

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SUBSECRETARIA DE CULTURA
MUSEU DE ARTE DO RIO GRANDE DO SUL
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

MOSTRA DE ARTE POLONESA

Promoção: MARGS

DAC/SEC

CONSULADO GERAL DA REP. POP. da POLÔNIA

Local:

Nº de peças:

Período: 10 / 04 / 72 a 20 / 04 / 72

Observações:

Frequência: 1.879 pessoas

Reproduções, cartazes, discos, partituras musicais,
Monografias e filmes.

Jornal: _____

Data: 24 / 03 / 72

Página: _____

Assunto: Arte Polonesa

Mostra de Arte
polonesa no
MARGS 24.3.72

Fruto da orientação imprimida pela nova direção o Museu de Arte do Rio Grande do Sul já tem delineado um intenso programa de atividades no setor das artes. Para o próximo mês, está fixada a Mostra de Arte Polonesa, que virá a Porto Alegre sob os auspícios do Consulado Geral da República Popular da Polônia, do Departamento de Assuntos Culturais da SEC e do próprio Museu de Arte do RGS. Tal mostra, que contará inclusive com a colaboração do ICBA (Instituto Cultural Brasileiro-Alemão), deverá congrega pintura, música, cinema e artes gráficas, constituindo-se, pois, num autêntico painel da arte polonesa moderna.

Para fins de abril — de 27/4 até 7/5 — está prevista a Mostra Histórica do Sesquicentenário. Trata-se de peças que, pela primeira vez, saem do Museu Histórico Nacional, do Rio de Janeiro, e que serão exibidas só em nosso Estado.

O MARGS solicita, ainda, aos artistas que participaram do I Salão da Eletrobrás, que retirem seus quadros com a máxima brevidade, a fim de possibilitar o aproveitamento do local em que os mesmos se encontram armazenados.

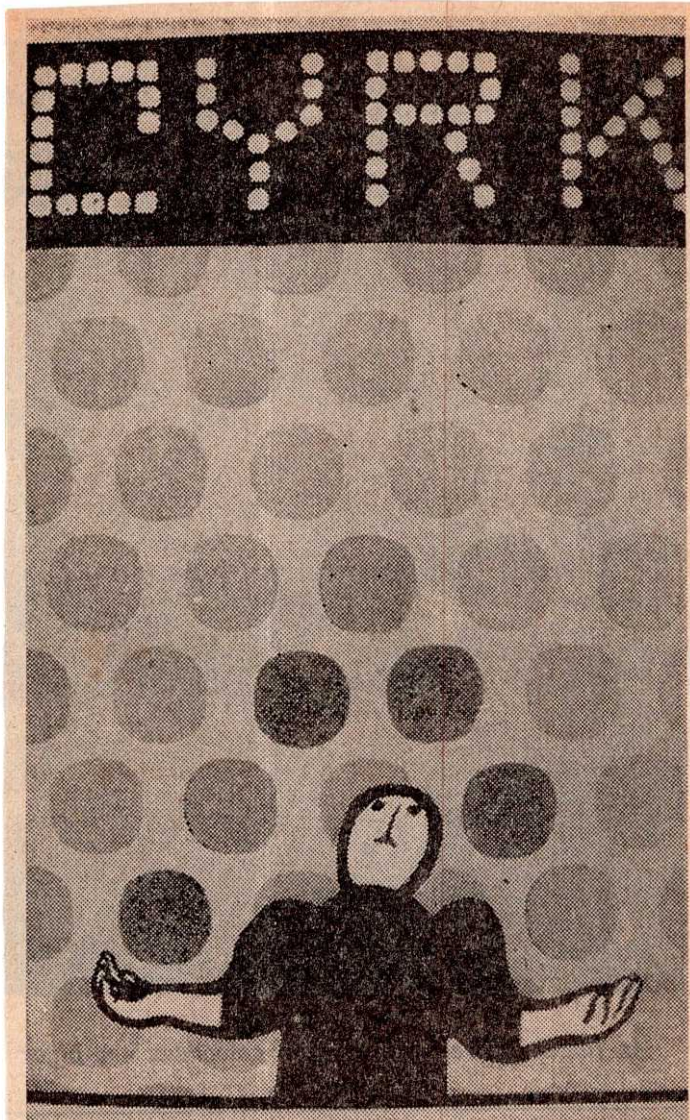
Fantoches no....

