

CONSELHO DE DESENVIMENTO CULTURAL DO ESTADO DO RIO GRANDE
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

PROJETO: Restauração obras do Museu

Promoção : MARGS/SEC. Cultura

Local : sala Aldo Bocatelli

Nº de peças : 7

Período : 06/12/90 a 27/01/91

Observações : obras restauradas por BEILA SUBBRACK.

Jornal: Zero Hora
Data: 06/12/1990
Página: 7/2º CAD.
Assunto: Restauração / Expo

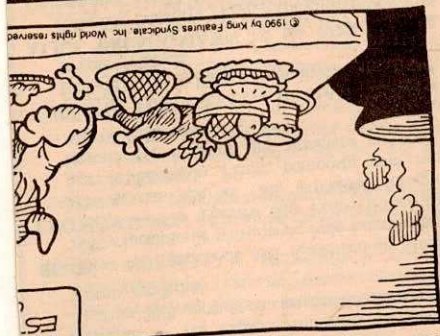
OBRAS RESTAURADAS

A Secretaria Municipal de Cultura, através do setor de acervo, promove a partir de hoje a mostra *Obras Restauradas em 1990*, no Margs (Praça da Alfândega). O objetivo é divulgar o trabalho realizado nas obras das pinacotecas Rubem Berta e Aldo Locatelli, ambas pertencentes ao município. Estarão em exposição os seguintes trabalhos, recuperados pela restauradora Leila Sudbrack: *Igreja de Viamão* (Ângelo Guido), *Retrato de Inge Gerdau* (João Fahrion), *Figuras* (Di Cavalcanti), *Pintura II* (Fernando Calderari), *Fronteira I* (Waldeny Elias), *Composição* (Bon Kondo), *Man in The Deck* (Michael Bohler), *Figura* (Mário Gruber), e *En El Bosque* (Margarida Klappenbach). Segundo Leila, a maioria das obras apresentava microfissuras e descoloração. A exposição vai até 27 de janeiro.

Jornal: Zero Hora
 Data: 12/12/1990
 Página: 10 (2º CAD.)
 Assunto: Expo. Obras restauradas

MOSTRAS ↓

30 ANOS DO CDE — No Margs (Praça da Alfândega), exposição que apresenta a trajetória de 30 anos do Centro de Desenvolvimento da Expressão. Até 27 de janeiro.
IBERÊ CAMARGO — No BFB (Siqueira Campos 824), das 10h às 17h, gravuras realizadas entre 1940 e 1990. Até 12 de dezembro. Último dia.
JOÃO DE ORLEANS E BRAGANÇA — Na



HAGAR, O HORRIVEL



OBRAS RESTAURADAS

O Margs inaugura, hoje, a exposição das obras restauradas das pinacotecas Rubem Berta e Aldo Locatelli. As restaurações foram realizadas por Leila Sudbrack este ano, por decisão da Coordenação de Artes Plásticas da Secretaria Municipal da Cultura: *Igreja de Viamão*, de Ângelo Guido; *Figuras*, de Di Cavalcanti; *Retrato de Inge Gerdau*, de João Fahrion; *Pintura II*, de Fernando Calderari; *Frenteira I*, de Waldeny Elias; *Composição*, de Bin Kondo; *Man in The Deck*, de Michael Bohler, e *Figura*, de Mário Gruber. Até 27 de dezembro, das 9h às 17h.