

MARLIES RITTER

"PROPOSTA DE VIDA"

Promoção: Margs / CODEC

Apoio Cultural: BRDE, CITYHOTEL, FLY TOUR
Granja União, Plaza São
Rafael, Prodeco, Thonart,
Môreis Vergados, TV Edu-
cativa, Varig.

Local: Margs, Pequena Galeria.

DATA: 04/05/89 a 24/05/89

Nº pessoas:

NOME DA EXPOSIÇÃO: Proposta de Vida, de Marlies Ritter

DATA DA MOSTRA: 04 de maio a 28 de maio de 1989

LOCAL: Museu de Arte do Rio Grande do Sul - Galeria II

OBJETOS CERÂMICA

Estará em exposição no período de 04 a 28 de maio, no Museu de Arte do Rio Grande do Sul a mostra denominada Proposta de Vida, de Marlies Ritter.

Nascida em Porto Alegre, a partir de 1972, começou a mexer com barro, com Astrid Linsenmayer e na esmaltação com Myriam Benz. Fez desenho com Fernando Baril e contatos com atelier de Shoko Susuki e com Maria Annita Linck, depois com Megumi Yuasa, Xico Stockinger e Vasco Prado, com quem teve aulas de modelagem. Participa desde 1976 de salões de cerâmica, em Porto Alegre e interior do RS, tendo feito exposições individuais e coletivas no MARGS, em vários anos.

O trabalho de Marlies Ritter é uma tentativa de refazer o que existe. Ela transforma a argila em alguma coisa que conhece um pouco melhor, que lhe diz algo com que lida e vive. São coisas que tira da solidão em que se encontra para dizer mais do que simplesmente representam.

O que move a artista são os lampejos que vivencia na repetição infinita do fazer diário. Elas vem carregadas de uma forte impressão de revelação e conteúdo expressivo. Mostrando seu trabalho ela procura relacionar-se e dar abertura à verdade do momento. Isto também faz parte do processo de criação.

Marlies Ritter usa a argila para exprimir suas idéias, sensações, sua história.

A inauguração da mostra será no dia 04, às 19 horas, no MARGS.

Ass. Imprensa/MARGS

18.04.89 - ED/3009/RS

ARTELOJA DO MARGS

Presente para o dia das Mães: UMA OBRA DE ARTE

Dentre as muitas sugestões de presentes para o dia das mães, uma das opções pode ser uma obra de arte, como gravura, óleo, escultura ou livros de arte a venda na ARTELOJA do Museu de Arte do Rio Grande do Sul, que oferece ainda, jóias de prata com design exclusivo da artista Flávia Albuquerque, além de lenços, "écharpes", em batik, com motivos decorativos de Maria Adelaide Canozzi e Daniel Berterretche.

A ARTELOJA funciona junto ao MARGS, na Praça da Alfândega, estando aberta de terça a domingos, das 10 às 17 horas.

GALERIA JOÃO FAHRION NO MARGS

No próximo dia 16, a Galeria João Fahrion, do Museu de Arte do Rio Grande do Sul, abre uma exposição individual do gaúcho Marcelo Rubim de Lima. Natural de Santa Maria, este artista plástico se apresenta com obras em acrílico sobre duratex. Especialmente dedicada a artistas novos, a Galeria Fahrion abre oportunidades para jovens artistas gaúchos, em suas exposições temporárias.

ed/3009/RS

08.05.89

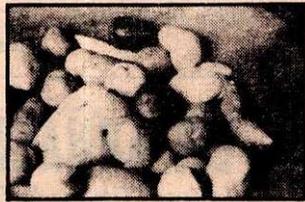
Jornal: *Correio do Povo*

Data: *04 / 05 / 89*

Página: *14*

Assunto: *exposições "Proposta de Vida"*

MARLIES Ritter estará mostrando hoje, às 19h, na Galeria Dois do Museu de Arte do Estado (Praça da Alfândega, s/n) a exposição "Proposta de Vida", com objetos em cerâmica. A mostra da artista plástica, que já participou de vários salões de cerâmica, permanece aberta até o dia 28 deste mês. A obra de Marlies Ritter é "uma tentativa de refazer o que existe", utilizando-se da argila para exprimir suas idéias e sensações.



Jornal: *Zero Hora*
Data: *04 / 05 / 89*
Página: *8*
Assunto: *Marlies Ritter*



Trabalhos em cerâmica de Marlies Ritter

Proposta de Vida, de Marlies Ritter

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Praça da Alfândega s/n) em sua Galeria II, inaugura hoje, às 19h, a exposição *Proposta de Vida*, de Marlies Ritter. Nascida em Porto Alegre, a artista começou a mexer com barro em 1972, com Astrid Linsenmayer, e na esmaltação com Myriam Benz. Fez desenho com Fernando Baril e contatos com atelier de Shoko Susuki e com Maria Annita Linck, depois de Megumi Yuasa, Xico Stockinger e Vasco Prado, com quem teve aulas de modelagem. Participa desde 1976 de salões de cerâmica, em Porto Alegre e Interior do Estado, tendo feito exposições individuais e coletivas no Margs.

Os *Objetos Cerâmica* do trabalho de Marlies Ritter são uma tentativa de refazer o que existe. Ela transforma a argila em algo que conhece um pouco melhor, que se refere com o que lida e vive. São coisas que tira da solidão em que se encontra, para dizer mais do que simplesmente representam. O que move a artista são os lampejos que vivencia na repetição infinitiva do fazer diário. Elas vem carregadas de uma forte impressão de revelação e conteúdo expressivo. Mostrando seu trabalho, ela procura relacionar-se e dar abertura à verdade do momento. A exposição permanece até o dia 28 de maio, de terças a domingos, das 10h às 17h.

Jornal: *Zero Hora*
Data: *21* / *05* / *89*
Página: *21* Rev. *ZH*
Assunto: *exposições*

PROPOSTA DE VIDA — No Margs (Praça da Alfândega), exposição de objetos em cerâmica da artista Marlies Ritter; hoje, às 16h, a artista fala sobre sua trajetória artística.

Pequenas

■ Ivette e Milton Mattos estão passando o final de semana em Buenos Aires. Xico Gonçalves e César Vargas estão deixando a Flórida a caminho de Nova Iorque, onde encerram a circulada pelos Estados Unidos no próximo weekend.

■ A beleza de Lella Bittencourt, Miss Mundo, esteve circulando na Clínica do dr. Almir Nácul, dando alguns retoques na plástica, que a deixaram ainda mais atraente.

■ A colunista Marina Oliveira, de Pelotas, será o centro das homenagens na tarde de 1º de junho, quando comemora aniversário com movimentado chá de adesões nos salões do Clube Comercial.

■ Encerra no final do mês a interessante mostra de cerâmicas, assinadas por **Marlies Ritter** e intitulada Proposta de Vida, que está ocupando a Galeria II do Museu de Arte do RS.