Jornal:

Data: 26 / 03 / 72

Página:

Assunto: Mostra Polonesa



MOSTRA POLONESA NO MARGS 26-3-72

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul está preparando, cuidadosamente, para o próximo dia 10 de abril, a inauguração da Mostra de Arte Polonesa, que é uma promoção do Departamento de Assuntos Culturais da SEC e do Consulado Geral da República Popular da Polónia. Na promoção, que terá um caráter inédito entre nós, uma vez que reunirá filmes, discos, artes plásticas e gráficas e partituras musicais, numa única mostra, colaboram ainda, tecnicamente, o Instituto Cultural Brasileiro-Alemão e o Clube de Cinema de Porto Alegre. Na foto acima, um exemplo da arte do cartaz polonês, uma das atrações desta exposição



A arte gráfica polonesa, como se sabe, é uma das mais importantes do mundo. Na Mostra de Arte Polonesa, que a partir do dia 1.º o MARGS estará realizando entre nós, o público terá oportunidade de conhecê-la de perto, e muito mais

Direção do MARGS ⁴⁻⁴⁻⁷² quer escolas na Exposição

O Museu de Arte do Rio Grande do Sul, a partir da próxima segunda-feira, estará realizando a primeira exposição desta temporada naquela casa, nos altos do Teatro São Pedro. Funcionando diariamente das 8,30 às 11,30 e das 13,30 às 18 horas, salvo sábados e domingos, o MARGS abrirá, com coquetel às 19h30min, para convidados especiais, no dia 10, a Mostra de Arte Polonesa. Na inauguração, além das figuras de nossa sociedade, estará presente também a colônia portuguesa, inclusive seu cônsul, que se deslocará de Curitiba especialmente com esta finalidade.

A Mostra de Arte Polonesa reunirá, durante dez dias, cartazes poloneses, discos, catálogos, partituras musicais contemporâneas e infantis, reproduções de artes plásticas de toda a história polonesa das artes, além de propiciar, ainda, a apresentação de inúmeros documentários e curta-metragens poloneses.

Nestas sessões cinematográficas, estarão colaborando, também o Instituto Cultural Brasileiro-Alemão e o Clube de Cinema de Porto Alegre, que convidam, igualmente, os seus associados para prestigiarem as sessões, realizadas diariamente às 10 e 16 horas, com quatro programas diferentes, que serão anunciados a partir de amanhã.

A direção do MARGS está particularmente empenhada na presença dos estudantes nesta sua primeira mostra, uma vez que também as projeções cinematográficas, que terão lugar no Teatro São Pedro, são igualmente permitidas para menores.

Caderno de Sábado

el 8/4/72



Cartazes Poloneses no Museu de Arte do RGS

Dia 10, segunda-feira, o Museu de Arte do Rio Grande do Sul, nos altos do Teatro São Pedro, abre suas portas para acolher um público selecionado, que, ao prego do Consulado Geral da República Popular da Polónia, assistir ao "vernissage" de uma atraente exposição de cartazes modernos poloneses. A promoção tem a participação do Departamento de Assuntos Culturais da SEC e o apoio da nova direção do Museu de Arte do RGS, vivamente empenhada em recolocar essa importante instituição no seu caminho certo. A Mostra ficará aberta ao público, diariamente, das 8,30 às 11,30 horas e das 13,30 às 18,00, exceto aos sábados e domingos. Em noites de espetáculo no São Pedro, o Museu também funcionará. O clichê reproduz um dos 50 cartazes poloneses, admiráveis de desenho e invenção gráfica, que mostram o alto estágio alcançado pela técnica de comunicação através do cartaz, na Polónia de hoje.

Mostras da Polônia, Rússia e Romênia

Três mostras de países da Europa Oriental estão simultaneamente em galerias de nossa cidade. A de maior amplitude procede da Polônia e está no Museu de Arte do RGS, agora sob a direção de Antônio Hohlfeldt. Há um século a Polônia e o Brasil estão vinculados pela imigração. Periódicas são as mostras de gravuras, cartazes e livros do referido país. Desta vez, temos uma apresentação múltipla da arte polonesa. São dezenas de reproduções da pintura polonesa, a bem dizer a partir do impressionismo, num conjunto eclético. De outra parte, é uma série de cartazes. O mais palpitante é a coleção de partituras musicais escolares e da vanguarda, a par de um conjunto de discos com os intérpretes poloneses. Paralelamente, é um conjunto de filmes, que são exibidos em horários especiais.

A Polônia ressurgiu das cinzas da guerra, como o Japão e a Itália, com uma espantosa vitalidade e elan criador, que tanto se nota em seu teatro, música, cinema, plasticismo, coreografia e letras. Entre nós, a colonização polonesa é considerável como no Paraná, São Paulo e Santa Catarina, e isso se notou da obra de 1971 de mais de mil páginas em língua polonesa, não esquecendo a boa obra do engenheiro Edmundo Gardolinsky, escrita em nosso idioma.

