrato de Araújo Porto-Alegre”, 1823

Óleo sobre madeira, 21,5 x 16 cm

Acervo MARGS, aquisição por transferência do Museu Julio de Castilhos, 2021

O MARGS é uma instituição da @sedac_rs

#cultura #maiscultura #novasfaçanhasnacultura