

8º FestFoto - Porto Alegre recebe festival internacional de fotografia

Na sua oitava edição, o Festival Internacional de Fotografia de Porto Alegre – FestFoto 2015

retoma sua tradição de estímulo à convergência multimídia e exhibe trabalhos fotográficos somente em formato de projeções digitais. O evento ocorre entre 12 e 16 de maio, no Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS), e traz à capital uma mostra da fotografia contemporânea e provoca o debate sobre o fotojornalismo no mundo online.

Em uma agenda de atividades que inclui exposições digitais, palestras, workshops e leituras de portfólio, o público poderá conferir as palestras gratuitas e conhecer o trabalho de profissionais como James Estrin, editor de um dos principais blogs especializados em fotografia do mundo, o “LENS” do The New York Times, e Pedro Meyer, fundador do blog Zone Zero, pioneiro da veiculação de fotografia na internet.

“Desde sua primeira edição, o FestFoto revela talentos e abre espaço para autores que fazem experimentos na linguagem fotográfica. Este ano, a presença de James Estrin e Pedro Meyer coloca em pauta os desafios da fotografia e, em especial, do fotojornalismo”, disse Carlos Carvalho, coordenador do FestFoto.

Em sua oitava edição, o Festival é uma realização do **Brasil Imagem** e conta com o patrocínio do **Itaú Cultural**. Com o tema: “Tão longe e tão perto – a fotografia no limite da fotografia”, o festival cria oportunidades para produção de pensamento e de imagens que exploram um ambiente contemporâneo em que, simultaneamente, há uma popularização do ato fotográfico e uma presença crescente da fotografia no terreno da arte. Para dar conta deste desafio, fotógrafos, pesquisadores, especialistas e críticos marcam encontro na semana de atividades na capital.

Desde 2007, o FestFoto vem consolidando seu conceito como evento formador de público e como oportunidade para intercâmbio de profissionais brasileiros. Além de oficinas e palestras especializadas, o evento faz parte de um circuito internacional que viabiliza a circulação dos trabalhos de autores brasileiros e do Mercosul em países da Europa, México e Estados Unidos.

Nas edições anteriores, o festival promoveu grandes mostras como a retrospectiva de Luiz Carlos Felizardo e de Ricardo Chaves, trouxe a obra de Marc Riboud e a monumental exposição Gênesis, de Sebastião Salgado

Programação

A agenda de projeções mescla novos autores com profissionais convidados em quatro programas: o Fotograma Livre, composto por 11 trabalhos reunidos a partir de uma seleção pública; Diálogos Internacionais que tem curadoria do próprio Carlos Carvalho e reúne trabalhos garimpados em exposições e leituras de portfólio realizados em festivais e eventos internacionais; Fotografia Brasileira Contemporânea com autores brasileiros convidados e a Projeção Rede de Festivais que exhibe trabalhos apresentados no Festival de Tiradentes e de Buenos Aires.

Serviço

8º FestFoto – 12 a 16 de maio

Local – Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli - MARGS

(Praça da Alfândega, s/n, Porto Alegre)

Abertura - 12 de maio, 19h

Exposições digitais – 13 a 16 de maio, de 10 às 19h

Local - Galeria Iberê Camargo / MARGS

Palestras e debates – 13 a 15 de maio, a partir das 18h, 16 de maio a partir das 14h

Local – Auditório MARGS

As atividades são gratuitas e abertas ao público.

Programação completa e informações no site festfoto.art.br

Assessoria de Imprensa

Sinara Sandri (8073/DRT-RS) Tel.: (51) 8115.9591