A Rússia, a velha Rússia, está presente numa mostra de fotomontagens na Galeria do Instituto de Arquitetos do Brasil. É a terceira vez que temos a registrar a arte da matriz da URSS, proposta através de sua histórica e bela arquitetura tradicional, principalmente sob o signo cristão em seu undécimo século. Após o cinqüentenário bolchevista, eis uma mostra do Passado. A arte russa ficou desencontrada com o embate e seus grandes artistas se exilaram em grande proporção e Le Corbusier lá foi rejeitado em 1931 com o projeto do Palácio do Trabalho, mas o Brasil soube acolhê-lo e o Palácio do MEC é nossa flâmula e ponto de partida da renovação arquitetônica. O mesmo aconteceu com o cinema russo após Eisenstein e a música sem Stravinsky e o teatro sem Stanilawsky e a literatura sem Dostoiewsky e Pasternak e a coreografia com os gênios esilatos e sem os dançarinos evadidos.

Outro país presente da Cortina de Ferro é a Romênia, a terra de Yonesco. Após a Iugoslávia, o movimento libertário tem soprado através da Hungria, Polônia, Tcheco-Eslováquia e Romênia, em saudáveis rajadas.

Após a visita do Balé da Romênia, temos agora, na Galeria do Instituto de Artes da UFRGS, uma mostra mista sobre a vida musical desse país, que evidencia a música popular e a erudita por meio de fotografias, partituras, discografia e livros que focalizam os artistas criadores e a arte interpretativa. Até o dia 21 o nosso público poderá apreciar essa exposição, devidamente acolhida pelo nosso meio cultural.

As três mostras tiveram inaugurações oficiais, com a presença dos representantes diplomáticos dos respectivos países e de nossas autoridades e convivas, não faltando orações nem os habituais "cocktails".

A. O.

Jornal: C. Povo
Data: 17 e 18 / 04 / 72
Página: _____
Assunto: Arte Polonesa

CP 17/4/72
**Arte Polonesa
continua no MARGS**

No Museu de Arte do Rio Grande do Sul, continua até o dia 20 a Mostra de Arte Polonesa patrocinada pelo Consulado Geral da Polônia em Porto Alegre e do Departamento de Assuntos Culturais da SEC.

Da mostra fazem parte reproduções de obras plásticas, exemplares de arte gráfica, catálogos, cartazes, partituras, discos, documentários e curta metragens. Os filmes são exibidos diariamente às 10 e às 16 horas.

O Museu de Arte, no Teatro São Pedro, ficará aberto durante esta mostra nos seguintes horários: das 8,30 às 11,30; das 13,30 às 18 e das 19,30 às 22 horas.

Arte da Polônia

18/4/72 **fica até quinta**

Encerra-se nesta quinta-feira a mostra artística abrangendo música, pintura, cinema e artes gráficas da Polônia, que o Museu de Arte está apresentando, sob os auspícios do Consulado Geral da República Popular da Polônia, nos altos do Teatro S. Pedro.

Pela manhã às 10, e à tarde às 16 horas, são exibidos documentários e desenhos falados em espanhol, especialmente recomendados a jovens e escolares.

Quanto à parte de pintura e artes gráficas, o Museu está aberto à visitação pública no período das 8h30min às 12h30min (manhã), 13h30min às 18 (tarde) e 19h30min às 22 (noite).

Para a semana próxima está prevista a Mostra Histórica do Sesquicentenário que, pela primeira vez, sai do Museu Histórico Nacional, do Rio de Janeiro. A inauguração da nova exposição está marcada para as 19h30min do dia 27.



ARTE POLONESA *FM 20/4/72*

A Mostra de Arte Polonesa montada no Museu de Arte do Rio Grande do Sul, 1.º andar do Teatro São Pedro, será encerrada hoje. Reunindo peças de pintura, artes gráficas, além de música e cinema, a Mostra tem despertado a atenção de professores e orientadores de ensino, que a têm visitado, levando turmas de alunos. Desde que foi inaugurada, no dia 10, a Mostra de Arte Polonesa já foi visitada por grupos de alunos do Instituto de Educação, Colégio Estadual Júlio de Castilhos, Colégio de Aplicação, Instituto Piratini, Escola Normal 1.º de Maio, Ginásio Winston Churchill, Colégio Estadual Pio XII, Escola Irmão Weibert, Escola Primária Marechal Rondon e grupos escolares Paula Soares, Sarmiento Leite, Mena Barreto Neto, Benjamin Constant, Gomes Carneiro, Roque Callage, Rio Grande do Sul e Caetano da Silva, este de Esteio. Hoje, último dia, o MARGS estará aberto ao público, como sempre, das 8h30min às 11h30min, das 13h30min às 18 e das 19h30min às 22h.