

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA

CONSELHO DE DESENVIMENTO CULTURAL DO ESTADO DO RIO GRANDE

MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL

DO SUL

NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Projeto: Calendários Libindo Ferraz

Promoção : MARECS

Mês: Setembro

Local : Saquão

Nº de peças : 1 peça

Período : 01/09/92 a 30/09/92

Observações : " Riacho"  
Aniversário do artista

## LIBINDO FERRAZ

Nasceu em Porto Alegre, no dia 13 de setembro de 1877, descendente de família de colonizadores açorianos.

Desde muito jovem, interessou-se pela pintura, recebendo suas primeiras lições de Ricardo Albertazzi, mestre italiano que chegara em Porto Alegre em 1883.

Em 1896, Libindo Ferraz teve seu primeiro trabalho exposto na vitrine do Bazar Preço Fixo, situado na Rua dos Andradas. A obra representava o campo da Várzea, atual Parque da Redenção, visto da Praça do Portão.

Em 1897, por influência paterna, seguiu para o Rio de Janeiro, para estudar engenharia. No mesmo ano, abandonou o curso e partiu para a Itália em companhia do fotógrafo porto-alegrense Virgílio Callegari.

Passou dois anos na Europa estudando pintura e, regressando ao Brasil, fixou residência em Porto Alegre.

Em 1908, foi um dos fundadores do Instituto de Belas Artes onde permaneceu como diretor até 1936. Dedicou muito de sua vida ao Instituto, lecionando e elaborando material didático para seus alunos.

Libindo Ferraz foi um paisagista por excelência, recebendo influências de Weingärtner, Broccos e Parreiras. Raramente pintou a figura humana. Sua pintura é acadêmica, numa época em que o gosto artístico em nosso meio não havia sido influenciado por tendências modernizantes como as do impressionismo.

Leandro Telles, num texto sobre o artista, assim escreveu:

"Diga o que se disser do trabalho pictórico de Libindo Ferraz, concorde-se ou não com o seu estilo, ninguém, entretanto, poderá negar a sua notável influência na formação artística do Rio Grande do Sul, exercida durante vinte e seis anos na atual Escola de Artes. Plasmou de maneira decisiva a formação de centena de artistas que por ali passaram." (CORREIO DO POVO, Caderno de Sábado, 24/07/71, p.13)

Libindo Ferraz faleceu no Rio de Janeiro em 1951.

Jornal: Em Pauta  
Data: 1 set / 92  
Página: \_\_\_\_\_  
Assunto: Proj. Calendário Libindo Ferraz

**2 - PROJETO CALENDÁRIO - LIBINDO FERRAZ** - Mostra comemorativa ao aniversário de 115 anos de nascimento deste artista, natural de Porto Alegre, descendente de colonizadores açorianos, que foi um dos fundadores do Instituto de Belas Artes. Paisagista por excelência, seu trabalho teve notável influência na formação artística do Rio Grande do Sul. No Saguão Nobre, em todo o mês de setembro.

Jornal: Zero Hora  
Data: 04/09/92  
Página: 2 2º cad  
Assunto: Libindo Ferraz /  
Proj. Calendário

### **LIBINDO FERRAZ É DESTAQUE NO PROJETO CALENDÁRIO**

O artista homenageado pelo *Projeto Calendário* do Museu de Arte do Rio Grande do Sul durante o mês de setembro é o gaúcho Libindo Ferraz, falecido em 1951, no Rio de Janeiro. Até dia 30 o óleo sobre tela *Riacho*, de 1928, estará exposto no saguão nobre do Margs (Praça da Alfândega s/nº), com visitação de terça a domingo das 10h às 17h.